

כיסוי ראש לאשה בפאה נכricht

"ויתאמר אל העבר מי האיש הלויה ההלך בשדה לקראותנו ויאמר העבר הוא
ארני ותקח הצעיף ותתכסס" (בראשית כד, טה)

בתרגום יונתן תרגם על הפסוק "ותקח הצעיף ותתכסס", ו"ל", וניסבת רדייא
ואיתטעיפת ביה, עכ"ל. היינו שרבeka התכסתה ברדייא על ראשה. וכן פירש
הרש"ם (ביבראשית לח, יד) על הפסוק: "וותסר בגדי אלמנותה מעלה ותכס
בצעיף ותתעלף ותשב בפתח עינים", שתמך בסתמה ראשה בצעיף.

בספר שכל טוב בראשית (פרק כד) ביאר על הפסוק: "ותקח הצעיף" שרבeka
התכסתה עצמה בו, והוסיף שם: "צעיף" לא מצאי לו דמיון במקרא, זולתי "ויתכסס
בצעיף" (בראשית לח יד), וכן "וותסר צעיפה" (שם שם יט), ויש לו לדורשו המוצע
על פניה, ועיקר המלה היא רדייא, כי "ויתתקח הצעיף", מתרגםין בירושלמי ונסיב
רדיא, ובלשון רבותינו נקרא הצעיף כבניתא, והוא בגד دق מאד שימוש
הנשים על הראש, עכ"ל. מצאו שרבeka ותмер התכסטו דוקא ברדייא ולא בפאה
נכricht, (ורבקה באותו הזמן הייתה פנואה ותמר אלמנה).

בנדוץ כיסוי הראש בפאה נכricht יש לדון, מהו מקור החזיב לאשה לכוסות שערת,
ואם מותר לאשה נשואה לצאת לרשות הרבים בפאה נכricht בראשה במקום
מטפח או כובע, האם יש איסור מראית עין לאשה שייצאה בפאה נכricht, ואם
יש חילוק בין רשות הרבים לחצר לעניין פאה נכricht, ודין לבישת פאה נכricht
כאומה נהגת איסורה.

ולובשים צורה במהלך תקופות השנים. לכל
תקופה ולכל מקום יש את הלבוש המיוני
לו, ובהתאם לכך יש צורך להגדיר מחדש
את הנסיבות הנוגעות לדרכי העניות של
האשה ובכלל זה גם כיסוי ראש לנשים.

זוatta למודיעי, כי אין לראות במאמר זה
פסקת הלכה למשה, אלא דין
בדברי רבותינו הפטקים, בירורים וליבונים,
ויהי רצון שהדברים יסייעו בחיזוק דרכי
העניות בעם ישראל בכלל ונשות ישראל
בפרט.

פתיחה

חובה האשה לשמר על עציעותה באה לידי
بيיטוי חן בהילוכותיה ובין ביצורת
הלבוש וההופעה. כלל ניתן לומר: כלל
העציעות קיבל נשות ישראל על עצמן
מרקם דנא, בהם עציעות בחוות כיסוי
הראש לנשים. המקור לחזיב זה מופיע
בתורה בהקשר לפرشת סוטה, ומפורט
בהרחבה בתלמוד ובמדרשים.

מطبع הדברים, כאשר מדובר בכלל
התנהגות, הדברים פשוטים צורה

(הל') איסורי ביאה פרק כא הל' יז). וכבר שאלו הב"ח והגר"א, מנון לרמב"ם להוסיף איסור גם בפנוייה? וביארו, שהרמב"ם הוכיח זה מלשונו של תנא דבי ר' ישמעאל מדרקאמר "לבנות ישראל" ולא קאמר "לאשה".

ומפרשי השו"ע, הח"מ והבית שמואל, נתקשו על השו"ע שהביא לשונו של הרמב"ם האסור גם בפנוייה, והוא סותר את הדין המובא בשו"ע או"ח סי' עה שכותב להתיר לבתוות לילך פרועות ראש. לפיקר כתבו, שכונת הרמב"ם והשו"ע לאסור רק בפנוייה שהיא אלמנה או גירושה, אבל בתוליה מותרת לילך פרועות ראש, ובמו שמכוח שם מדבריו המשנה: יוצאת בהינומה וראשה פרוע.

עוד עין ב מגן אברהם (או"ח שם) שהעה, שהאיסור לילך בגינוי הראש הוא ורק בנשואה, אך לא איירי בפנוייה, ולכן מותר לקרות קריאת שמע נגד שער בתוליה מוגלה. ומה שכותב הרמב"ם והשו"ע לאסור גינוי הראש בין נשואה בין בפנוייה (בתוליה, לפי דעת המגן אברהם) - מידת צניעות היא.

דין איסור גינוי שער הראש באשה יוצאת בדור ומפורש גם בדברי הספרי (פרק נשא, פיסקא יא): "ופרע את ראש האשה", כהן נפנה לאחוריה ופורהה, כדי לקיים בה מצות פריעת, דברי ר' ישמעאל. דבר אחר לימוד על בנות ישראל שהן מכוסות מראשיהם. ואף על פי שאין ראייה לדבר, זכר לדבר, שנאמר (שמואל ב' יג, יט): "וותקה תמר אף ככלומר: סודר) על ראשה". והם הם הדברים שהובאו בכתבאות עב, ב שם התנאה דברי ר' ישמעאל.

מקור האיסור לגינוי שער ראש האשה
מקור האיסור של גינוי שער ראש האשה הוא בಗמרא בכתבאות עב, א על המשנה שם: ואיזוזה דת יהודית (העוברת על מנוגי העניות של בנות ישראל) יוצאה וראשה פרוע (היוצאה לשוק וראשה מגולה ללא כיוסי הראש כלל), מקשה הגמ': ראה פרוע דאוריתא הוא (שהוא איסור דאוריתא לאשה עצמה בראש מגולח), דכתיב: "ופרע את ראש האשה", ותנא דברי רבי ישמעאל, אזהרה לבנות ישראל שלא יצאו בפרוע ראש? ויישבו בגמרא: דאוריתא - קלטה שפיר דמי, דת יהודית - אפילו קלטה נמי אסורה.

ופירש ברשי' שקלטה הוא סל שיש לו מלמטה בית קובל להולמו בראשו ובית קיבול מלמעלה לתחת בו פלק ופשתן עכ"ל. ו מבואר מדברי הגמרא שמדאוריתא מותר לאשה לכוסות ראשה בקלטה שהוא כיוסי חלקו, אך מצד דת יהודית יש צורך לכוסות ראש בכיסוי מושלם.

ועיין בريطב"א שם שכותב על דברי הגמרא, דראשה פרוע דאוריתא היא דכתיב "ופרע את ראש האשה", פירש רשי ז"ל מדרכתייב "ופרע" מכלל דמעיקרא מכוסה היה, ועוד דכיון דאמרה תורה לפרוע את ראש האשה כדי לנוללה מכלל דפריעת הראש פריעות הוא לאשה.

דברי הפסקים בזה

בשו"ע (אבה"ע סי' כא סעי' ב') פסק: "לא תלכנה בנות ישראל פרועות ראש בשוק אחד פנוייה ואחד אשת איש". ומקור דברי השו"ע להלכה הוא מדברי הרמב"ם

קרבנות הטהרה), כל עוד שלא גלהה את ראהה יכול הבעל להפר נזירותה שלא תתגלח, לפי שיכול לומר אי אפשר באשה מגולחת, שהגילוח באשה ניול הוא. ובגמרא מבואר שתננו קמא אינו חשש לטענת רביה, שהרי יכולה האשה להשתמש בפאה נכricht, מה שאון כן לדעת רביה יכול הבעל לטען שאף מפהה נכricht אין דעתו נזירה. וככלשון הגמרא: אידי דזוהמא לא ניחא ליה. נמצוא כאן בדברי הגמרא מקור נוסף לעניין לבישת פאה נכricht לכיסוי ראש לאשה, ונורחיב במקור גמורות אלו בהמשך הענן.

ראש המתירים לפאה נכricht – שיטת שלטי הגברים

ראש המתירים לכיסוי הראש לאשה על ידי פאה נכricht הוא השלטי הגברים שהביא בשני מקומות היתר לאשה לבשות ראשה בפאה נכricht.

הראשון, בגמרא בשבת סד, בכתב בשלטי הגברים (שם בדף הרי"ף) אמרתניתין "יוצאה אשה בכבול ובפאה נכricht בחצר", וזו": נראה לעניות דעתך להביא ראייה וסמן לנשים היוצאות בכתמי שערות שלחן כשהן נשואות אבל במקום קליעת שערן נשאות שערות חברותיהם שקורין קריינאל"ו בלו"ז מההייא דשנינו בפרק במה אשה יוצאה דף סד, בשהאה יוצאת בפאה נכricht בשבת, ופירשו המפרשים כי פאה היא מגבעת ידבקו בו שער נאה הרבה ותשים אותו האשה על ראשיה כדי שתתקשט בשער, וה坦ם באשה נשואה מיيري מתניתין מודקאמר בגמרא דהטעם משומ שלא תתגנה על בעלה הרי דבנשואה מיירי.

דין פאה נכricht בתלמוד בשני מקומות מצאנו לפחות שני מקורות בגמרה הנוגעים לעניינו, שבהם הוחר הענן של פאה נכricht, האחד לעניין הוצאה בשבת, והשני לעניין תלחת נזיר.

מקור ראשון, לעניין הוצאה בשבת, בגמרה בשבת סד, במשנה: יוצאה אשה בחוטי שער, בין משלחה, בין משל חבירתה, בין משל בהמה וכו', בכבול ובפאה נכricht לחצר.

ובגמרה שם: "מכבול ובפאה נכricht לחצר", אמר רב: כל שאסרו חכמים לצאת בו לרשות הרבים - אסור לצאת בו לחצר, חוץ מכבול ובפאה נכricht, וכו'. ורב, מי שנא בכבול ובפאה נכricht שאסרו חז"ל לצאת לרשות הרבים אך התירו לה לצאת אתם לחצר? - אמר עולא: כדי שלא תתגנה על בעלה.

מבואר מדברי הגמרא שאסרו חז"ל לאשה לצאת בפאה נכricht שמא תעבירה ד' אמות ברשות הרבים, אمنם בחצר התירו לה לצאת בפאה נכricht, ביוון שהתרו לאשה קצת קישוטים נאים כדי שלא תתגנה על בעלה ולכך לא גורו חז"ל בחצר.

מקור שני, מבואר במשנה בנזיר כח, א בעניין אשה נשואה שקבלת עליה נזירות, שנחלקו תנא קמא ורבי עד متى יכול הבעל להפר נדריה, לשיטת תנא קמא אין נזירותה בטירה (אף שהוא קודם שגלחה את שערה), ולרבי יכול הבעל להפר נדריה כל זמן שעדיין לא גילהה את שערה.

הנה שיטת רביה שם במשנה שאף בתגלחת הטירה (כלומר זריקת הדמים של

שדרכה לכוסתו, אסור לקרות בנגדו, אבל בתולות שדרכון לילך פרועות ראש מותר. והגיה הרמ"א: והוא הדין השערות של נשים, שרגילין מחוץ לצמתן וכל שכן שער נכricht, אפילו דרכה לכוסות (הגחות אלפסי החדשים).

והביא שוב הרמ"א את דברי שלטי הגיבורים בדרכיו משה (או"ח סי' שג ס"ק ו') לעניין הוצאה בשבת, ז"ל: מצאתי כתוב בהג"ה אלפסי החדשים (הוא השלטי הגיבורים), ומותר לאשה נשואה לגלות פאה נכricht שללה, לא שנא אם היא עשויה משערותיה או משער חברתה, דין שער באשה ערוה אלא דוקא שעורותיה המודבקים בبشرה, אבל לא בתולשין העשוות לכוסות שעורותיה האחרות אף על גב דעתה לקישוט שתהא נראה בעלת שער, אבל.

הינו, אף שהרמ"א הביא דברי שלטי הגיבורים לעניין הוצאה בשבת וכן בהלכות קריית שמע, לא הביא את שיטת השלטי הגיבורים באבן העוז (סי' בא) המובאים שם יסודות הלהבה של ביסוי הראש לאשה.

אף המגן אברהם (אורח חיים סימן עה ס"ק ח') לעניין קריית שמע הביא את דברי שלטי הגיבורים, וטימי: שלא כהברא שבע שהאריך לדוחתו בדברים דחוים עכ"ל. גם הגאון בעל הלבושים (שם בס"ע עה) פסק מהר"א, אלא שמחלך בין שעורות עצמן אחר שנתלהה לשערות חברתה.

המשנה ברורה (שם ס"ק טו) כתוב בשם הפרי מגדים, שבמדינות שהנשים יוצאות בפאה נכricht מגולה יש להם לסמן

ומפרט השלטי הגיבורים במஹות הפאה נכricht ז"ל: והאי פאה נכricht הו ממש כעין אלו הקריםא"ל, ומשמע להדייה שמותירות בנות ישראל להתקשט בהן, ד"שער באשה ערוה" דקאמר לא הוא אלא בשער הדבק לשירה ממש, ונראה גם בשער השיער, אבל שער המכסה את שערה אין כאן ממשום "שער באשה ערוה", ואף לא ממשום פרועות ראש. ואין לומר שהיו ממשום עיף או מידיו על הפאות נכricht,adam ken Mai ahni ho昊oa koshot harri כל עצמו של בעלת שער, אלא פשוטו דמייריו שהולכות בשערות מגולות עכ"ל.

השני, בغمרא בנזיר כה, א הביא בגלין הש"ס על הא דאמרין שם "וותנא קמא אמר לך אפשר בפאה נכricht" וכור' וכתב שם בגלין ז"ל: נראה לומר היתר מכאן לשערות שנשות נשואות נתנו בראשיהם (יהושע בועז) עכ"ל הגלין. ובגלין הש"ס כתוב השם: "יהושע בועז" ובתו סוגרים. והנה הרב יהושע בועז הוא עצמו הרוב בעל שלטי הגיבורים אשר סביב הר"ף.

דברי הפסוקים בזה

יש מן הפסוקים שהביאו את שיטת השלטי הגיבורים להלהבה, אמנים דבריו הוכרו רק בשולחן עורך אורח חיים לעניין קריית שמע, שモותר לקרוא קריית שמע כנגד אשה הלבושה בפאה נכricht, ולענין היתר יציאה לרשות הרבים עם פאה נכricht בשבת, אולם לא הביאו הפסוקים דבריו בשולחן עורך אבן העוז לעניין דין ביסוי הראש באשה.

בשולחן עורך או"ח סי' עה (סע' ב') פסק לעניין קריית שמע, שער אשא

אבל הנשים שהיה שערן הרבה לא היו רגילות בה כלל כדמותה בהדייה בנזיר כח, במשמעותו "ותנא קמא אמר לך אפשר בפאה נכנית", עכטו"ד רבי יהודה קענאלובוגן.

כמה תמייהות על שיטת שלטי הגברים
סבירא אף מהמשך דברי הבהיר שבע שולדעתו פאה נכנית המזוכרת בגמרה, מלבד מה שהיא קשורה בשער עצמה, היהת מכוסה עמן תחת השבכה ועל ראשה רדייד, ולבן תמה על השלטי הגברים בכמה.

תמייה ראשונה, לשיטת השלטי הגברים שעשוות של פאה נכנית יהיו נראות לחוש עין הרואה להטעות אותו להחזיק הפאה נכנית לשער עצמה הדבק לבשרה ממש, איך יעלה על הדעת שיהיה מותר להראות עצמה בעוברת על דת משה, דהא ליצאת בשער עצמה מגולה אסור מן התורה כדאיתא בכתובות דף עב, ב"ראש פרוע דאוריתא היא דכתיב" ופרק את ראש האשיה" ותנא דבי ר' ישמעאל אזהרה לבנות ישראל שלא יצאו בפרק ראש" וכו', והלא הרבה דברים אסרו חכמים לנשים מפני מראות העין.

תמייה שנייה, דהא הטור (בן העוז סימן קטו) אחר שכטב ואיזו היא דת יהודית יועאה וראש פרוע אפיקו אין פרוע לגמרי אלא קללה בראשה, כיון שאינה מכוסה בעיפוף וכו', חור וכטב שם בשם הרמב"ם אכן על פי שמכוסה במטפחת, כיון שאין עליה רדייד מכל הנשים וכו'.

ויש לדرك בדבריו במה שהעריך הרמב"ם דוקא מטפחת ועל המטפחת רדייד?

להקל, ז"ל על דברי הרמ"א שכטב שמוטר לקרוא קריאת שמע בנגד אשה הלובשת שער נכנית - קרי "נכנית" לשער שנחתק ואין דבוק לבשרה וסבירא ליה דעת זה לא אמרו חז"ל "שער באשה ערוה" וגם מותר לגלותה ואין בה משום פריעת הראש. ויש חולקין ואומרים דאף בפיה נכנית שייר" שער באשה ערוה" ואיסור פריעת ראש. וכטב הפרי מגדים דבמדינות שיזעאין הנשים בפיה נכנית מגולה יש להם לטמוך על השו"ע ומשמע מיניה שם דאפיילו שער של עצמה שנחתק ואחר כך חברה לראשה גם כן יש להקל. ובספר מגן גברים החמיר בזה עי"ש. וכטב עוד שםadam אין מנהג המקום שילכו הנשים בפאה נכנית בודאי הדין עם המחיםירין בזה משום מראות העין, עי"ש.

השגה על שיטת שלטי הגברים

בשות' באר שבע (סימן ייח) הביא את דברי שלטי הגברים שהתריר לאשה לכטוט ראהה ברשות הרבים בפאה נכנית, והביא הבהיר שבע שמצוות כתוב בכתיבת יד רבוי יהודה קענאלובוגן שכטב על השלטי הגברים, לא זה הדרך ולא זו העיר שהנחילו לנו אבותינו חכמי המשנה והגמרא והמפרשים והפוסקים ז"ל מפני שהדבר פשוט הרבה יותר מביעתה בכותחה, דמה שהוא היותר להתקשט ולצעת בפאה נכנית בכווי גמורא מيري דוקא בפאה נכנית מכוסה תחת השבכה ועל ראש רדייד כמו השערות הדבוקות לבשרה ממש, כי לא היו רגילות בפאה נכנית אלא דוקא הנשים שהיה שערן מועט וכדי שלא ירגישו בעלייה במעט שערן שהוא ניול לנשים היו רגילות לקשור בשערן פאה נכנית כדי שתראה בעלת שער הרבה,

המייה חמישית, שאין זכר לדבר להתריר נשים נשואות ליצאת בפאה נכricht מגולה בשוק או בחצר דבקע' ביה רבים, ואפשר לפרש דמה שני בגמרא היתר להתקשט וליצאת בפאה נכricht מيري דזוקא בחצר שאין הרבים בוקעין בו, דזה אפיקו בשערות ראייה ממש מגולות מותר לה לילך בחצר שאין הרבים בוקעין בו ואינו אסור אפיקו ממש דת יהודית דהינו מנהג הצניעות שנהגו בנות ישראל. משמע דבחצר שאין הרבים בוקעין בו אפיקו אם שערות ראייה ממש פרועות ליתן בה.

שיטת האוסרים פאה נכricht

בשווית לחמי תודה (דף ד' סעיף ב' ודף יט ע"ד), כתוב, ראוי להודיע גודל המכשלה של המנהג הרע שנשתרבב זה כמה שנים ליצאת בפאה נכricht, וזה מכבר יצא בעל ההפלאה ביצרוף חברי בית דין ובחורם על הנשים הלובשות פאה נכricht, וככל שכן על גילוי שעורות עצמן, והסתמך שבמביאים משבת (ס"ד, ב') יוצאה אשה בפאה נכricht, אינו כלום, דחתם בפנוייה מيري. ועיין בספר עצי ארזים (ס"י כא ס"ק ב') שכabb בפשיטות שאסור לאשה נשואה להתקשט וליצאת בפאה נכricht, והמורים היתר חדשניים מקרוב עתידיים ליתן את הדין.

וכתב בשווית חסר לאברהם (קמא יוז"ד סי' פה) שלא היקל הרמ"א בא"ח (ס"י עה) אלא לעניין לקרות קריית שמע כנגד פאה נכricht, שאין זה אלא מדרבן, והוא ממה שלא הביא הרמ"א בהගותיו דין זה באבן העזר (ס"י כא) שם עיקר דין פירוש ראש האשה, אלא על כרחך שלא רצה

אללא שהרמב"ם בא למדינו שאף על פי שמכוסה במטפתה דעתיך ביחיד לכיסוי השער, וגם הוא בסוי מעלייא שהוא מכסה לגמרי את השערות, אפילו הכיב לא טגי משומש שני בסויים גמורים בעין, ודבעידי ביחיד לכיסוי השער במטפתה או שכבה והדורמה לה, ועל המטפתה רדייד, משומש דזוקא מנהג יהדות שנהגו בנות ישראל ולאו דזוקא נקט הגمرا קלטה, והשתא היאך יעלה על הדעת שיהיא מותר ליצאת בפאה נכricht מגולה לחוד טפי מטפתה דעתיך ביחיד לכיסוי השער וגם הוא מכסה לגמרי השערות.

המייה שלישית, דאלו היו יוצאות בפאה נכricht מגולה מה הוילו בתקנתן שלא יתגנו על בעלייה שידעו שיש להן שער מועט, הלא כיון שבעליה יראו שהולכות בשערות מגולות ידעו בברור שאין אלו שעורות עצמה המחויברים בראשה ממש.

המייה רביעית, מה שהביאו לטעות ושבוש הגיבורים בשם המפרשים, שפאה נכricht היא מגבעת ידבקו בו שער נאה והרבה ותשימ אותו האשה על ראייה כדי שתתקשט בשער. ומובואר שסביר שאוותה מגבעת תשים אותו האשה מגולה על ראייה כדי להוטף קישוט כמו כובע של שער שנושאים אנשים על ראשן, וזהDOI לא עליה ולא יעלה על דעת שום בר אוריןadam בן מאיק קמבעיא ליה לרבי יוסי בר חנין בפרק חלק לעניין עיר הנדחת, פאה נכricht של צדקניות מהו, אי בגופה היא ניצול או במלבושה היא ונשרף, פשיטה כמלבושה היא כיון דעתיך להוטף קשות בעלמא דמאי שנא קשות וזה משאר מלבוש שלה של קשות.