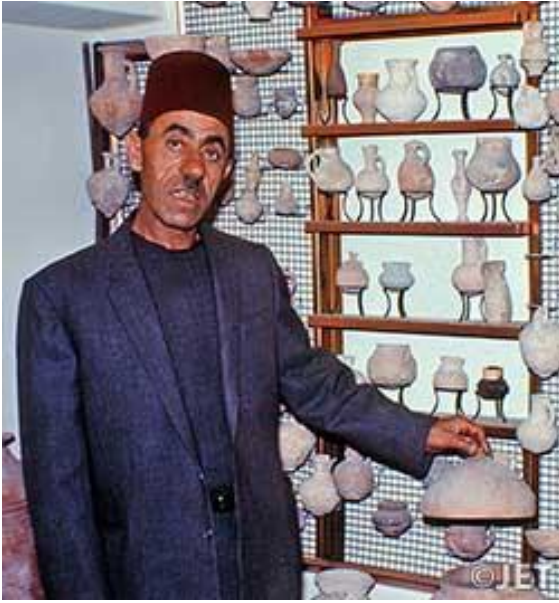


The History and Mystery of the Aleppo Codex



Kando



Professor Eliezer Sukenik



Psalms from the Dead Sea Scrolls

The History and Mystery of the Aleppo Codex

1. ספרי דברים שנו

מעונה אלהי קדם, שלשה ספרים נמצאו בעזרה אחד של מעונים אחד היא נקרא ספר זעטוטים באחד כתיב מעון אלהי קדם ובשנים כתיב מעונה אלהי קדם, בטלו חכמים את האחד וקיימו השנים, באחד כתיב תשעה היא ובשנים כתיב אחד עשרה היא בטלו חכמים את האחד וקיימו את השנים באחד כתיב וישלח את זעטוטי בני ישראל, ואל זעטוטי בני ישראל, ובשנים כתיב (שמות כד ה) וישלח את נערי בני ישראל (שם יא) ואל אצילי בני ישראל בטלו חכמים את האחד וקיימו את השנים.

2. תלמוד בבלי מסכת קידושין דף ל עמוד א

לפיכך נקראו ראשונים סופרים - שהיו סופרים כל האותיות שבתורה, שהיו אומרים: וא"ו (ויקרא יא:מב) דגחון - חציין של אותיות של ס"ת... בעי רב יוסף: וא"ו דגחון מהאי גיסא, או מהאי גיסא? א"ל: ניתי ס"ת ואימנינהו! מי לא אמר רבה בר בר חנה: לא זזו משם עד שהביאו ספר תורה ומנאום? א"ל: אינהו בקיאי בחסירות ויתרות, אנן לא בקיאינן.

3. רבי דוד קמחי, הקדמה לנביאים ראשונים, על קרי וכתבי

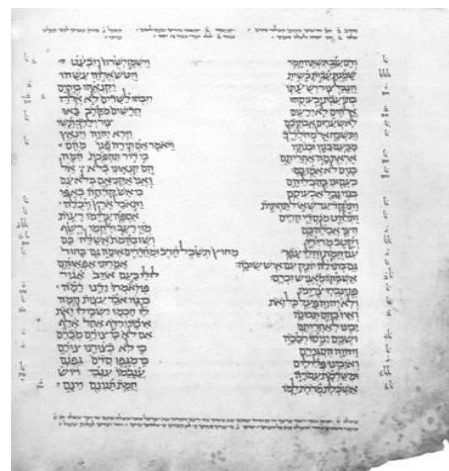
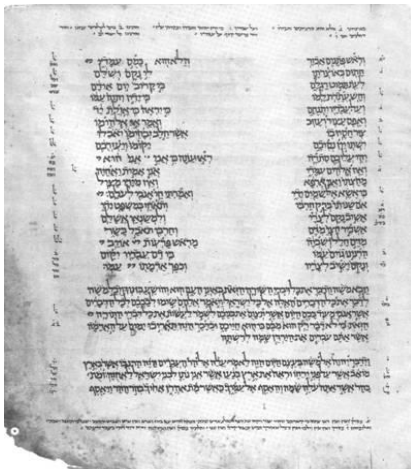
ונראה כי המילות האלה נמצאו כן לפי שבגלות הראשונה אבדו הספרים ונטלטלו והחכמים יודעי התורה מתו ואנשי כנסת הגדולה החזירו התורה לישנה מצאו מחלוקת בספרים והלכו בהם אחר הרוב לפי דעתם. ובמקום שלא השיגה דעתם על הברור כתבו האחד ולא נקדו או כתבו מבחוץ ולא כתבו מבפנים וכן כתוב בדרך אחד מבפנים ודרך אחד מבחוץ.

4. Rambam, Laws of Sefer Torah, 8:4

Because I saw serious errors in these matters in all the scrolls that I have seen, while authorities on the Masorah differ... I deemed it fit to write here a list of the sections which are closed and which are open, and also the forms of the songs of the Bible, so that all the scrolls may be corrected from and compared with them. The book which I relied upon to check the scrolls is the well-known codex in Egypt which contains the twenty-four books and that had been in Jerusalem for several years and upon which all relied because it was proofread by Ben Asher, who worked on it carefully for many years and examined it again whenever it was copied. This codex was the text upon which I relied in the Torah scroll that I myself wrote according to the rules.

ולפי ראיתי שיבוש גדול בכל הספרים שראיתי בדברים אלו, וכן בעלי המסורת שכותבין ומחברין להודיע הפתוחות והסתומות נחלקים בדברים אלו במחלוקת הספרים שסומכין עליהם, ראיתי לכתוב הנה כל פרשיות התורה הסתומות והפתוחות וצורת השירות כדי לתקן עליהם כל הספרים ולהגיה מהם, וספר שסמכנו עליו בדברים אלו הוא הספר הידוע במצרים שהוא כולל ארבעה ועשרים ספרים שהיה בירושלים מכמה שנים להגיה ממנו הספרים ועליו היו הכל סומכין לפי שהגיהו בן אשר ודקדק בו שנים הרבה והגיהו פעמים רבות כמו שהעתיקו ועליו סמכתי בספר התורה שכתבתי כהלכתו...

צורת שירת האזינו כל שיטה ושיטה יש באמצע ריוח אחד כצורת הפרשה הסתומה, ונמצא כל שיטה חלוקה לשתיים, וכותבין אותה בשבעים שיטות ואלו הן התיבות שבראש כל שיטה ושיטה: האזינו,



9. Maimonides' Code, הלכות ספר תורה (Huntington manuscript 80):

צורת האזינו כל שיטה ושיטה יש באמצעה ריוח אחד
בעורת הפרשה הסתומה ונמצאת כל החלקה לשנים ופותח
אותה בטבע ושנים שטות ואלו הן התיבות שבראש כל שיטה

שיטה