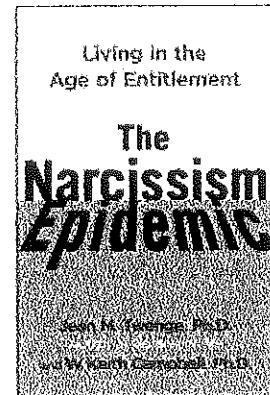




בעין מסירות **Selflessness**

פ' ח"י שרה תשע"ג



YESHIVA UNIVERSITY
TORAH MITZION 
KOLLEL OF CHICAGO

Shapiro, Kalonymus Kalmish ben Elimelekh of Piaseczno

Nehemia Polen

(1889–1943), Hasidic master and educational theorist; communal leader of special prominence during the Holocaust. Son of Elimelekh Shapiro of Grodzisk and a descendant of Yisra'el Hapstein (the Magid of Kozhenits [Pol., Kozienice]), Kalonymus Kalmish Shapiro was the rabbi of Piaseczno, a small town just outside Warsaw; he later moved his main residence to Warsaw.

In 1923, Shapiro founded the yeshiva Da'at Mosheh, which became one of the largest Hasidic yeshivas in Warsaw. In 1932, he published his first educational work, *Hovat ha-talmidim* (The Students' Obligation). The text, which received an enthusiastic review by Hillel Zeitlin, conveys deep love and respect for children, assuring them of their worth and limitless potential. Young readers are reminded that they are descended from the biblical prophets and are capable of achieving sublime spiritual states. Even beginning students are introduced to the rudiments of Hasidic spirituality and Kabbalah. Works for more advanced students stress the importance of song, music, and dance and introduce meditative techniques such as visualization, guided imagery, and quieting the mind(*hashkatah*).

Shapiro encouraged the formation of small fellowships for Hasidim seriously interested in developing a gentle type of inner spirituality within communities of fellow seekers. He outlined guidelines for such communities in a small work titled *Bene mahashavah tovah* (Fellowship of Positive Thought). Shapiro's system as a whole might be called "Sensitization to Holiness"; in line with the traditions of Polish Hasidism, it stresses the unique path of each individual and the requirement to cultivate one's personal spiritual signature within the larger world of Judaism and Hasidism.

Shapiro ministered to the needs of the Jewish masses as a traditional Hasidic , dispensing blessings along with considerable material support. He was also known for his knowledge of modern medicine, which he apparently learned from Jewish physicians in Warsaw. His followers were proud that his prescriptions were accepted and filled by pharmacies in that city.

Shapiro lost his only son in the bombardment of Warsaw during the first weeks of World War II; his daughter was deported later. Despite personal devastation, Shapiro continued teaching and leading his community during the entire period of the Warsaw ghetto; he composed and buried copies of his discourses shortly before the ghetto was destroyed. Discovered and published after the war under the title *Esh kodesh* (Holy Fire; 1960), these teachings are a remarkable record of spiritual courage and faith. Each discourse is dated according to the weekly Torah portion and can be correlated with contemporaneous events.

The most striking theme in *Esh kodesh* is divine weeping and suffering. Shapiro comforts his community with the assurance that God shares the Jewish destiny and suffers infinitely on account of their suffering; indeed, the main target of the enemies of the Jews is God himself. Yet in line with early Hasidic theology, Shapiro teaches that ultimately all is good; God's presence is everywhere, even in evil; and the demonic itself will one day be transmuted into a sacred angel, signifying blessing for Israel.

Suggested Reading

Kalonymus Kalmish ben Elimelekh (Shapiro), *Sefer derekh ha-meleh* (Jerusalem, 1990/91); Kalonymus Kalmish ben Elimelekh (Shapiro), *Conscious Community: A Guide to Inner Work*, trans. Andrea Cohen-Kiener (Northvale, N.J., 1996); Mendel Piekarz, *Hasidut Polin* (Jerusalem, 1990); Nehemia Polen, *The Holy Fire: The Teachings of Rabbi Kalonymos Kalman Shapira, the Rebbe of the Warsaw Ghetto* (Northvale, N.J., 1994).



Rebbe, I feel so much better—my headache is gone!” The hasidim could barely contain their laughter, but the Rebbe turned to them and gently explained that “the modern world would classify this as ‘suggestion,’ but we who hold fast to the way of the Besht call it *emunah peshutah*—simple faith.” The Rebbe further explained that the blessing of any person who maintains purity of speech and thought is effective for healing, but “in order to vest this effect in the garb of natural causation, I write prescriptions.”¹⁸

Rabbi Shapira was very striking in his appearance. He is universally recalled as being handsome and well groomed, distinguished and elegant—though not “modern” in his dress. He radiated an aura of dignity and nobility. His eyes were penetrating, his manner thoughtful and deliberate. As one person put it, “He was the most impressive man I ever met in my life. You could not be indifferent to him.”¹⁹

Those who knew his family well and who were often present at his home recall the atmosphere of love and respect that prevailed in the household. The mutual devotion and admiration between the Rebbe and his wife, Rachel Hayyah Miriam Hapstein, were evident to all. Like her three sisters, Rachel Hayyah Miriam was very learned; she would avidly follow her husband’s discourses. In one passage, he notes that his wife reviewed his writings, making comments and posing questions.²⁰ When she passed away in 1937, he wrote a poignant and moving letter to his Hasidim in Eretz Yisrael eulogizing her.²¹ Hasidim recall that after her passing Rabbi Shapira never again played the violin.

The following took place soon after her passing: the Rebbe led one of his close hasidim to a cabinet in his home, opened up the drawer, and took out a piece of paper. On it was written a *maamar*, hasidic discourse, but, as the hasid noted, the handwriting changed in the middle of the paper. The Rebbe explained that he was writing his *maamar* when he was called away for a medical consultation. When he returned, he saw that his Rebbezin had picked up the pen and finished writing the *maamar*. Displaying the treasured paper in his hand, the Rebbe looked at the hasid and said, “You see, this is the true fulfillment of the verse ‘And they shall be one flesh’ (Genesis 2:24).”²²

The War’s Outbreak

The war’s outbreak in September 1939 and its effect upon Rabbi Shapira and his family are graphically described by the journalist Lazar Kahan in a report he sent to America to the Yiddish-language daily *For-*

ward.²³ Kahan’s account was published in the edition of March 30, 1940. Because it is a contemporaneous document rather than a postwar recollection, it is particularly important as a record of the events that affected Rabbi Shapira, and his response to them. It reads in part:

When the war broke out, the Piaseczner Rebbe was located in Warsaw. Those close to him insisted that he leave Warsaw for a safer location.

The Rebbe, however, did not allow himself to be persuaded, replying as follows:

“I am not going to desert my hasidim at this difficult time! Wherever my hasidim are, that’s where I must be. I will not consent to saving myself while leaving my hasidim abandoned!”

His troubles had already begun just before the war. A very short time before the war broke out, the Piaseczner Rebbe lost his life’s companion, his wise and noble Rebbezin Hayyah Shapira. She was a woman of proud ancestry, a direct descendant of the Koziener Maggid, and a daughter of the present Koziener Rebbe. While her lineage was impressive within the hasidic world, her personal qualities added to her charm in the eyes of the hasidim. The Rebbezin’s death was a very heavy blow to the Rebbe, and his inner pain was very great. However, he consoled himself with his only son, Rabbi Elimelekh Shapira, named after his famous grandfather, the former Grodzisker Rebbe, Rabbi Elimelekh Shapira. His only son was his trusted helper in the difficult days preceding the war, as well as a comfort during the still more difficult days which the Rebbe experienced during the war, together with the entire community.

The Rebbe had a deep love for his only son. He himself had taught him Hasidism and Kabbalah. The son gave him much satisfaction, for he had developed into a great talmudic scholar and a fine, gentle person of refined character. During the entire period of the bombardment, the Rebbe did not leave his son. The Rebbe’s address in Warsaw was Dzielna 5. There, in his own residence, the Rebbe underwent all the terrors which the residents of Warsaw experienced in the savage days of the bombardment, when the violent storm of fire and iron swept over the city.²⁴

By mid-September 1939, Rabbi Shapira’s residence in Warsaw had become a focal point for refugees from Piaseczno looking for material

בכל אפיקו מועלה ברם ח' ל רך שמואל
אייריו ליה אריסטה תמרי אבל טעם בה
טעמא דחמורא אל מאה האי אל בינו גוף
קמי אמר מכחיש בחמורא כולי האי
לכחד אויתו לי מקורייהו: רב חדרא הוא
היאל כי גופני אמר ליה לאriseה עקרינבו
גופני קני דקל דקל לא קני גופני:
מתקן: "עפ' שהוא נתן לו אין מוחל לו
עד شبקש מבנו" שנדרס ועתה השב
אשת גור ומני: שאמ לא מוחל לו שהוא
אכורי שנאמר: ויתפלל אברם אל האלים
וירפה אלהים את אכימל ונוי ר'הו אמר
שמבמא אה עני קטע את ידי שבך את
הטל חיב עט לפטור חיב עט לפטור
בנטחו שבך את ידי חיב עט לפטור
պטור עשה כן לאיש פלוני על מנת לפטור
זיכיך בין נוטף בין בכמוונו גמ' תיד כל
שאמרו רמי כושתו אבל צערו אף
כל אiley נביות שבעולם אין מוחל
ועד شبקש מבנו שנאמר: "השב אשת
איש כי נבי האי הו ויתפלל בערך
ראשון נבי בעי אהוו איזה אבר

מדרש תולדות פר' סג סי' ה רבה

**וריש לקיש רבי יוחנן אמר ששפך תפלות בעשר ריש
לקיש אמר שהפך את הגזורה ולפנס כו קריין לה עתרא
דאפק אידרא.**

לנכח אשתו מלמד שהיה יצחק שטוח כאן והיא
שטויחה כאן ואומר רבונו של עולם כל בנים שאתה נתן
לי יהיו מן הצדקה זו אף היא אמרה כן כל בנים שאתה
עתיד לנתן לי יהיו מן הצדיק זהה.

**כ"י עקרה הוא רבי יודן בשם רבי לקיש עקר מיטרין
לא הוה לה ואלף לה הקדוש ברוך הוא עקר מיטרין.**

מסורת המורשת
ולא שהיה אה
הגדרה סוכה י. במצוות
ס"ד. במד"ד פ"ז.
לנכח אשתו מלמד
וכו ר"ד פ"ז. מר"ש
פ"ז. ל"ש שמואלי א. פ"ז.
רות תר. עיקר מיטרין
לא הוה לה ראה:
במורות ס"ד. לעיל פ"ז.
ב. פ"ג. וירש שם.
פ"ד פ"ג (וז) פקד את
שרה י. ז. ל"ש וירא צא.
לך פ"כ.

"זעיר" — לא אמר "ויחפָלֶל", או שאר לשונות של חפילה (עיין ד"ר ב, א) אלא בלשון זו, שמשמעותה הפשטה היא לשון "ריבוי" של בקשה וחפילה (רשב"ם, רשי, ותרגום עה"ת כא) — רבי יוחנן וריש לקיש — חלוקות בפירוש כונת הכתוב — רבי יוחנן אמר: "זעיר" — כמו בארכימית: "עתר" — "עושר". וככלומר — ששפך — יצחק, לפני הי' — תפילה — רבות — בעשר — בשפע רב, (שכן לשון הארמית "עתר" וגם לשון העברית "עושר" וגם "עתר" כולם לשונות ריבוי הם), כדי לשנות דרך הטבע שתחד רבקה בנים. ואילו — ריש לקיש אמר: "זעיר" — כמו בארכימית "עתר" — "קלשון" (=מזלג או כב' גודלה להפיקת תבואה בגורן), וככלומר — שהיפך — יצחק, בחפלותו — את הגזירה — שגור הקב"ה על רבקה אשתו שתהא מנעה מלילדת (כבתרגומי עה"ת כא), וגזר עליה במלול חדש שחלדר, כמו שהקלשון הופך את התבואה בגורן "מקומות למקום" (סוכה יד, ע"ש), ולפומן כן קריין ליה "עתרא", דאפק אידרא — ולפי זה, מפני אותה גזירת לשון קוראים לו, קלשון — "עתרא". מפני שהוא הופך את התבואה הגורן למקום (אידרא=גורן).

"לנוח אשתו" — "על אשתו" לא נאמר, וכן לא "بعد אשתו", אלא "לנוח" (יבמות ס"ד).
מהו — הטעם שהכתוב אומר כאן — "לנוח אשתו" — "לעומת אשתו"! אלא" (רור' ז, יד ייב) —
מלמד — אותו הכתוב בכך — "שניהם" — גם יצחק וגם רבקה — עקרות היו" (יבמות שם) ומנועים מלילדת, ושניהם החפלו והעלו זו וזו על זה — שהיה יצחק שטוח — על פניו לפני ה', בתפילה — כאן — "בקרו זית ז"ו" (רשי עה"ת כאן, ע"ש), והיא שטוחה — בתפילה לפני ה', — כאן — "בקרו זית ז"ו" (שם) — לנוכחו ולעומתו, ואומר — הוא: "רבונו של עולם! כל בנים שאתה נתן לי, יהיו מן הצדקה זו" — שלא עלי בלבד אני מהפלל, אלא גם עליה, ולעומתו — אף היא אמרה כן: "כל בנים שאתה עתיד ליתן לי, יהיו מן הצדיק זהה" — שלא על עצמי בלבד אני מבקש, אלא גם עליו.

"כ"י עקרה היא" — לא אמר "כ"י עזר את רחמה", או "כ"י אין לה ولד", אלא "כ"י עקרה היא" שהיתה עקרה מעיקר בוריחה בדבר נראה וגולוי וניכר ליצחק בחסרון שבגופה (יפ"ת, ע"י רז"ו), וכאשר — רבי יודן בשם רבי לקיש — אמר" (פס"ר מג, ז) "עקרה" — שהרי בתחילת — עיקר מיטרין לא הוה לה — עיקר בית הרחם ("רחם" — ביוונית — "Μετροα", העורך ערך מטר) לא היה

הַקְרָבָה

אליך נבלקיה. ומטעתגוטי לא תמלו לנו נטילת נלייתך. וטלית כניזור ליטרנו צכלניען. ומי פַּרְעָה
ללאר ומלה למר *) . ודיין גוועגן זיו לאכען לנטיבות הַצְדָּקָה :

ועם כי לוכי דבריו של דרכומיו היו מומלכים נרוווח כל טולס. מופלאים מ"פ זהלו ווכפי הילך ז'ל (פאלר) פזונינט פכוו מדנלייס). והוא זל מענין לזרקו. היליכס והציצים וגונס. לגליגריל דבלו כיריך בנט זרזה. לאיזטקס כלהש ותלב מתח לאו. וכפקס תחת לבוזו. מלודולען מהידי זטהון. ולכיש פלא תלוי. כר. סט זטהו. לאטטה גמצעיקס ברוח גפין זילאה ט'. נעל יכען זאטל חנלי הבוז. ואמי שוריה זאנזא דה נרחה זו לאטאייז אויה דבליס מאלי האליגנס. ר' קולח טל נעליא אה האחרס עירץ חילו שאנזא (ומאיל נטמן פונקנו על סיפול דומגנה זו וכל גארזה וגריסוטו, (לען רבי גמלך) זאמלא מלין נעל מעלה להגילדס צעדי הטעמץ. (ועמ' מרכס-שטולל בס) :

בבל דרכיו. ט' מלחמת כנזר טלאו להרויות כנזר שימות. כן כנילי לדטלהו. נסלתם צענין הכהנא מודעתם שצ'לך נפוץ מגן ונתקה ברכבה יתיר על כמי כחו. ואלה ט' זוקן ריה. לאו יידז איזונה. שען כה הטעאכ. ואלה כננותם כה דח' ל' נס על מוכנני. צמלו. ועמילו מליקו. וצענין ריו נזקוחות כבציתמה. לזרקה צס סצ'יס נגעראך דההנעל ומפלץ. נגעניש זונגוות בפצעון מתלים. ואלה גומתוו שלנות כוה פיו זועג'וות כלניך פצומען. (ו'י' רג'יל להו'ימת חווית על סלאה טהינט מטהתקא נצ'לה ראת'ינוך. וכה פיה דכדו חלי חמור. שזה כל ההליט לאג לטניאו נניריה. רק להו'על לאיה'חריני בכל אל' יתאל' כב'ז'ו נצעחות). וזה ופהה.

וזה דיא דליך הָלַט קְלָט מִשְׁוֹן הַנְּחֹלה . וְזֶن צְדָרִי כ' פִּילִים בְּלִת מִלָּה . פְּגִית בְּגֹזֶל מֵבָחוֹ .
וכתר לו לילאך נְחֹדֶד יְמִינָה לְהַס לְמַתְכִּיעַ . אֲבָל בְּקִצְׁעָן גְּדוֹלָה יְצָמְאֵין . כָּל רֹוי טְרוּתָה
הַבָּרְזֶה וּזְבָחָה לְהַגְּנִיס . נְלָגֵח יְרוּם לְגַנְגֵל לְפָנֵי מִידָוָה חֲלָל חַלְלָמָה הַכְּחָלָר . פְּלִיכְתָּא אַפְּרִילָה דְּבָרָת
יְסָוָס . וְכָל הַגְּנִיסָן לְבִיאָת הַמְּדֻרָּת יְלָא מַלְאָה דְכָר אַחֲרָד כָּל הַחָלָב קְלָט לְפִי דְּלָטוֹ . לְהַלְכָה הַפְּצָצָה קְלָטוֹ עַיְמָק
פְּצָצָה זְמִיקָה וּזְוֹלָטָה כְּלָטָומִיס . זְרִיזָה דְּרַכְוּ מִתְּסַפְּקָה הַחָאָת . מַקְבָּלָה מִפְּזָה . מַדִּי דְּבָרָו בְּקָדְחָה .
וְכָל הַבְּשִׂמְעִים סָאתָה נְחֹקָק סְפִיטָה הַצָּרָר מַלְאָה . כְּקִילָה רְכַלְבָּס לְפָנֵי תְּקָפָה . וְכָל שִׁיחָה גְּזָוָה וְחַיִיכָה
צְעִינָיו . סְפִיטָה . כָּל דְּבָרָיו נְקִיצָה אֲוֹתָה דְרִיטָה לְפִי מְדֻלָּה צְמָת . כָּל מְבָזָר מְחַפְלָגָן וּלְקָמָן וּגְדוֹלָה סְסָה פָּלוּ . וְולָתָ
וּמְזֹותָה קְלִימָתָה סָהָר תְּפִי חִיגָה . פְּנַאי אֲזָה קְלָטָמָתָה דְכָר הַאֲגָדָץ תְּלָחוֹ . לְמוֹטָלָה פְּנַאי גְּנוּזָה .
פְּמָרָה כָל אֲפִין צְוִין בְּלָכְנָתוֹ . וּמְטִיב לְטָלָם . גְּטָלָן לְטִ כְּהָה . יְלָמָה עֲנוּסָה דְּרִיטָה :
וּמוֹדָעָת

הו, שאין לנו להשתדל להדמות לקדושת הבורא יתברך מצד זה, שקדושת הבורא למעלת מקדושתנו שקדושתו יתברך היא רק לנבראים ולא לעצמו יתברך, שלא מנוסף ולא יתרוסף שום יתרון להבורה ע"י מעשיו שעשה ועשה, וכל רצונו יתברך רק להיטיב לנבראים. אבל מה שרווחה מנתנו אינו באוכן זה, שהרי הורה לנו רבינו עקיבא (ברא מז'יא סב) 'חין קודמים' ו גם רמזו לנו לפרש את המקרא 'ואהבת לרעך כמוך' בדרכן שלילי שבת לא עא 'מא דעלך סני, לחברך לא תעביד'. אבל בדרך חיזובי ראוי לאדם להקדים את טובות עצמו. ועוד יש מקום שביסוד בריאות אדם נטע הבורא יתברך בו תשוקת אהבת עצמו במדה גדולה מאד, שהרי אמרו חכמי האמת במתורת כל העבודה בזה הלשון: 'רצה האין סוף ברוך הוא להיות מטיב הטבה שלמה שלא יהיה אפילו בושת למקבליט' עד כאן לשון קל"ח פתיחי חכמה פרק ד. וענין זו מבהיל שעד היכן מגע כח אהבת עצמו, שרווחה אדם בקב שלו יותר מקבין שנינן לו אף מיד קדוש ברוך הוא אם יהיה מתנת חנים. מזה מובן שמדת אהבת עצמו היא רצiosa בעניין הקדוש ברוך הוא, רק 'צדיקים ילכו בה ופושעים יכשלו בה' (עמ' ז' ושות ז' ח').

ולדעתך, הנה מלבד כל הרעות והחטאים שהעולם מלא מהם, לרוגלי מדה זו של אהבת עצמו, הנה גם לנסיון העושר תצטרכ' מדה זו להכשילו עד התהום. כמו שכתב קוץ, 'פָּנָן אֲשֵׁבָע וְכַחֲשִׁתִי' (במדבר ל, ט). שלרגלי גודל תשוקת האדם בקבב שלו, הנה אם חננו ה' בעשר ויהיה מאמין באמונת השכל של הקדוש ברוך הוא, הרי הוא עני באמנת, ומה שיש לו אינו שלו. אבל אם יכפר בה' אז הכל שלו והוא עשיר ממש לפci דעתנו. ועל כן למלא תשוקתו לזכות בעשרו, הוא מתרגל לכפר בה', אז ממלא תאונו בשלמות. וכן אפשר להרגיש עניין זה גם בקנין העושר הייתר גדול שהוא קניון החכמה, למריギש בה. שם לא ישסתד adam lifi נער מעלהו בקנין תורה להשיג חכמת היראה והאמונה הטהורה, אז יש מקום להכשל ע' התגברות מدت אהבת עצמו. וכך שמדה זו גורמת לרעה על כל העוסקים בחכמויות חיצונית, שלעומת שהיה ראוי שיתווסף מראה ע' התרכבות ידי' עתם במעשה הר', וכאמרו' 'השימים מספרים כבוד אל' (זהב ליט' יט ס), הנה הם נטפים ויודדים למטה, שאם יאמינו שככל חכמתם וקניהם לא להם הוא, הרי אז אבדו כל עשרם. ורק ע' הכפירה יתעשרו, כי כל מה שייתרונם בהם הכל להם הוא, וזה יש להם להתגאות בקניהם. ועל דרך זה יש לבאר האמור 'ישמח משה במתנה חלקו כי עבד נאמן קראת לו'. הינו שאין לשם במתנת חלק החכמה, רק אם הוא עבד נאמן, שחושב שהכל אינו שלו ורק לרבו ואדונו, אז שמחה שלמה בקנין החכמה. ולולא זאת אפשר שאין שמחה בקנין החכמה, שע"ז ח' זו יכול להציג לידי כפירה ח' זו. והנה אם בהשכמה ראשונה וgas'i אהבת עצמו ורגשי אהבת זולתו, הם כזרות זו לזו, אבל עליינו 3. להשתדל להעמיק בזה למצוין הסגולה המאחדת אותם אחרי כי שניהם דרוש ה' מאתנו. אוצר החכמה

ונגולה זו היא, שיתברר ויתאמת אצל האדם איכותו של ה'אני' שלו. כי בזה יומדד מעלה כל האדם לפי מדינתו. האיש הגס והשפלה, כל 'אני' שלו מצומצם רק בחומרו וגופו. לעומת זאת, מי שמרגש ש'אני' שלו הוא מרכיב מגוף ונפש, ולמעלה מזה מי שמכניס לה'אני' שלו בני ביתו ומשפחותו. והאיש ההולך עפ"י דרכי התורה, ה'אני' שלו כולל את כל עם נס' ישראל. שכאמותת כל איש ישראל הוא רק כבר מגוף האומה הישראלית. ועוד יש בזה מעלה של איש השלם, ראוי להשריש בנפשו להרגיש שככל העולמות כולם הוא ה'אני' שלו, והוא בעצם רק כבר קטן בתווך הבריאה כולה. ואז גם רגש אהבת עצמו עוזר לו לאחוב את כל עם ישראל ואת כל הבריאה כולה. ולדעתני מ戎ץ עני זה במאמרנו של הלל ע"ה שהיה אומר

ecious

life in

dead.

same

a per-

sform-

tency

em to

poses:

cases

Crown

Hillel's

scholar,

ponsi-

or and

rsonal

ilizing

which

by a

sack,

voice

cogniz-

or.⁸⁹

of his

per-

would

ough-

d, yet

other

ity of

bbathi,

lah II.



mishnah

14

14] He used to say: If I am not for myself, who will be for me? and if I am only for myself, what am I? and if not now, when?

יד] הָא הִיא אָמֵר : אִם אַיִן אָנִי לְיִ-
מֵי לְיִ; וְכֹשֶׁאָנִי לְעַצְמִי , מָה אָנִי ; וְאִם
לֹא עֲבָשָׂו , אִימְתַּחַ.

The aphorisms of Hillel are often cast in a paradoxical form. To what extent is a man bound to his ego? To what extent should a person be concerned with his own welfare, with his "self"? From one aspect the question seems absurd. I *am* myself. I alone can experience myself, truly know myself. Hence, if I am not for myself, who will be for me? The most loving wife cannot share my pain, experience my anxieties, or suffer my death. Where a man's relationship to his God is involved, a man must do for himself. My father's learning cannot replace my obligation to learn. I must do my own praying and give my own charity. If I am not for myself, who will—indeed, who *could* be for me?

On the other hand, if you do become concerned with yourself, what are you? Can you really be effective? Can you solve your own problems? Can you overcome your anxieties? Can you do all you are supposed to do? Furthermore, there is the danger of becoming all wrapped up in ourselves to the point where we become concerned only with our own salvation, and we cease to worry about the welfare of others. Is my ego, my self so supremely important that I should be so concerned about it? It has been aptly said: A man wrapped up in himself makes a small package. Hillel expressed the idea over 2,000 years ago: "And when I am for myself exclusively, what am I?"

Two profound contrasts of Jewish thought are thus expressed by Hillel: first, the individual's nothingness on the one hand, and his unique worth on the other. As we read, "What is man that Thou art mindful of

El curia nill sacra calvus' quare laudat eum deo. ucc.

ALL INFORMATION CONTAINED

କେବଳ ଏହି ପାଦରୁ ନାହିଁ ତାହାର ମଧ୍ୟରେ ଏହାରୁ ଏହାରୁ ଏହାରୁ

אכטער, נווערטער

ରେଣୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ପାଇଁ ମହାନ୍ ଅନୁଭବ ହେଲା.

טוטני מלחמה נאצית

תבנויות, כל נספח נושא. כי הולך וצובר בקשרים, מתיידי, מ- 90 ל- 200, מ- 90 סנקט פטרבורג, ועד פריז וטוניס.

卷之三

କୁଳ ମାତ୍ରରେ ହେଲା ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା
ଅତିରିକ୍ତ ଦୋଷମୂଳରେ ହେଲା କଥା ଯାଏବେ ତାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା
ଅତିରିକ୍ତ ଦୋଷମୂଳରେ ହେଲା କଥା ଯାଏବେ ତାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା

(ל'ג'ה)

“ମାତ୍ରା ପରିଦିଶ - ପରିପରା କାହାର କାହାର - ମାତ୍ରା କାହାର କାହାର ନିଃଶବ୍ଦ

କୁଳାଳୁ: „ଏହି କାହା କାହାର ନାମ ଏହାର ପାଇଁ କାହାର ନାମ ଏହାର ପାଇଁ

Վայրէց ուղարձու ուն լիով եղու.
Կառաւու սպասու ուն պատ պատ. և՛ Ե կ կա պահ գիշէ առ պատու,
Աքըն Ե առ սառ պահ բարու ուն պատու, ուն պատու մարտ, ուն պատու
ըստու, ուն ըստու ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու,
ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու, ուն ըստու,

СИРИЯ ЛЕДА, ПІСЛІДО АЛКАЛАГ'

כִּי אָתָּה תְּנַצֵּחַ, וְלֹא תַּעֲמִיד כְּנַתְּחָת תְּקִדְמָת בְּרָאָת.

ԱՐԵՎԱՏՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

