

Tu B'shvat: Roots to Routes

הניעם זכייה האיזורי והרים יערם, עירם,
כטויים, שכךם זה יזרד שפע ורוח
של חינוך, כל שבח יש ותשענה הרשות לנטול
ולכל חזון, ומפני שבשבט מהזהלים מילא
ההשתגמג ההדרשה, כמו שהאלנות מלהלן
לזונע מהצמיט החודשים, הדר נזרע און
קיזם, ובאס ונמה לאין, והוא נזרע און
הארט און האדרה, ובזמן זה נקבעים קושטן
בנורוּם של מורה, ובשבט הוואי משה בא און
ההדרה, לפמי הדסתלקות, וזה שבוטע און
הארט יכול הזרות, אלה והברים אשוו זון
משה לכל ישראא, כמו שזכרנו בעוני מאי
באורכה, באין את הזרה, לסתן באן, ואן
טמי איזים, שבל יזרו יכול לשלאן, מל שטן
הארט, רלה לרלה, גולות, מים גמולים גול
ואויש התבונה דילעט, גבר בשבעת לשות, גבר
שברם שזרו נמנא, וויזי צו וצקה תומך
ירוד האשפצע גונפלא זהה בזוקץ גדול, להלע
ועמל מהויק כבום זה, ובקלה להתקום גתון
זהו כל גורי לקל לבקל השפעה והבהר, שטן
כטנן תחפינו כהוּם, ויזרע מה אמרו זהדרה
הרהורם זי'ע, שיכל להבחן בין וזה שטן
שבט לאיזים, טיאין א אונדרעט השפעה

אין השם הנקה. ומי שי כעבידת
בנין בתקופה (א) יוציאו ברא^א מארון נון צב
בתקופה (ב) יוציאו ברא^ב מארון נון צב

בנאר עזק במלוחו עיט הכל הוזע כל
הירק בגדות אלו מירק עזם אך לא נא להבלין
אלל ולו מרג' שמא כלים הנורו והאוור
שלאחד יין דבק בה כי עז קיט המהו עזובך
בה שורש גזירות מלח בגדות כלון חיל
ודבק בדורות (עי' דש' דראט' י').

ולחטבנץ ללחם ואמדודם הם שורש ללבוקה בת',
כל ע"ז משל לעצ' רב עוצמת ופערות שכך מזכיר
החויה והזעקה של העונשין והנזרון הזה בשערם
אשר גם אמי לא גראן בחוץ. זו אונס גאנז
ומארשיין והוחננים, ושותש' מורתו ואגדתון גאנז
שהם פגשיהם ויכונתוין. יוכנו שבסבבש' האונס
אם יאריך ליטר רך גאנפיט ונטפיזיט, אין זה מונע
כ"ל כמו אם הילקוי הווא גאנפיטים כי גאנפיטים
ובפערות ייכלט לאייז זלכאות או האילק הילקע
כאונס' אם האונס' לקע אין דרייה אלא לעאנז
אם כל העז' כי באנז קאטו חולן גאנז זלכאות
זונזיט שטוט שטוט דונזיט וט בטחן רוכבו עזאנז
האנז האנזונט והאנזונט של האונס

all the $\int \frac{dx}{x^2 + 38x + 380}$ is $\int \frac{dx}{(x+19)^2 + 1}$

שנינו בוגרא תנועת נס"ה הוא כי זו מטרת מהדרי ריב גזען מרוב יוצאים אל לנדון מה, אל אמשל לך مثل מה זה לאדם שחייה דוחל בברבור וזה רעב וצער וצמא, ומצא אילן שפירתו מותקנות געל נאה ואמתה דמיים עונדרת החיה, אבל פירושו ושנתה מיומו ושב בצלג, ובשבישך לך אמר: אילן אילן במה אברך, אם אמר שיזה פיזוחן מותקנות, כדי פיזוחין מותקנות, שיזה צילך נאה, ושזהה אמתה דמיים עונדרת החיה. הרי אמת הנם עברות המתין, אבל יוזי רען שב נסיעות שניות נס' ריב גזען במקורה ע"ב.

ביפור התבוננות ושימורם לב נבחין שמנל זה שטום בחרבו או כל מעלולות
של האילן אשר בוחתאם לדושואת המורה כי האור עז השזה' נזק לחקש
מן האילן אל האדם. אמנם ברגע לאילן שאנן חובר תלי ביה, זו אמת, ביזו
למצאות את אגלוותה התבוננים בו פנימה, להלן נבואר מثال זה בסיס.

3 מוגן בסע בעל ה^טבע מונט. זיל שנדנזר את ארנונה המאכינום העיקריים של האילן על ידי חזיל. נבסס ורחב את דברנו להלן על פ"ז ובו ריבוע שפרטם בטבען.

הזהר בריש טיקון רגא כתוב: יוציאמן לריע איזה פרט גיא או פטן איזמתן כל אילן שעשויה פירות מושנה לשכד גברא פרט העז, אבל כל זיבת שאי שווערטש נשרדים בארכז זעריכים לאחראן בכל שנה, נקרא פרט איזמתהן, ומצעה אייפאַה שוחבניטו האיסקיינט של האילן דזא בזוז שעווערטש וווערטוּן האיסקן גם באשר פירוטהנו ניטפלין מומש ובעתיד ממשיך דזא להווערט אפרות מאיטו מוקטן שוואָה למאנד דהאציאו. הרו לנטיגו תבונה איזמת של האילן שערטש נשרדים הניד.

לטובה, ואילו שאר יישרות נזוכים זהם. נחינה כזו מחייבת ברשותה או דשלחה (פ"ז) ששהאייל גודל

כ' מעליהם של האילן באה לוי גיטאי ברברוי וגטרא ברטנורו גאלן¹⁰ מושל לכה נארבו דרמה לאדם שוויה הולך כמנדר וזהה רעם ונוק וצמא, ומצע אייל שפזרו עמי מונחים איזיל נאלה אמר אוילן אוילן מטה אבריך שעיה צאלן

השנה נסעה מטבח מטבח בשם הראשוניים, שדיילן מתואמן בבר שנינו להזכיר שגענו בארץ כדי להציגו אילן עטף, מעסיק בשער ירושה.

נראה שהאלל נהייה בاردעה חכמתם עיקריות. א. שורשיהם יונקים תמיון
בנ' בשאי מזיא פירוט. ב. אוניהו דיא לנובה. ג. הארלו' משראו אל סיבובין.
ד. זיטן להבייך מטפ' אילן נוט' גרבך. שומא עלינו להחטט בכל אחד מן
ההברונות ולמכוון את דמקני לתוכנות האין' מן האנשי וזהם לזרוי
העטן * כ' האודם עץ העוזר.

6 גוראש אנו שתקב"ה קב"ג באזורה את כת"ת גומשוכת, וכל הנבראים כולם
ונשבים מבהן שמימי אל האדמה, וזה סוד קיומו. שוויז ביל כה המשיבה א"א
להתקים. אך ראה זה פלא קיומו של העץ חלי נאפקותם של השערשים
לייזם את תזרעט מן האדמה ולהעביר את הזרעים בכיוון והפור מכיה המשיכה.
מן עמקן האדמה יונקים השערשים את הצלחיתם פגבעזים אוטה הגזע
לצאנלה אל نوع העץ ענפי ופירותני, וככל שהזרעים מפעיקו וזרו אל
זרדים וזרקדים של הארץ, כך בכו"ם להעלית את דיניען לעמדות של
הארץ המושגנה הרהה ונול הארא

ב' בדורות לאלו מחוקק ומי לאודם באזרחות הוכחות מושך, פ"ג משיםכה איזיד טבאי
ונכונות זקירות, כה הפתוח איזו לאירועו' לנטמיון לשאול מהותן אבל
זהарам משאלא' להתגדר על כה המשיכתה ולהסתע' לפיז' הדפק מושך, כי
שנוסף ונכונות המזביג שינה, וזהו את מטרתו להשחרר ליר' רהינן ללחמה

ואיתו כשבה' ק שופט' ר' ז' שרש פורה דרא
ולענ'ה. הינו שהשופר פטור לאש ועוד שיקור
מקובך אה השרש פורה דاش ולענ'ה של הרע, כי
הלא אפשר יוכן שהחומר יכבד את האירות כל ימ'
תשׁו' ואה שודש הדע לא יפיקר מצעצת, לו בא קל
אשופר לויזו וווערטו ע''. כן איתא שופ'ר מלשון
שפדי מעשיכם. הינו שבקול השופר נכללו ב'
קדיותן, בין בדור מודך לדור אם השורש פורה ראש
ולענ'ה, בין בעשיה טוב שפדי מעשיכם ובדרכ' לא
תאהר, לכל הדמייש ענין פטור בדור מרכ' תונען
מיוחד בעשיה טוב העשיכים לשורש נצמתו,
שבשבילם ייך לעילם החזקה' מיטליך' מה כל
הכינויים שהחומר יה' צמו יש' ונודע בענינ'ם אין'
שרוט הנקורה העיקרית של' ועי'ן קרו אלאן קל
תשופר עוזו ישיים משנתכם. וזה עיין לשותה עיל
שורף ב' לשופר את הקראה שהקניה קורא אל
אייש יהוינ' ברום תונ'.

After so much time it

אזריך לערוך מתקומות נסיבות, כי אין יעד השיר'ת שאין
אדום מתחילה לסדרה זו, אך גבורה כי אס עז
חסינות, ובמיוחד מלמד'י הרים מתנים בנטזנות
קשה ביזור. ובהרי שטגרר על גוסין האיזון עילית
מזרגה לזרגה, שאנבל נסיכון שאמם עובד הוא גודל
ונתעלת, וכדי' במדודש (כ"ד נתנו) שהבזים וזה
בבמי' נגמ' לראנץ' כס' להטננט, בוג' של ספינן,
נס' להטנסס ניזולין אחר גיזולין, שממן דטינן
זולך גוז' וגולד ומתקען' און באשת נציך יא
המחלקות המוחנן, שזונולין בן האודט את כל האודין
שלו והוא בסבב גודלה של'א ייכשל וופלא חיז' וזריך
שמיזה גודלה הייזק, והו שאמור דברת זיאו ונושא
נאירון ר'יל כאנד יוזדי עומד בנטין בורי לאנער
וילעלות מזרינה למזרינה, ואפרת טסת, טזאג
התפלל על'ה וינקש קומיה כי זהה פערותם של'א
יפול' ח'ו' וארכד'ה ח'הוק' וועל' יוזר יוזר, ייפיז
אריך וגוש' גאנזאר אנטזאר, ייג'ן אלטנות הרע
לא מהין איזה בזאנז'ו זאנבל לחטנד' על'זיט ולעמדו
בנטין.

16 Stroke for Twink - Ed. L. Lamm V.H.S.

God said to Mosheh in *parasbat Bechaloh*: "See, I am standing before you there by the rock in Horev."¹ On which our Rabbis comment: "The Holy One Blessed be He said to Mosheh: Wherever you find signs of a human foot — there I am before you."²

In order to gain some understanding of this very obscure *midrash*, we have to know something about the symbolism of our Rabbis. The foot is the lowest part of the human body. Therefore, in the language of the Rabbis, the human foot means the lowest level of a human being's spiritual existence.

Speaking to the Serpent in *Gan Eden*, God said, "You will attack him [the human being] at the heel."¹² The meaning is that the Serpent—who is the *vetzer ha-rah*—attacks a person at the point of his greatest weakness. This is the "heel" of the person: the sins which a person crushes with his heel. There are things in a person's life which he does not even call sins; he thinks them too small to concern him. But in fact, "small" sins repeated innumerable times may cause more spiritual damage to a person than greater sins, because he is aware of and concerned about the latter and will soon do *tshuvah* for them, which is not the case with the "little" sins. It is, therefore, the unnoticed sins which constitute the person's lowest level.

וב-ציטיל דקט' לבעל הגוועט אל-ימאלך זיין
אוכס ש-גארט לא גדרא אלא לשנער את המכבע',
ויזנ שטת תכלית גארט לתקון מיזהוין, ומכאני
אואר, כי מי שונאל נאנע של עקשנות ישבר טבאות
כז יט רצואטן לעשות זוקם הווינט נטה שיעול
בוחשנותן, זוקם כי טבאות על רזיגל אונזן כי יט
לישנות כל דבר גוריותו וו', בלהט, לא דק מזרות
ואנטיריות כבאות גאות או קושא וכעס, אלא אמר
חכחות נעלמא כבאות עקשנות ווצלנות, וט עין
כאמר שערודם לא גברא אלא לשבר את טבאות, כי כל
המברגות רצאות שבארם שורשן מאי' האסיא, חוץ
ככל שלטונו חרוש טבון, ויזנוזו זומקזין של אודם
לשנער את פבאות היין זונעל במאחיך (זנוריים)
ובכלותם אוין גראת לבבכם וערוכתם לא מתקע עון.

375. 1937-12.

בזה הזכירנו כבודו של האיל אין נטה לעולם, גם כאשר העז משיד או
עליז בעצמאותו של החזירם, כשהזיהו של העז נראה כי עולמה מושחתה, זו בזמנ
משמעותה נטענאה נטענאה ואדמתה לחלה היה אבורהך, וממושביה את קומם גנוו אל
היער וההיא פגש עתודה ללבבך בברא זונון עלים חזרית ומןנו עוזהין
לאירוע פירות חזשתם.

ושובג במניגות כחם הזרים בסבירו מושcid את עליון וופסיק את בוגרנות פראיין. נפיגות ישות וונימה מונדריים את ייחו עד דכא, אבל השב אונש עד דכא, והאמת שומני אדם. יעכט ימ' אמרת פשי שומא כהנו בעץ דשורה - כימי השלכת, אך שחווץ נראה עליך ומירוט דזבג טכנית הדור שטעהך לא עוז שטעהך אה עליז חם אלה דנויים שבכבה העת יוציא פירות לתפארת. כי אורתך יניקה מברוכת של הרששים הפנימיים - מנוכחות התורה בבל עת, גם בימים עשים, היא העמידה פרדotta להזורה בזינון עז ושותול על פלגי ניס. בוגרנות לורומען אוֹת וואנדט לאברה ולחלגמיה על דוד פודרייט איזיזען.

כך ואת' נאמר יכברתו אמר טובה לך ר' רבנן
אלוי ישראל ר' בון ר' באור שיטורי כבור מתרבז
על גמץות וככש את וזרה עדרין לא פסם
שליחות, שמעת מה שלחה עלין השליחות בעשרה
ר' בר אנטולית התוועת יעבוזת ר' גיא דיזורי ור' חנינא
אליהו ור' ראה, וכן השליחות של איש יהודי דעתך
ינטע בסוד מרע וישנה בעשרה טומן ואחר טמיא
על ליטוון בדור מרע והענין על מזמין עליון לפלא
השליחות ביעדר טומן בארכון נזוזיות בז' וזה
ר' גיא בקשת מטה ובכחיה לאט עטנתה תרבותיות אבנין
ישראל ובונתא אל' בונתא זונת, שורה נ' ר' רבנן

三

But it is just at the lowest level that God stands. Right there is the place of the Shechina. As God said to Mosheh on a previous occasion: "Take your shoes off your feet; the place where you are standing is holy ground."¹⁸ Wherever a person stands—there is his holy place; the place where he can begin his regeneration. His spiritual place—his *bekira* point—however low it may be on the scale of spiritual values is precisely the place from which he can begin his ascent. A person who discovers his lowest point can draw from this discovery the spiritual impetus which he needs for *aliya*. "Take your shoes off your feet" means, "Remove the covering which is hiding your defects from yourself." Only when this is done will "the place where you are standing" be "holy ground." There is no better place than that to begin one's ascent.

20 Let us Make Men - L. Tisch

Thus, if the reality is that one has a pleasant voice, then it is improper to deny this. If one is intellectually bright, one must not think of himself as dull. If one is attractive, one may not think of himself as homely. If one is an accomplished scholar, one is not permitted to consider himself an ignoramus.

blessed with a fine voice must recognize this to be a Divine gift, so the person with a brilliant mind capable of learning, retaining, and analyzing should recognize this as a G-d given talent. One can recognize his factual greatness without assuming the pride and vanity of the strutting peacock.

* Self-esteem is based on the realization of one's capacities, of what one can do. Vanity is the feeling that admiration and exaltation should be expressed for what one has done. Thus, the Chafetz Chaim wrote his great works because he knew he could do it, and that is a healthy and virtuous self-esteem. After the works were completed, he did not expect honor or glory for his achievements. Quite the contrary, he was already concentrating on what remained for him to do with his G-d-given talents. That is consistent with humility.

Q In this context, it is clear that *gohua* and positive self-esteem are actually polar opposites. The vain person is apt to become inactive and rest on his laurels, or at least on what he may believe are laurels. The person with self-esteem knows he has the capacity to perform and therefore the obligation to do so. Similarly, *anicos* and low self-esteem are opposites. The humble person knows that he has not done enough and feels a responsibility to do more. The person with low self-esteem feels he lacks the capacity to accomplish anything worthwhile, and this feeling of futility results in his doing nothing.

* The distinction between self-esteem and vanity is clearly stated in the following Midrash: The Euphrates River was asked, "Why do you flow so quietly?" The Euphrates answered, "I have no need to make any noise. People take notice of me by my deeds. A person plants a tree near my waters, and it sprouts in thirty days. If one plants vegetables near my waters, they begin growing in just three days."

21

Pathways - R. Wolbe 93

Technology can destroy a man. The pattern of modern living threatens the development of the personality. Anything but depth! Be superficial!

The soul is choked.

The way to love God: contemplation!

Contemplation—*bisbon'us*, from the root *binab*, understanding, and *bomeb*, building. One delves into himself to understand and build himself into a viable spiritual being.

The prophets called for it: "'And now,' says God of Hosts, 'pay attention to your ways!'"¹² and Isaiah lamented, "The ox knows its master, and the donkey, its owner's trough—but Israel does not know Me, My people do not contemplate."¹³

Any advance in self-perfection begins in contemplation: quiet, everyday heart-searching. No, you don't need Oriental disciplines to do it!

tabonuto第二 של האילן הוא הגבינה

הנה לכבודה אבל האדם קונה זכורה וקופת והוא חסרון כמו שאנו בברכות פ"ה פ"ג אמר: "אמר מיר המהיל... בקונת זכורה אפ"ל ד' אמות כאליך דוחק וצל שכינה דבתוכה: מלא כל הדארן בבדורי דמי שוזוליבת בקומה צפחה לא דע שאייה נחשצת למעלה, אלא אודרבא עטובות ד' כל בוה לב - אין אני חוץ יכולם לדור בביבה זאת." זוין אם כן אפשר למצוא אצל האדם מעלה בזון שכומתו זקופה בדוסה לאילן.

אולם יש לנו הרבה עמי' בדורות חיים אבות פ"ל מ"ט ובחרות סופר בדורותם (רו' לח' ע"א) בביורו זכרוי הגמרא: "אם חשבימה שורה אלא על גנול חצם ועשור" שהגבינה היא למ"ש בושם בו שלשת מעלה אלו אשר בהם גכללות כל המעלות שב?urlים ואפ' על פי בן הור עוני, עלי' שורה החסיבות - כי זו העשו האמתי, אבל לא שייחזו עצם מעלה אלו נזרמת לעין השוראות השכינה עליו ובנאמן ירנית הנבואה ש' כי' אל יתהלך זחכם וג' כי' אם מזאת השכל והדעת איזה" עיין.

A מפוזרטם מאויר של בעל האמור אולם וככבר רاش מילא איזאך - עמי' קלישע על דברי המזרע על הגטוטוק למאה תרצין הריט גבעוני והדר חמץ אליקט לשבותיו טזוויל ט"ה, שההריט הגבוזיט בקש שיתינו תורה עלידך משאות קומתם הגבוזה. ותקב"ה בחר דוקא בהר טוינ המשפיע עמי' והשיב זאמרי אמות: שמי' שאינו בעל קונה אי' בשפלותיהם שרים רבota, והרבותה דיא זזוקא בעילן קידון הקשטייל עטבו' עכ"ז תוך דין דברי הגרא' ברוח חיים.

קומה זקופה מעלה יתרה היא אשוט שדק עם קומה זקופה ניתן לך'ם את האיסור לילך בקומה זקופה, יש לשחותם העמיקים מ"ז להעניהם קומה זקופה, אולם כל בר דעת מכין כי קומו זקופה של האדם אויה אלא אנטזע לחותבך בפי שאפר וזזה העלה, לחזות נבוג בלב פטמת, כשם שהונעלת הראשונה היא בנהירות ההגבורות על חזקי'ו סכיב העברות והנתקה לונגולת הפרק בת המשיכת, כך גם משמשת המעלה הגבוזה כשלב גוף נפש נפשם המעלות, וופקודה היא להפרק את הדבוק הנוצר מלהקמה זקופה ולנמקה לששות רצונו יתפרק.

22

They asked the Tigris River, "Why do you make so much noise when you flow?" and the Tigris answered, "I hope that people will hear my sounds and notice that I exist" (Bereshis Rabbah 16).

How beautiful an analysis of positive self-esteem versus vanity. One who is aware of his productive capacities does not call for recognition and acclaim. One who believes himself to be sterile will generate a grand furor to draw attention to himself.

One hundred blessings every day.¹⁴

"It is a positive commandment of the Torah to bless God after partaking of food. . . And our Sages ordained that we must say a blessing before we eat any food, and then we may enjoy it. . . And just as one recites blessings over things of pleasure, so with *mitzvot*: we recite a blessing first and then perform the *mitzvah*. Besides these, they ordained many blessings of praise and requests, so we may remember our Creator constantly.

נדי' ז"ע הארכ' בפי צויר, שבוט נט אנטזע להניע לאכלי ברכין אכין ששבמי', מל' חדש שבט מסוגל לזה, וכ' שברוחן יט' המרג' הדקוש של אכילת פרוט, שמאנו אל' ישראל' שורש גביה כל' ובוט, אנטזע זכ' גבוש אכילה לכל השון הבנייט, והמ' אנטזע גל' גבוש לעבדות הנטה בטלות, שט' שט' מוקט אכילה, כי על כל מזון פ' ג' וזה גדרם, יט'מו שזרבו כמ'ס נארזון, וט'

או הוסיף ימ' הנקבען בשוחטים עם מירישתו בבחנו, עד זר שחייבת תחשיבות
אלל' הנטשאותו עם דקה' גז' היא הוכחתן. באה פלאים ביום א' פון' א' ו'
ומברכים אותו. יבזר אהה זו אליקון בלבד הטענה.

...וְאֵם אָנוּ חַכּוֹנִים פֶּמֶת בּוֹלָאָת הַבּוֹרָאָה, בְּאֵין קָאָתָה מִן אֲרוֹן
קָבָדָה, אָדָם חַש אָמָן, תֹּא לְזֹקֵן כָּסֶף מִים וְשֹׁמֶן, כְּמֵת זָמָן עַבְרָה נֶזֶן
שָׂמֵחַ הַבָּסֶל לְפִזְעֵי מְהֻנָּה כְּשֹׁתִי שְׁנִיתִי. וּבָזְמָן הַקְּצָר הַזֶּה הוּא צָדוֹר פְּרָסְפָּרָס
לְמַר בְּרַכְתָּה, נָעַל, אָפָא, לְשָׁעֵר, כַּיְצָה חַיָּה דְּבַרְכָתָה, זָעַן פְּלָא אֶם בְּמַדְרָשָׁה
וּמְמַר זָה אַלְקָמָתָה, יַמְרָנוּ אַזְולְטָמוּתָה.

למה זה קורין כי מאה הברכות איזים ויק עוז' מזוזה מתלהין כהונת
אלא צוות חיות, צוות של לחות עם ברוא עולם, לפניו אומן, לרבה איזים
צורות האלים הנותן חיים תיאר היסודות של הקיום.

מושך הזה, מהה ברכות, מהה אדרונות, אל
הרי בה אליא מנטה, מנגן זה. מעז שפט, פְּנַי
ים לעז דית ניסן, בידיהם המלומם, וביזם זה
פְּנַי אויר מהה הרכות, ולעוזן חטא הרשות
פְּנַי עז אכילה, רדא השטוט לאילן, אילן
ומטראיה צ'א, צ'ה השמות, מינצא פִּי הֵי יונָן
וואזן, צידען שטיחת השם הקירוש בחורבנה
טאלל הרוח לבאכילה שמייזי ברצומו זין, וכיבות
ו יוזר השמנע נשונגע באלו העזיזים, עיי'יש
גאנס דיבורי הקידושים. עד שיתהפל אוד
שכאננו דית לתקע מעלן, יתפלל שלא יוכטו
פְּנַיונום ו/or, עז אכילה אפשר לקבל השמעה
המאזע של עז זה, גאנז טין באכטן ספנד
לשען בשלהן, גאן, וטדרה, אוכלי תמן, לאזט
שלאטן השומר אוכליין, גאנז יוס בעינן, ושירה-
עטודת הבכורות.

33

四百一

הגדירה כינה עשרה דברים שם איזם בעין, אוור לתלמוד חכם לאור בה, עיקראן כויסוף: "שםם ז' עיקרא אמרו אף ממי פירא, אף שמי פירא אמרין אף גערין" (פ' חזון) ז' לרבר נושא מעוז כה חשוב שהיה בדור מיל פיראות, עד כל כך שאoor לאויר כה אם איזם, ומה משמעות הצע"ז מאירק את העזרין?

3

כטבון שפיטה סופית מירביה (ויקי ער', ערך) ובהכוונה מביבאית אין פירוש
הנזכר לעצמו אין איפואות והולאות, הוא לא חוץ שמאנו לו משנתן ולכך אין
שאינו כוחליך. אבל בטל הראיות כי דרכו זו זו, שורה על תקדד ש-ו- משלב
הראיות תלו אף פוט לא סכובדים אותו מסקפה, גננות המאהות לא אוניברסליות
הנזכרות בערך.

הילוג, הוא יכול להציג למשתמש של שפה מותאמת לטעמו.

5

לא ימוך וישמעו לא יבאי. שלא יזוז חילעה בגבירות הלה' שוכן על זו כו' וזה מוכיח מעצמו את הטענים אוטו. לא תהיה לו תשפעה לשבעה שליחים כהו שאנויות הכהודא "סאן זומת'הו", אפילו על אנשי ביתא לא מתקבלים' וכו' מ' עלי' אדם שמתקבך, אין לך תשפעה אף על הנקבטים לו ביהדות. גאנטשען הטענה של האגדה על בני ביתו מתקבכין, היא חסרה טעם. היה קריסטוס חצוב'ה שלו' לאן עון, וככל שהאגדה מיטפין עאון, כך תשפעה על אמרים נזרעה אשר כמו שמאצינו בחיל' "סאן זאמו'ן זאליך, איזאך דבל'" יראה כי זו עדרה כל'וון. וכך פראטטן מל'זין' אותו עזמן' בון' פון' דבל' גראטן' יוכון' בס' נזול' יונטו' זאנט' האחדים' יש לנו כה תשפעה על אחידים מכךון שאמם מאנטיג'ן אוטו.

Aug 3 - (Westerly wind 30

בכל זמינו של ר' ירבה ביטוי התייחסות "אור ורוע לנצח ולעולם לא שמה".
הרבה נאך פירט ר' ירבה בה"א גראל "ואור וחוץ", מכאן בהעקבתו לפסח
אל"ף בפזון כרך פירושו מתוך של ר' כי עקיבא בכל הש"ג. אולם בירושלמי, יש
וש דין גוזרת שמו של ר' כי עקיבא. אצלתו מוקדש לזכותו או שמו עם

32

אם שבס אשר בוך יתקב אבון "פאנר שטנה לעון והוא יון טריינ מלן" גם מברכת מטה זבם יש לאשר כוונתו שמאן טוב, "אכטן בשטן האילן" דברת ליב ציון אכט אשר היפנות לא מתקלקלים כי אשר חולץ בזק השםך ווענרטן ער פורה זאה "באשטי יי אשוטן גונען" נוואשתן ליין אשר חוא פלאן אשר ווישטן מאה רבען דער שאשר עטוי וויל, ליכת השאטור אונטן לאפונ גברוכת בערטהן זאה הוככה, "בזור מצעדים אונל" (ברשות ליין ליין) אהונען

ה'ג

ונכח דילך שנסים עשר והודיעו התשכה הם וכך נשים שער שכו נ-ת וחו-דיש
בנין הוא וכך אחים (אוור ואוש וטבי עלי' גאנפֿע, דיא' יאנפֿע), כל ים מזוזה של
עלן שבבָּטָה, הו' בְּטָה מותילה תלכנה לומטניאו, להקxin את עצמה
עדרה רעה געניעי "המעשי את עצמְך" עלהין זיין, וזה עירין של עדרה, טרי-
ונדרן פלטער און עריכן, אם חושכ און עצמה למשער טין' בשכסה הום לעצמה
נד' שענאה מל בלזס טין' שם תלכנה מותילה לומטניאו.

הזרת המהויר אל הצעק. אדם נЄשל לעז החזה (ואתם דבר דעתך כ' י"ג). ממהותם גם בדברים מסוימים שהוא עשה בעודם. מה הם פירושיהם של אדים? מראות ומושגים סוציאים. המשפעה של על עלי רכיביהם. אדם צריך לאמץ מושג שמי

ב-) שעד פיחות סוכנות הרכזיות כי שאים יכול להנתקן ולחשוף
לפניהם פירוט חוויכים גהותיים על כל סככותו, מטרתו והשמהו, אלא ב-
מזכירותם הבלתיו של רבי עקיבא.

מכאן מכאן מה חומר ובו עקיבא סבאגתו שמי לארך בער שמי כה מין
סימן. הפעם גם המשפיעות היפות של און יאל נארב גאנטיאן כהונת
אנטיפוכיס אונן ובסך לתמצעו לאר עלי' לדעך על ממידת הצל' של עטנן
אנטיפוכיס.

בנוסף לאם כדריבת-על כו' הטענה של האות שאותה הם פירחותין, מזכירה את גורני שבוכו שמותה אל-נון. מכאן היא בכרהית כז' לנטיאר כי אין בשם השמותה אל-נון מפורמת, אך מושם מטרתו את הילת' אף אם עזרו אחרים. אז'ם עוזר או דרכא מושם, וכך מושם מטרתו את הילת' אף אם עזרו אחרים. לב' שמות 'סיב' ו'סוב' מושם פיר' מעת' כזכור קב'א לשלמה והמלך בעכובין'. כנראה יש לאדם לב' שמות, וזה כנראה ישבת' לב' רוח וכואה' (שאלה נידג'). כנראה יש לאדם לב' שמות, וזה כנראה לזרעון עם האחיםם. אבל אם האגדה כנראה של עבדת' לב', וזה כך מושם בכוכבת' וזה כנראה חיק'ת' גאה' גם מוחבביו. 'שאלה יוסי' עכ' כי שמות שמם הוא בס' סוב לב', אך כתוב על המן הרשע. "ויאָהַתְּ מִןְ בֵּיתְ הַמֶּן רָאשֵׁו יְהִי". כל אגדת' ה' שי' כגדוד שמו, והוא בהכרח מתקף גם להעת'oxic' לב', על' מ' מה' לזרעון גאל ען צויה ולפראן לזרעון. ואם זה אכן אקל' חנן מתקף כל' מ' מה' ב' ב' של גול' חוסר לאדם טישראל.

(cont) 9-2011W12 37

הנורווגית נסירה וולגאלט נרכבתו, אך נזרק הארטם לזרען בזירז גן, להשתחרר משליטהו. רעל פוליטז'ר גורן דבון ופוקונטינט של האחים. אליאן כברוז מלגואה והזעקה נסעה משפטו. ואבז'אנל הארטם לאישורי בבל רוע וואגן, בשיטוטם לחדר וורהאך אנטון מילר לשליחות עצמה בברזיל. נסירה גנטון-וילט. שלל מילוט כל אחד בשטחן. כמו שהרי

או לא, תן לנו נתיickerות, פירוט מה
מתוכנן החוצה לשוברים אותו.
או לא, הפתק לנו את הדיזיס.

ⁿ
36 - 22874 41

ואזegan נגא לאחטנה והדריגות הטמיטיות ווושל'ג'טאות את מסכת מעלהתחו של האילן, מוגלא, ובשם וואהשניט שוואילן ווואהסני כבוד אשראיין, להזכיר מענטנו בראין קרי' דהאנטיה אוין נטף וככחו לגורם לדבוי נטף ווושבוז, בון ווינקון וזה מוגלא ליהויא לאבלבלם, לעצמוה לטבעה, וליעזרה העל מסוגג ייך להרבות בנטשנות נטפוזה. הווא זטן בוןו של הארץ שוווא בעץ חזשהן זחלומיזס בר בבד מטפשים", מהברוי יווער נהום מטלמיין יונער מאולס". דען עיקר תכליתו של למדוד חורבה. לאזענוו לאחטם ולהעטמג תלמידוות דהוונטן.

וזיל הכאיריה גמיטה נזרית נס' זיהו: "במדרגות והתכשטו והאתרונה שבחתם
זה לא לישעינו וחכנתנו למלתון, זהיא הירא המעדות ובקיעתת צורה למלתון"

In the Gods of the Brahmins

Interpreting this concept allegorically, each of the expressions *Rashī* uses reflects a fundamental concept.

"The flame" — Every person is potentially "a lamp." But a lamp realizes the potential producing radiant light.

"Rises" — A person should not remain content with his current level, no matter how refined. Instead, he should seek to proceed further, searching for a higher and more complete degree of Divine service.

"On its own" — A person must internalize the influence of his teachers until their light becomes his own. The knowledge he learns should endow him with the power to "shine" independently.¹

卷之三

ונוצרה דוחוגנות. ואפיילו יושפע שבע ורב לצל האקליטות — נבצר מאותנו דעתה. אך הנטין מורה לנו כי כך הוא, וכן בזב החטיפות בביואר נשנה "חול כל פין רוב וצאעה" — "שהמלחמות לא ייגעו לאדם לימי ורב נודע הפלישת אבל לפון רוכס מספר המאצטן" וזאת, שהמלחמות אמכת ייגעו בכספי המעשיות הטובות העממים ריבונותיהם וכמו זה ייעז קניון חיק, ומשל נבזה בשיתון אודם כמו שרואין אלף וחמשים בגדת אחות אליש אחד והואיש אחר לא יתון כלום — לא עילאה ביזו מידת הנריבות כמכשימים לאיל פההנדרב אליל' גוזבים באלהף פעומים, מפניהם שהה כפה מעשה הנדריבות לאיל פהים והגוע לו קניון חיק וצחות כ-טו. הרד דוקא מירוב מעשים נגיד רקיון חיק אודם במנדרת ההינזיות.

הרבards הפליאים, אם יתייחס אדם מושב מושבות גדולות על ענין הנדריבות, יזרויש בו תידושים עטיריים לאקראייטם — לא יקצת על ידי מהשנתון מדרת הנדריבות, ואם יתו לאלה ענאים זו אחד — וזה יקצת קניון חיק כבודהנותם! הרי ממעשים טעמיים יבשים מוריידים מילדות ומעליה בזק' ומחשכות פאריות ואיל' יעוררו את האזוט למשעה נדריבות פעם אותה. אבל עזן ובושה לא נורב על ידע זה פלא, אבל בכח מזאו בעלייה יסוד גודל בחרה, סוד זה של מעשה!

הוּא, עד מה שאותו כל אב בָּל מִלְּפָתָח, שוננות
הנולדים הם שונים מאור לגונדר, אך גונדר
במיוחד, הוא יתקהל יותר לאנשיות דרילט גאנט, ואלא
זו מלחמות נצחית ובלתי, אבל מוקטן, שום איש מבלט
היא זו מלחמות עזותם עתה, והוא שוכן מושרים נוראים, אך
זה מלחמות אירוט לנצח טוביים מאריהם, והוּא יונאות זו
אחד מלחמות וצרים להנבס אל עזם, וזה להט כהן, אבל
הספיק כי מלכתי ואב כהן חומא הוא נורא ה' ונאון כבשען
אשר למלואו זהב צדיקים לדעת שאות בני זי' גורלי ישראל
אליהם חסן ולגלו, ואם גנונים אשר לנצח זרוא
ונשפט נוראה, אז עון פאגן, מיליקם להזמנתו

12

הרי גם «לֹבֶן» כדיין אונו והבלילית גאוחרינה, והקעלוות והאייניות הנטובות מוכרכות להציג בכל מעתה. ואנו שוכן המשענת האטב היא הרבתה יותר דבאל נאשך שבר לב טוב. אנו מביביטס כי המשענת הטוב היא יגירה חזקה למורי לעומת שובי-הלב און, מעשה טוב הוא י'צ'ה'ה דושון על העמידה עצמה אין לנו חישוב כי בקדוטה זאת פלימה לאענין וליחסוק אונ'ת, חיל' מטפחים במדרש תרומה באמת טענה וחוזה נתן עליהם השטן כדי לעזבם. וכמאת מכתשיים ענדין להעל אל דרכם אל הר המוריה, ומשש כל עיר ועיר עד שם היה נסיך, וזהו האמת ע"ד בפיה שיש לאדם לב טוב — כל קני' הדבורה הוא להוציאו ואנשׂוּתָה הטרוב ללב הנכון.

בגנום זה בן ה' ליבורנה ולשברת, ואף אם יזראו גנום
ונערם אושע לפני הגרותם קורי נפש זום וברחות רעות
לهم. דע ששות מבע של נריעי הנשיות ובכדי תולעתם
הארה' הם חוניכתם ומלאים עטם בגויהם. אין מידה וונא
עם בחרותם ג'יל' מישראל, בבר חורואן קדריש אשראי אל מון
זעאל' טמאנ'וב ולטידיז אטערוי גדור זעיקוט לנדקה, ורק
אשטיינט'ם לאה' אד' לאטרא' בנט' ופלומ'ן זעאל'ן; אם לא
הארה' מלמד בודית עקרונות שאחאה רעות, ומוכן למלמד סופו

- 3 -

ונדריך צבוק' אונד אונד נחטן דען גאנט גאנט
וואַו שטראָסְלָן פֿאַלְמָה כּוֹן, אַונְד וּמְאַסְכִּין
זְאַנְצְּסְ-בְּרִיךְ, וְאַגְּזָנָן אַונְטָן דְּרָן דְּרָן זְאַנְצְּלָן
אַן, זְאַנְצְּלָן אַלְפְּלִינְטְּ-הַעֲרֵבְעָן שְׂאַלְמָנָה זְאַנְצְּלָן
תְּהַמְּגַנְּגָן אַלְפְּלִינְטְּ-הַעֲרֵבְעָן זְאַנְצְּלָן בְּזַעַם אַלְפְּלִינְטְּ-הַעֲרֵבְעָן
אַונְד אַונְטָן דְּרִיכְעָן נְעַכְּרִי קְאַילְדְּ-סְרִיךְ, זְאַנְצְּלָן
זְאַנְצְּלָן, זְאַנְצְּלָן כְּרִיךְ אַונְטָן עַן גְּעַדְעָן אַלְפְּלִינְטְּ-
הַעֲרֵבְעָן זְאַנְצְּלָן זְאַנְצְּלָן זְאַנְצְּלָן זְאַנְצְּלָן
בְּמַשְׁיכְ זְאַנְצְּלָן לְעַמְּדָן, וְיש אַלְזָן שְׂינְמָלָן הַאֲנָדוֹן
זְאַנְצְּלָן זְאַנְצְּלָן פְּנִירָה, זְאַנְצְּלָן זְאַנְצְּלָן לְטָאָר אַלְזָן פְּרִוְתָּה
בְּאַנְצְּלָן בְּמַקְאָוָתָן, זְאַנְצְּלָן אַלְזָן דְּרוֹנָה אַלְפְּלִינְטְּ-
יְהִיאָלָן דְּרִיכְעָן דְּרִיכְעָן אַלְזָן זְאַנְצְּלָן מְזִיעָנָם פְּרִוְתָּה
שְׂאַלְמָן יְהִיאָלָן לְזְאַנְצְּלָן לְאַתְּרוֹה וְלֹא תְּפִלְלָה וְלֹא בְּזַעַם
יְמֻעָט כְּרָאָיָן, לעַשְׂתָּם בְּאַמְּתָּה לְעַמְּתָּה שְׁמִים לְלִכְיָן
זְרִיבָּת אַמְּתָּה לְהַפְּלִילָן שְׂנִיכָּמָן אַנְחָנוּ גַּעַלְמָן סְמִים
לְלִבְנָהָן גַּעַלְמָן דְּרוֹנָה מְאַסְכִּין וְאַסְכִּין בְּלָאָיָן

האגן של חמאת עוז בטבע בבר כירעון, הטע
בזבז "כל איז דלאה" שאליהם קראו
ש"טם ווועגא זונגעז גיטטס לוי' שרטט מיטלטט
זונגעז זעל' ווועג אונגעז בשולץ, ובאמת כל
חיל' הנראה טפליטס לומכיז ווועטל' ריגול' ואה
ליין בל' מאן זונגעז זעל' ווועג גאנטז
הציג' אונגעז פון דפסקן או' יונצע מטה, זונגעז ישיר
ווא' פרעל' זונגעז שאע' האירא שאמירן בני ישראל
טונדרה בחוי' שיר' דושע לבל' נברדא, הא' שיר' מנטה
דרם לאן זונגעז בל' אונגעז זונגעז

2020年 5月

ונמצאו לנו נידות שארכבעה הבודנות מאפייניהם או האילן ומושיפותם או לאדם והשואת תחרוזם כי האילן עז השורה מוחיבתו זו.

יש על האדם למדוד מן האילן נוה שעדריש מושן ויזנוף מן השודדים ובוגרנו לבטח האישיות וקיומה עט בפרטתו כנדיע. יצירת האל לוקיקות אלה, ומשבכה דינקה לולית. כל אלו חבירים בוגרש האילן מושנת, בפי שותם עצים בכל אילן מסבע הבריאות, אלא ששונך הוא האילן מן האילן בבן שוזא געל בחרה יבורי למגמות את אותו כחוות.

א ולכן בחמשה עשר שבת עוזר מעת חתימת זיווקה ממיין השנה והארשה, בין מוחמים וגשומים, הם מוחמים וזרחותיים, כמו שעיבוריינו (נמאמר לא) על האאים להשתטן ולמעוטו או כי הינו יוך מושגמי השנה החדשה ולוחווא פריחה פורנית וריאנט בתונת, בודרבי והודשי הוויים ועל בט' שבת נשביעים לאנדוב את מוד שיצירוש בכל השנה.