

כבוד

עלמננו הוא עולם הערכים. לכל דבר יש ערך, המתבטא במהירות שמשלמים עבורה. גם לאומנות האדם יש ערך המתבטא בשכר שימושים עבורה. אומן האומר "חכמתי אני מוכך לך" רשאי לדרosh סכום גדול ואין בו דין אונאה (יו"ד סי' שלג, ג). גם לאדם בתרור אדם יש ערך, אך במה מתבטא ערכו? הרי בכספי אי אפשר לשער את ערכו — האם ישנו אופן אחר להערכו? כן: הכבוד שרווחים לו מבטא נאמנה את ערך האדם. כבוד אמן איןנו מطبع עובר לסתורו, ומלאך אי אלו הנחות נימוסיות אין לו גדר קבוע. כבוד הוא בעיקר אמצעי-ביתוי רוחני או נפשי.

כל אדם זוקק להערכתה, וחיו תלויים בה. האב מסלובודקה, הגראנץ פינקל וצללה"ה, היה אומר כי האדם אינו יכול לחיות בלי כבוד, ولو יציריך שיקחו ממנו את כל כבודו — ימות. —אמת: בעל מעלה מכיר את ערך עצמו ואינו תלוי בדעות אחרים, ובו נחפק הדבר: במקום להזדקק להערכת אחרים הוא מכבד אחרים, וזה אותן שהוא עצמו מכובד — "אייזהו מכובד? המכבד את הבריות" (אבות ד, א). אך לא לקבל ולא לחת כבוד — לא יתכן.

במה נשנתה קנה-המידה של כבוד מזה של מהירות כספי? עבור דבר השיקן לעולם החומריאי אפשר לשלם בכספי. האדם בתורו אדם רוחני, והוא נערכך רק בקנת-מידה רוחני, וזהו כבוד. הרי כבוד הוא קנה-המידה להערכת רוחניות. גנסה להעמיק בזה יותר.

"קדוש קדוש קדוש ה' צב' מלוא כל הארץ כבודו" (ישעיה ו, ג). הקב"ה הוא קדוש, כלומר מובלט ומופרש מכל חומר ו�性ות. "לא ישיגוהו nisi dignus corpus". במה יוכל להכירו בכל זאת? בזה ש"מלוא כל הארץ כבודו". בזה שהוא ברא מלוא כל הארץ הוא מתגלה, והתגלות זו נקראת "כבוד". כך רצתה הקב"ה שנוכל להכירו במידת-המה. "כל הנקרא בשם, ולכבודו בראשתו יצרתיו אף עשתיו" (ישעיה מג, ז). מזה נבין, כי במקום שיש קדושה, שם יש כבוד. גם באמן יש קדושה, שתרי ניתנה בו נשמה קדושה, והיא המחייבת יהס של כבוד.

פרשה שלימה יש בתרורה המבארת את היחס בין קדושה וכבוד, היא פרשת אמרור: היא מתחילה בקדושת הכהונה והכהונה הגדולה והדיננים של כבוד שקדושה זו מחייבת, ומשיכה בביואר קדושת הקרבנות והלכות הכבוד שלהם, ומשם לקדושת הש"ית ומוצאות קדוש השם וऐיסור תילול השם הנובעים ממנה. הפרשה גומרת בקדושת השבת והמועדים והלכות הכבוד שלהם ומעשה המסלל,

משניהם הבא על ימתו פרק ששה יבמות ר' פל מדרשא

אוצר בלחץ

מִרְשָׁי
טֶפֶגֶת
א', פַּרְקָבֶט
לְגַד עֲמִינָה
שְׁמָם כָּאֵז
יְיַיְנָה (סָס קָה
[ג] שְׁמָם
אַכְדָּמָרִין
(בְּכַתְּמָה קִימָה
יְיַיְנָה עֲמִינָה

יוסף
גנץ פ' ז
ב ב ג' ז
ק' ג' פ' י' ה
פ' ר' ק' ג'
כ' ל' מ' י'

גיגאנטיך

הו ו ת קד
ומת'ו
לרכובות
ווגריבוב
ז כ בלחנה
כמו במנלה
לענין חכ'ס
כל דיניז
כך כ ה ל ח
חיק נ' י' סכ
רכ' סכ'ס
וכביט כי
דריליבס סיל
ל מגניטו
ט ט מה'ג'
מץ ה' ג' מ
ו' ז' ס' י' ה
הן בגריבוב

י' ט

דָקִי (ג) כְּמַמְמִים כֵּבֶשׂ
גַּת כְּנוֹרֶת
גַּת גַּזְעֵד בְּלֵד
מַעֲלָה וְמַסְעָה
כְּבוֹד דְּנַקְעָה
בְּמַחְאָה
(ד) פִּים
בְּנִילָה נִילָה
גַּלְגָּלָה
מַכְשָׁעָה
מַעֲדָקִי יְעָזָב
הַכְּבָדָה
מַבְמַטְמָמָה גַּמְיָה
דְּכָנָס
לְבָצָע הַלְמָה
(ה) קִים

ככליה מפליט'ו ועיקר קלה מכך
וכיוון לאנקלת נגי חלון ובק מיל צי
ה וו. ולה חס כ"ה מס על כדור כויה
בר נבן ארענו ווי מפצל בוניה מבויו וסמן
לע"ז נטמלה בדלהידין ב"מ[ל] וומר
שטעטן בון פפה לטערת לאוותה דבמאו
באנטמא כי טו כוון מומנו נדרליהו
וירוז לאנקלת דרכויה' ובוכאלאן דרכויה'

אֲקָדוֹת מִשְׁמָרָה כְּבָשָׂר וְלַבְּשָׂר
טַבְּחָן בֵּין דִּינָךְ גַּלְעָדָה וּקְרָעָה: בְּלֹא
סַמְמָה וְבֵין דִּינָךְ וְסַמְמָה לְאַמָּה וְכִינָךְ
לְלֶפֶת מִסְמָמוֹתָה כְּלֹעַ צָבֵי בְּנֵיתָה מִכְּלֹעַ
קְרוּבָה בִּיטָּה זָלָה לְהַדְסָכָה וְלְנוּזָה בְּשָׁלָמָה [ג]
וְלֶפֶת שְׁמָיו טָהָר לוֹ אַחֲרָה טָהָר מַקְסָס וּרוּחָה
וּבְנָתָה לְפָנָיו נָכוֹן כְּתוּר לְחַצְעָן וּרוּחָה
בְּמַקְסָס סַמְמָה וְלְמִמְקָן כְּכֶל וְהַן פְּלָדָת
קְרָעָה סַמְמָה טָהָר קְרָעָה סַמְמָה טָהָר טָהָר

וילוחנעם ברכות פלום טהנתן עלי נאום
זו מלון וסכהנ'ג לה' חממיין לנו מלון צלון
ויכי' אוחר מפני שלא נהנו כבוד זה
משאייר ורביה יהודיה ורבי יוסי ורבי
לט' מתו מפסח ועד עצרת אמר
א אמר רב נחמן אסכירה^ט:

בש מומיאס נו ומ"ט ייל' מטה נו כיוס כויהילא
הוקיינס (רכ"ג) ומגדלים קלה גראדיין גדריאן
ר' ה' שן מערוחך או טן וקלהך ווך סיניקס
ו' כו': ר'ל כי מה פשעין הולדא נו גנערות
וואו לו יסומך להתרן בלון עט פיעו-יעוון בקדס
הפטשיס בעיות גנערות. ולכעטמיסיס ויסס פיען
העטמיסיס ווינדר והפטשיס פיג'יסס קהלה דודיס
נו חילזוט מה (פ'ח) : מפְנֵי טַלָּגָן
צ'אטימס עלייגטס קדרה תלו נֶגֶל. כלומר צהו
כגיאוט זה לאו כלמוד. וכלהן פ' שְׁלִוָּגָן
כבוד נוורה טל חנונו דלון נונד גלון חורש: פ'ו

דף סב. ע"ב אל רבה (לרבה) [לרבא] בר מאיר
מנא הא מ"חא דאמור רבנן בינו

בבניהם והרי הן כבניהם אלילמא מרכחיב (נראשית לא).
הבנות בנותי והבנות בני אלא מעטה והצעאי
צעאני ה'ג אלא דקנית מינאי ה'ג דקנית מינאי
אלא מהכא (ר'ה^ט) "אחד בא חזרון אל בה"
מכיר אבי גלעד ונוגה ותולד לו את שגוב וכותב
(שופטיה ח) מנី מכיר יירדו מזוקקים וכותב (הולים^ט)
י'וֹהָדָה מִוחַקְיִ :

ה בילדותו למד תורה בונחוו הי' לו תלמידים
חו שנאמר בברך ור' אורע וגוי אמרו שנים עשר
'עקיבא מגביה עד אנטיפרנס וכולן מתו בפרק
רבבי עקיבא אצל רביתינו שבחרום ושנאה לרבי
שם [המ] העמידו תורה באותה שעה ' תנא כי
כבי חייא בר אבון וכולם מתו מיתה רעה מאי ה

א' מיל סעמו גוף לאוי קיים פ'ז: [מן א' מילתך וט'. הצעי בטו קה' רנן כט' גוזוונ' י':] מושג מושג גבורי מושגים.

על גביהם. רב אחד אמר: מ' מ' מה קורין? ר' מאיר מבני כמי קול' מבני
בנו ור' מאיר מבני קדר' מה הילינן ירוש' מהוקין ומל' מסכתת לא דל' מית' מהכווייא
אל' גדי בכ' דנפק מהוקקן מהלון מעת' אל' מיל' הלאן דני בז' כמי: לר' בר' •
צ'ה זקנתו: איזה ייכר. ל' רוח' זעט
ס'ס כgon ויר' שמיש ומתקיים: תגבת
ונך

עיזון יעקב

בג נשא אלה פילדומו. ונΚאלה רנה מקיס ומחה: אויה יככל. חי'ז

They took some honey, and plenty of money,
Wrapped up in a five-pound note.
Edward Lear (1812–88) British artist and writer. *The Owl and the Pussycat*

- 4 How doth the little busy bee
Improve each shining hour,
And gather honey all the day
From every opening flower!

Isaac Watts (1674–1748) English theologian and hymn writer. *Divine Songs for Children, 'Against Idleness and Mischief'*

HONOR

See also titles

- 1 And they were offended in him. But Jesus said unto them, A prophet is not without honour, save in his own country, and in his own house.
Bible: Matthew 13:57

- 2 That chastity of honour, that felt a stain like a wound.
Edmund Burke (1729–97) British politician. *Reflections on the Revolution in France*

- 3 Tell me not, Sweet, I am unkind,
That from the nunnery
Of thy chaste breast and quiet mind
To war and arms I fly.

True, a new mistress now I chase,
The first foe in the field;
And with a stronger faith embrace
A sword, a horse, a shield.

Yet this inconstancy is such
As thou too shalt adore;
I could not love thee, Dear, so much,
Loved I not Honour more.
Richard Lovelace (1618–58) English poet. *To Lucasta, Going to the Wars*

- 4 Remember, men, we're fighting for
this woman's honor, which is
probably more than she ever did.
Groucho Marx (Julius Marx; 1895–1977) US
comedian. *Duck Soup*

- 5 Honour pricks me on. Yea, but how
if honour prick me off when I come
on? How then? Can honour set to a
leg? No. Or an arm? No. Or take
away the grief of a wound? No.
Honour hath no skill in surgery,
then? No. What is honour? A word.
What is in that word? Honour.
What is that honour? Air.
William Shakespeare (1564–1616) English
dramatist. *Henry IV, Part One*, V:1

- 6 I like not such grinning honour as
Sir Walter hath: give me life; which
if I can save, so; if not, honour

comes unlooked for, and there's an end.

William Shakespeare *Henry IV, Part One*, V:3

- 7 Well, honour is the subject of my story.

I cannot tell what you and other men
Think of this life: but, for my single self,

I had as lief not be as live to be
In awe of such a thing as I myself.

William Shakespeare *Julius Caesar*, I:2

- 8 For Brutus is an honourable man;
So are they all, all honourable men.

William Shakespeare *Julius Caesar*, III:2

- 9 I once had a sparrow alight upon
my shoulder for a moment while I
was hoeing in a village garden, and
I felt that I was more distinguished
by that circumstance than I should
have been by any epaulet I could
have worn.

Henry David Thoreau (1817–62) US writer. *Walden, 'Winter Visitors'*

- 10 Brothers all

In honour, as in one community,
Scholars and gentlemen.

William Wordsworth (1770–1850) British poet. *The Prelude*, IX

HOOD, Thomas

(1799–1845) British poet. His collection *Odes and Addresses* (1825) was followed by several volumes of humorous verse and such political poems as *The Story of the Shirt* (1843).

- 1 The sedate, sober, silent, serious,
sad-coloured sect.

Referring to the Quakers. *The Doves and the Crows*

- 2 Ben Battle was a soldier bold,
And used to war's alarms:
But a cannon-ball took off his legs,
So he laid down his arms!

Faithless Nelly Gray

- 3 For here I leave my second leg,
And the Forty-second Foot!

Faithless Nelly Gray

- 4 The love that loves a scarlet coat
Should be more uniform.

Faithless Nelly Gray

- 5 His death, which happen'd in his
berth,

At forty-odd befell:

They went and told the sexton, and
The sexton tolld' the bell.

Faithless Sally Brown

- 6 I remember, I remember,
The house where I was born,
The little window where the sun
Came peeping in at morn;
He never came a wink too soon,
Nor brought too long a day,
But now, I often wish the night
Had borne my breath away!

I Remember

- 7 I remember, I remember,
The fir trees dark and high;
I used to think their slender tops
Were close against the sky:
It was a childish ignorance,
But now 'tis little joy
To know I'm farther off from ~~heat~~
Than when I was a boy.

I Remember

- 8 But evil is wrought by want of
thought,
As well as want of heart!
The Lady's Dream

- 9 For that old enemy the gout
Had taken him in toe!
Lieutenant Luff

- 10 No warmth, no cheerfulness,
No healthful ease,
No comfortable feel in any ~~mem~~
No shade, no shine, no butter~~mem~~
no bees,
No fruits, no flowers, no leaves
birds, —
November!

No!

- 11 O! men with sisters dear,
O! men with mothers and ~~wife~~
It is not linen you're wearing
But human creatures' lives!
The Song of the Shirt

- 12 Oh! God! that bread should be
dear,
And flesh and blood so cheap!
The Song of the Shirt

- 13 Holland . . . lies so low they're
saved by being dammed.
Up the Rhine

- 14 What is a modern poet's ~~task~~
To write his thoughts upon ~~the~~
The critic spits on what is ~~the~~
Gives it a wife — and all is ~~the~~
Alfred Lord Tennyson. *A Memoir* ~~the~~
son), Vol. II, Ch. 3

- 15 There are three things ~~which~~
public will always clamour ~~for~~
sooner or later: namely, ~~Novelty, Novelty,~~
novelty, novelty.
Announcement of Comic Annual

בכבוד מילוטם יכלה כל הארץ לראות תנועת
הארץ כזרע נטען «ולא נאשׁת אֶלְעָזָר הַמִּתְהָרֵר לְפָנָיו וְיָדָר (בבבון כה' קב')» שמחלה
וירוח מונחים, שהעומק מתרעם מטה ואל כבביהו.
שנעשה נקי על זה דבר ניכר.

בְּרוּךְ הוּא תָּמִיד וְלֹא תֵּשֶׁת כַּאֲשֶׁר צִוָּה לְעֵדָה
לְפָנֶיךָ אֱלֹהִים וְלֹא תַּשְׁתַּחַט אֲלֵיכָם כַּאֲשֶׁר
צִוָּה לְעֵדָה כַּאֲשֶׁר צִוָּה לְעֵדָה כַּאֲשֶׁר צִוָּה לְעֵדָה

ואהבת לרעך כמוך ולספר בשבחו, לעkor האנוכיות ולהיות כבוד חבירו חביב עליו. והם שלא נהגו כבוד זה בזה הפגם שלהם היה גדול מאד שהיצה"ר לכל אותם בעניין הזה.

וזה פ"י מאח"ל (ברכות סד). תלמידי חכמים רבים שלום בעולם. תלמידי חכמים הם אלו המתיקים מאח"ל אין דבריו תורה מתקיימים אלא למי שסמיית עצמו עצמו עליה, היינו שימית לגמרי העצמיות והאנוכיות שלו. ותלמידי חכמים שהם במדרגה זו מרבני שלום בעולם, כי כל עניין מחלוקת נובעים מהאנוכיות שבאדם, אך אלו שזיככו וביטלו את האנוכיות הרי הם מרבני שלום בעולם.

זו הכנה העיקרית לקבלת התורה, שאמנם צוריכים לעשותה הכנה בכל המדאות אך בעיקר ובמיוחד במדת זו של עקרית וביטול האנוכיות והישות, שכאשר היהודי מזוכה בעבודתו הריהו מסוגל להגיע לקבל את התורה. וענין מדה זו היא במאח"ל (ע"ז מה): הרצחה לעkor ע"ז צריך לשרש אחריה, שהרוצחה לטהר מדותיו ישרש ממנו מדת אנוכיות וע"ז יהיו כל מודתו מתקנות. והשער והתהלה לכל הוא מביטול האנוכיות ע"ז ואהבת לדרך כמו, ואח"כ מוסיף והולך ואור עד לכל המדרגות העליונות.

בזה. ולכוארה لما היה מתאים גדול מנגשו שנענשו בעונש כה חמוץ עליהם ועל כלל ישראל. ו"ל בזה ע"פ מאמר הרה"ק רבי מנדל מפרטישן תלמיד הבעש"ט ה' על משאחו"ל (ברכות יט). אם ראית תלמיד חכם שעבר עבירה אל תחזר אחריו שמא עשה תשובה. דקשה מדוע שלא יהר אחריו הרי סוף סוף בא לידי דבר עבירה ומה אם עשה תשובה לאח"כ. ומפרש דהכוונה שמא עשה תשובה לפני שנכשל בעבירה, שליך לעצמו לעשות בעניין זה תשובה ועבד והתייגע מדה, ולכן התגבר עליו היצה"ר בכל הכהות להכשילו בעניין זה. כי כך הוא הסדר, שבמקרה שאדם מתמסר אליה במסירות نفس מתגבר היצה"ר בגדו בכל הכהות להכשילו בזה, וע"כ אל תחזר אחריו על מה שנכשל שלא יכול היה לעמוד בפני גודל התגברות היצר. וזה שהיה גם כאן, שרבי עקיבא רבנן של ב"ד אלף התלמידים אמר ואהבת לרעך כמוך זה כלל גדול בתורה, שהוא הכלל שביטול הישות והאנוכיות בו תלואה כל התורה כולה, ולכן לעומת זה התגבר הצע"ד בכל הכהות להכシリם בעניין זה. ומיתתם הייתה בימי הספרה שיטים אלו הם ימי ההכנה לקבלת התורה ובמה העת לתקן כל המדאות, אך במיוחד במדה זו של אהבת לרעך כמוך שהוא כלל גדול בתורה להגיאו לקבלת התורה. ואדריכים בימים אלו לעבור במדה זו של

רבי יהושע אומר עין הרע ויוצר הרע ושנאת הבריות מוציאין את האדם מן העולם

במעשה בראשית בכל יום ובכל תילק מהבריה וירא א' כי טוב, היינו שראה הקב"ה שיש בו כת הטוב וממילא יש לו זכות קיום. וזה גם בי' אומרים זיל (ב"ק נד): מפני מה בדברות הראשונות לא נאמר בהם טוב הויאל ווסף להשתבר, היינו אף שהלהוות הינם מקור הטוב, ואם כן מדוע לא נאמר בהן טוב, כי סופן להשתבר ולא היה להם כת הקיום, ולכך לא נקראו טוב. ובזה מבואר עניין ג' דברים אלו

המהר"ל במשנתנו מבאר מדוע ג' דברים אלו מוציאין את האדם מן העולם, משומם שהטוב שיש ב놈צאים נותן לנבראים מציאות וקיים, וולות זה לא היה להם קיום כלל, ודבר שהוא רע דבק בו ההעדר. והיינו שכח הקיום של כל נברא הוא כת הטוב שבו, שכח הטוב הריהו כנשמה הנוגנת את זכות הקיום לכל דבר בבריאה, ודבר החסר את כת הטוב אין לו כל זכות קיום. ובזה מבאר עניין הנאמר

למעריך ודאי יש לו לטרוח ולהתפלל במנין אלא במצבה שיש בה הנאה ומעשה משא"כ בספירת העומר אין בה מעשה והנאה, ואדרבה היא¹⁸ ذכר לחרכן בית המקדש, ועוד כי¹⁹ ימים אלו הם ימי דין כי לנין בא העומר מן השעורים כדכתיב (בפ' ויקרא) ואם תקריב מנוחת ביכורים וכרי' ועל העומר הכתוב מדבר.

מדוע אומרים يوم "אחד" ולא "ראשון", ובנוסף "בעומר" "לעומר"

ה. שם: ביום הראשון אומר היום יום אחד בעומר וכו'. "יום אחד" דייקא, ולא היום "יום ראשון", כדי²⁰ להוציא מדרעת הצורקים שאמרו מחרת השבת היינו מיום ראשון שאח"כ ועוד שראשון שיק אם יאמר ביום שבת יומם שני, יום שלישי וכרי' אבל בספירה מונה שני ימים שלושה ימים וכו', וגם יום הראשון בכלל, בוה לא יפול שם ראשון אלא אחד, ומהו אם²¹ טעה ואמר היום יום ראשון וכרי' יצא ידי חובתו.

בענין נוסחאות, "בעומר" (—מנהג אשכנז וכ"כ הגרא") "לעומר" (גירסת האר"י ז"ל

השני ולספרור עמהם אחר התפללה כנהוג).

מדוע אין מברכין "שהחינו" על ספירת העומר

ד. שם: וצריך לספור מעודם ולברך תחילתה. ולכתחילה יקפיד²² אף לא להישען על דבר באופן שיפול אם יתלו אותו דבר.

כתב הקדושת לוי (בסוף פ' נשא) "נראה לבאר מפני מה על מצות ספירת העומר אין מברכין "שהחינו" וכרי' דנהה ידווע בשחוין ישראלי במצרים היו משוקעים במ"ט שעריו טומאה והקבב"ה ברורו"ח גאלם מצרים כדי לקרבת תחת כנפי השכינה ועל זה הוחزن להם לספור ז' נקיים, ובלא זה לא היה אפשר לקרבת תחת כנפי השכינה וכו', ונמצא שהיו מצפים תמיד מתי יעבר המספר ויגיע הקירוב ותמיד היה רצונם לכלהותימי הספירה, ואם היה אפשר לכלהותימי הספירה ברגע אחד אזי מה טוב ומה נעים היה להם, ונמצא לפ"ז אין שיק ברכת שהחינו על זה", וכבה"ט (סק"ה) מביא בשם אחרונים טעם משומש אין מברכין שהחינו

ואח"כ יתפלל, משמע שנייהו כן אפלו עמוד מיד אחיב ל��ורת ק"ש. 17. שות רבות אפרים ח"א סי' קכ"ט וברע"ת סי' תקפ"ה טע"י א' בשם שות הריב"ש וחכם צבי וברכבי שם סק"ד רכל היכא והעמידה אינה לעיובא מותר להישען, מימ' לא סמרק הדעת ע"ז אלא לאדם חולש קצת. 18. המאור סיטם פטחים "אבל ספרה"ע אין בה זכר לשום הנאה אלא לעגמת נשף לחרכן בית מאותו", והוא בדעת. 19. אליו זוטא סי' תשיג בשם רבינו יירחם ח"א נזה' חז"כ העלה 7 מגדולים וצדיקים שומן וזה דרבנן פסה לעזרת מסוגל לרפואות וישועות וכו' עיי"ש, אין זה סתרה, ואדרבה בין שהזמן מסוגל לדברים המועללים לנתק ולפרטח וכו' עלולים חז"כ לחטא, כמו שב' האברבנאל בפ' ויקרא שומן זה שהוא אחר תדרמת החורף, והבריאה מתחרשת וההאר עטל ובירא, העצים מלבלבים וכו', מתעורר רתיבות הדברים אצל האדם ומסוגל לחטא יותר מאשר זמניהם, וכן אין לשם ולישא נשים וכו' עיי"ש באברבנאל דלכן באה מנוח העומר מן השעורים, מאכל בהמה, רמו שהאדם ישפיל עצמו במיחור בימים אלו. וכן מתו תלמידי ר' דיקא בתוקפה זו (עין בהיח סי' תשיג סקיה בשם פע"ח) כי הזמן עלול להביא ריל לחטא אם אין נשמרם). 20. פרדס יסוף פ' אמרה, יג' סי' בשם סי' דבר שאל. 21. אורחות חיים — ספרנקא אות ח' בשם סי' מאורי אור, אמרנו מי שאמר לחבירו בלבד יום ראשון של ספירת העומר הוא יום ראשון לספירה, יכול אח"כ לספור בברכה כי "ראשון" אין זה "אחד" והרי זה בגילה דעתו שאין רוצה לצאת בספירה זו — אורחות רבינו ח"ב עמ' ציד בשם החזו"א.