

מעשה — שמירת הפנים

כבר ביררכנו כמה פעמים שעובדתו הפנימית של אדם היא עיקר חילתו, כאמור רוז'ל: „הקב"ה ליבא בעי“ (סנהדרין ק"ז). ואם כן, علينا לזכור מהו רגעים ותפקידם של המעשים, שנצטווינו להרבות בהם ולדקדק בפרטיהם ובפרטיהם פרטיהם. את רגעים של המעשים החיצוניים — „מצאות האברים“, כפי שמכנה אותם בעל „חוות הלבבות“, בגיןו ל„מצות הלב“ — נוכל להבין בשלשה אופנים יסודיים.

מעשים מעוררים את הפנים

אנו לומדים בספר „ມיסילת ישרים“ את הכלל החשוב שהמעשים החיצוניים מעוררים את הפנימיות:

„כי התנוועה החיצונית מעוררת הפנימית, ובודאי שיותר מסורה בידו היא החיזונה מההפנימית. אך אם ישמש ממה שבידו, יקנה גם מה שאינו בידו בהשך. כי (הזריזות במעשים החיצוניים) חוליד בו השמחה הפנימית והחפץ והחמדה, מכח מה שהוא מתלהט בתנוועתו ברצון“. (סוף פרק ז').

וכן ביאר בעל „ספר החינוך“ בכמה מקומות, ש„האדם נפעל כפי פעולתו, ולבו וכל מחשבותיו תמיד אחר מעשיו שהוא עוסק בהם“ (מצוה ט"ז). אף מעשים הנעשים בלי כוונה פנימית, אם אנו מתמדים בהם, ומדקדקים ומתחאמים בקיומם, יפעלו על לבותינו, ולבסוף יחדרו אל תוכנו פנימיותנו.

מעשים קבועים

עוד מצינו שסגולתם של מעשים חיצוניים היא לקבוע בלב את ההכרה וההתעוררות הרוחנית שהאדם חש אותן. כי אם לא יקבע אותן מיד במעשה, עלולות הן להשאר רגשי סרק. ולא עוד, אלא שקיימת סכנה שתוספת ה指挥ה וההכרה גם תזיק לנו, אם לא שירבה במעשים כנגדה כדי לקבעה בלבו, כאמור רוז'ל על מי שחכמתו מרובה מעשו: „הרוח באה והופכמו על פניו“ (אבות פ"ג).

נאמר בישיבת פוניבז, ע"ק שמות תש"א.

דבר זה מבואר בספר "פרי הארץ" (פרשת נשא):

"...לא המדרש הוא העיקרי אלא המעשה, מה שאין כן כשירבה המדרש והחכמה לדעת, ולא המעשה, תהיה חכמתו מרובה מעשין. ולא די שלא יתכן, אלא אדרבא, והופכתו על פניו, בזכור; וכما אמר: כל הגדול מhabרו יצרו גדול ממנו...; אפילו אם הרבה לדעת תוכחות ומוסר חכמה ודעת איך להנצל מאותה תאווה, ולא הרבה במצות אוטו אבר המוחד לאוותה תאווה, גם כן מזיק יותר. והוא אמר... למה נסמכה פרשת סוטה לפרש נזיר, שכל הרואה סוטה בקהלוליה יזרע עצמו מן היין, מה שאין כן אם איןנו רואה סוטה בקהלוליה ואינו [וואן לו] חכמה לדעת להווסר כלכך, איןנו צריך להזיר עצמו מן היין. ולכאורה הוא להיפך — אדרבא, כי בראשתו נוטרו כל הנשים, ואיןנו צריך להזיר? והוא דברינו הנהן, כי בראשיתו הוא נזיר, ובמיון יותר באמת שלא לעשותו... ומואז צריך שומר יותר ויותר, כי אין לו עדין מעשה להגן עליו שלא תתפרק הידיעה על פניו. והענין הוא, שהතורה נמשלת למים, משתנים בצורת הכלים בהם בתוכה, אם מרובעת, אם עגולה, כן התורה והחכמה משתנים באדם, אם טוב ואם רע, במדותיו".

הננו לומדים מדבריו את ההכרה הגדול לריבוי מעשים טובים, כי בלחם למוד המוסר, וגם למוד התורה, מסווגים הם, כאמור רוזל: "זכה (פירוש: זיכך את עצמו במעשים) געשית לו שם חיים, לא זכה געשית לו שם מיתה" (יомא ע"ב).

מעשים שומרים

עומקו של דבר הוא, שמעשים הם גם שמירה לפנימיות, כמו שרמו בזוהר: "הקליפה (בחינת החיצוניות) שומר לפרי". הינו, שאף שהדרגה וההכרה נמצאות בשלמותן בפנימיות, עדין יש להשתמש בסיווע של מעשים חיצוניים כדי לשמור על בהירות ההשגה בלב. דרך השכחה והזיכרון שלascal ודרך השכחה והזיכרון של הנפש דומות הן זו לזו. לשכל תקל זכירת העניין על ידי זכירת פרטים חיצוניים, ואפילו צדדים שאינם כלל שייכות עצמית לתוךן העניין. איתא בקדושים (ע'':) : "דכיד מר מה אמר שמואל כי קאי חדא כרעה אגודה וחדא כרעה אמברא? אמר ליה: הכי אמר שמואל כל דבר מדברת חשמונאי אני עבדא הוא". הרי דוגמא מהז"ל לשימוש בפרטים צדדים. שיש להם רק קשר מקרי עם המימרא, כדי להזכיר את תוכן המימרא.

וכן הוא بنفسו ; הכרות פנימיות שהשיג לבו של אדם עלולות להטשטש, ולכן עצה טובה היא לקשר אותן עם סימניות חיצוניים. ברגע זה אמרו רזיל (ברכות ר:) "כל הקובע מקום לחתלו אלקי אברהם בעוררי". כי על ידי קביעת המקום זוכר הוא רשמי כל התפלות שהחפצל במקומות ההוא, ובכולם געו להעמיק את דרגת פנימיותה של תפלו הנוכחית, וגם לשמר עליה מיטשטוש رسمي הלב בעחד.

מקומות תפלה של האבות

מצינו אצל האבות הקדושים שהשתמשו בדבר חיצוני, כגון מקום, להתעדירות לעובדה פנימית. אברהם אבינו ע"ה — ממנו לומדים עיקר עניין קביעת מקום לחפה, כמו שהבנו לעיל מגמא (ברכות ר:) דכתיב "וישכם אברהם בבקר אל המקום אשר עמד שם" (יט, כז). יצחק אבינו ע"ה היה רגיל להשתמש, לשם התפלות רוחנית בתפלתו, בהתעדירות הבאה מרשמי המקום המקודש. עיין רמב"ן בפרשת חיי שרה על הפסוק "ויצחק בא מבוא באר לחי רואין" (כ"ד, ס"ב) : "ויתחנן... שהיה יצחק הולך תמיד אל המקום ההוא, כי הוא לו מקום תפלה בעבר הראות שם המלאך". וכן להלן (כ"ה, י"א) "וישב יצחק עט באר לחי רואין", עיין בתרגום יונתן שם: "ויתיב יצחק סמיך לבירה דאתגלי עליו יקר חי וקיים דחמי ולא אתחמי". פירוש: שאהב את המקום ההוא מלחמת התעדירות ששאב ממנו לזכירת חסדי ה' הגדולים על כל בריאותיו שנתקלה גם להגר השפחה המצרית בברחה מפני שרה.

גם יעקב אבינו עשה השתדרות רבה לחתול במקומות שהיה מקודש בתפלת אבותיו. כשהלך לחרון עבר על יד הדר המוריה מבלי לחתול שם. "כי מטה לחרון, אמר: אפשר עברתי על מקום שהחפלו אבותי, ולא התפלתי. כד יהיב דעתיה למיהדר קפצה לייה ארעה, מיד — ויפגע במקום" (חולין צ"א:).

אולם ציריך עיון, מודיע בלבתו לחזן עבר שם בלי לחתול ולא ניצל את קדוזות המקום לשם עלייה, כמו שעשה אביו, ונזכר רק כשהוא כבר לחזן? בודאי שאין כאן מקרה של שכחה, כי קבלה בידינו שכל דברי התורה, ובפרט מעשי האבות הקדושים המוטרשים בתורה ובדברי חז"ל, באים למדנו דברים עיקריים.

חשיבות התעוררות מבחן

פרש הדבר הוא, שמדתו של יעקב הייתה מدت האמת, וכן היה שαιפו שיזכה במדרגתו במדת הדין. כי מדרגה שאדם זוכה בה במדת הרחמים, על ידי סיוועים רבים, אליבא אמת אינה לגמרי שלו. לכן רצח יעקב למעט בסיוועים וכלים חיצוניים. וכן אמר בתפלתו: «והיה ה' (מדת הרחמים) לאלקים (חזרת הדין)». כלומר, מה שאחרים זוכים רק במדת הרחמים, också בו אני במדת הדין. בהיותו בארץ ישראל, שהוא מסוגל להשגת מדרגות פנימיות, עלתה בידו שאיפה זו, על כן לא פנה אל ההר המקודש להשיג שם התעוררות על ידי אמצעים חיצוניים.

אך בהגיעו לחוץ, שהיה בחוץ לארץ, שם ההשפעה הרוחנית אינה באה באופן ישיר כמו בארץ ישראל, אלא רק על ידי שרי המקום, בჩינה של רוחניות המהולה בחיצונית (שלא לשם), ראה שלשם זכירת השגותיו הבahirות שבבחינת ארץ ישראל, נדרשים לו גם כלים חיצוניים. לכן החלט להתפלל על סייעתא דשמי, וגם להתחזק על ידי רשמי תפנות אבותיו — שיא דרגותם בעבודתם, שהיה יכול לצירז בלבו בעומדו במקום הקדוש ההוא. ועל כן "יהיב דעתיה למיחדר" — לא נתן תנומה לעניינו אף לרגע, אלא החלט לחזור מיד, כי הנקיטה באמצעות ההכרות הפנימיות כה חשובה היא שקדמת לכל דבר.

ועל ידי שαιפו להשיג אמצעים שיקבעו את הפנימיות, זכה שקפצה לו הארץ. כי כאשר עשה אדם את כל הגשמיות כולה רק כדי להציגו הרוחני — לשם, אז לא יתכן עוד כל עיכוב מצד ההגבלות החומריות. לכן זכה לסייעים נוספים להתעוררות פנימית למעלה מהטבע — לשקיעת המשם לפניהם. «כד צלי בעי למיחדר, אמר הקב"ה צדיק זה בא לבית מלוני ויפטר بلا לינה?! מיד בא השם» (חולין ז"א). כי כאשר הצדיק בא מקום אך ורק למען עבודה ה', ואון לו קשר למקום הגשמי חזק מבחינת היותו כלי לרוחניות, הרי זו היא בחינת האחזותו בעולמו של הקב"ה — "בית מלנו של הקב"ה". شمכיר שעכל הנמצא בו הריוו מוכן לאדם לצרכי עליתו הרוחנית. וכשהוא בא בהכרה זו, ממילא מוסף לו הקב"ה עוד כלים רבים. על ידי לינה זו במקום המקודש זהה זכה לו "והנה ה' נצב עליו", ולהבטחת "הנה אנכי עמד ושמרתיך" — שמירת הדרגה הפנימית בטורתה. זו הייתה לנמו הראשוña לאחר י"ד שנה, אחרי שלא שכב בהיותו בבית מדרשם של שם ועבר, ואחרי שעבר דרך רחואה לחוץ, וудין לא דין כלל; השינה שבלינה כוו היתה בה רק הרגשת ה' נצב עליו — שינה שהביאה לעלייה רוחנית נשגבת.

אנו בקטנותנו — עליינו להשתדר בכל עז, بكل וחומר, שתהיה כל התעניתנו אף בלמוד התורה הקדושה, וגם את העניינים הגשיים שאנו באים זמם ב מגע, נקשרו אותם אל למוד התורה ועובדת ה', וכשנביאו אותם לידי יחס הדוק אל הרוחניות, יהפכו הם לשמריה חשובה על הערכיהם הרוחניים הפנימיים משכחת הנפש.

חינוך ומדרגה

רוב מעשי האדם מדותיו והנהגותו הם פרי חנוו. המושג "חינוך" משמש כאן במובנו הרחב, וכל כל מה שהאדם לומד מסביבתו ומגעו עם הבריות. האדם מסתגל לסביבתו, ומחקה גם בלי יודען את אנשי סביבתו; הכל משפטיע עליו בלי הפסק — רבותיו, חבריו, כל שאר הבריות שפוגש בהם בחיו היום יומיים, וכן הספרים שהוא קורא, וכל אשר הוא רואה תחת המשם.

אם נאפשר לאדם, אם סביבתו טובה היא, לבוא בדרך זו לידי מעשים גדולים וגם לידי "צדקות" מצוינתי, ולפעמים אף עד כדי מסירת נפש. אבל מדרגה זאת, בהיותה מדרגה "מהונכת", איןנה משקפת את עצמותו האמיתית של האדם. מדרגתו האמיתית משתקפת באוטם המעשים הנובעים מתוך עצם פנימיותו אשר שם הוא נלחם עם יצורי המיחדים שלו, ולא באוטם המעשים אשר הרגל בהם, או מחקה את האחרים ביודען או بلا יודען. עיקר גדול זהה הבאנו מדברי הג"ר נתן צבי פינקל זצ"ל, הסבא מסלובודקה, (בכרך א' עמ' 115), אשר הקשה קושיא עצומה בעניין לוט בן אחיו אברהם. וככה אמר:

הנה החלון של אברהם אבינו היה מdat החסד — "תתן... חסד לאברהם" — וכל מי שזכה לראותו התעללה בחסד באופן יוצא מן הכלל, עד כדי מסירת נפש. מאלו היה לוט, אשר לפי דברי הזוהר, בטו היהת הנערה שמסרה נפשה לחת פรสות לחם לעני, ונחרגה על ידי הסודומים בmittah משונה ואכזרית. והנה אף אחר שראה לוט מיתה משונה כזו, כשפגע באורחים בתחום העיר סדום, הפטיר בהם מ"ד לסור אל ביתו (וכבר כתוב הגרא"א שככל מקום שנאמר "מאד", המובן: למעלה מכל אפשרות ההשגה).