

---

## (1) כללים לתקיעות

א. "תקיעה" קול פשוט וישר בלי שום שבר, "שברים" לפחות ג' שברים  
"תרועה" - ט' טרומיטין רצופין.

- ב. אורך התקיעה בתש"ת כאורך השברים, בתר"ת כאורך התרועה, בתשר"ת כאורך "שברים-תרועה". ובכך התקיעה של תשר"ת ארוכה יותר.
- ג. תקיעה או שברים או תרועה - שלא עלתה יפה (אם רק לא עשה בתוכה קול אחר מהתקיעות האחרות), או שקצרה מהשיעור, ובשברים כגוף שעשה רק ב' שברים, ובתרועה כשקצר אפי' פחות מג' טרומיטין (שפסול לכל הדעות) - חוזר אותה התקיעה או השברים או התרועה. כל שינוי קול מעב לדק או צרוד - אין צריך לחזור.
- ד. אבל אם ספק לו אם עשה את השברים או את התרועה כדין אל יחזור אותה שנית, דהר"ז כעושה שתי שברים או שתי תרועות שמקלקל את הסדר - אלא יחזור שוב לתקיעה ראשונה של אותו הסדר, אפי' אם עשה רק ג' טרומיטין מכיון שי"א שיצא לא יחזור את התרועה אלא חוזר לתקיעה ראשונה.
- ה. בתש"ת אם באמצע השברים או לפני' או לאחרי' התחיל להריע, כמו"כ בתר"ת אם באמצע התרועה או לפני' או לאחרי' התחיל בשברים אפי' אם עשה רק שבר אחד - קלקל את אותו הסדר וחוזר לתקיעה ראשונה של אותו הסדר.

ו. בתשר"ת אם באמצע השברים התחיל להתריע אפ"י גמר התרועה חוזר לשברים (ולא לתקיעה). אבל בספק אם היתה כדין או שטעה והקדים תרועה לשברים, או שהוסיף תרועה שני' (כגון תשר"ר) או ב' שברים (כגון תשש"ר) או שתקע ב' פעמים שברים תרועה, או שהפסיק שיעור הפסק בין שברים לתרועה (יותר מכדי נשימה) - בכ"ז חוזר לתקיעה ראשונה של אותו הסדר.

ז. בתקיעה ראשונה בכל אופן שקלקלה אפ"י אם עשה בתוכה קול אחר (שבר או תרועה) - קלקל רק את אותה התקיעה וחזרה. ובתקיעה אחרונה אם עשה בתוכה קול אחר (שבר או תרועה) קלקל כל אותו הסדר וחוזר לתקיעה ראשונה, אבל אם חזרה מצד ספק שמא לא עשאה כדין - אין בכך כלום.

ח. המקריא יקריא תקיעה ראשונה כמתחיל, ותקיעה אחרונה בקול גמר. תשר"ת דמיושב יקריא בנשימה אחת, (ועכ"פ יהי' הפסק קצר כמ"ש הב"י). ובמעומד בב' נשימות (אבל לא יותר מהפסק נשימה אחת).

ט. התוקע והשומע יעמדו בלי לסמוך על איזה דבר, כך אנו נוהגין אפי' בתקיעות דמיושב, (א"ר דלא כהמג"א).

י. תוקע שיצא י"ח ותוקע לאחרים מברך אחד מהצריכים לצאת וכשאינם יודעים לברך מברך התוקע עוד הפעם ב' הברכות, אך אם תוקע רק בשביל נשים שאינן יודעות לברך תוקע להן בלא ברכה, עי' ח"א כי במג"א יש כאן ט"ס, ויש מחמירין שמי שיצא לא יתקע בשביל נשים לחוד.