

## מעLIN בקודש ולא מוריידין

### שמות מ:יח

1. וַיְקַם מֹשֶׁה אֶת הַמִּשְׁכֵן וַיִּתְּנֵן אֶת אֱדֻנוֹ וַיִּשֶּׂם אֶת קָרְשֵׁיו וַיִּתְּנֵן אֶת בָּרִיחֵיו וַיִּקְםֵם אֶת עַמּוֹדֵיו:

### תורה תミימה שמות מ:יח

2. וַיִּקְםֵם מֹשֶׁה - תניא, רבוי אומר, ויקם משה את המשכן ויתן את אדניו וישם את קרשיו ויתן את בריחיו ויקם את עמודיו, מכאן דמעLIN בקודש ואין מוריידין וו [מנחות צ"ט ב']:

### תורה תמיימת העורות שמות פרק מ

3. ו) פירוש"י זוזל, מדريشا וסיפה ذקרה בלשון הקמה דאפיו בצחوت הלשון לא הורד ש"מ דאין מוריידין, עכל. וגם יש לפרש הכוונה ע"פ המבוואר במ"ר דבר כל ז'ימי המלואים היה מקימו ומוריידין, וחזר והקימו והורידין, יעוז, ומදלא כתוב גם ויורד ש"מ דאין לשון כבוד הוא לכתחוב בו ירידה, וש"מ דאין מוריידין בקודש, ועיין ברש"י מגילה כ"ו א' הביא מתוספתא דמכאן לפין דמעLIN בקודש, והיינו משום דבר כלל עשה את המשכן ומשה הקימו, והוא דאין מוריידין לפין מפסיק אחר בפסוק ועשו אותן רקוועי פחים צפוי למזבח. ומעטם זה דמעLIN בקודש ואין מוריידין קייל' שאין מוכרין ס"ת כדי לקנות ספרים או לכתחוב גיטין על קלף המעובד לשם ס"ת אסור וכדומה, ועיין בא"ח סי' קנ"ד ובב"ח ליר"ד סי' ע"ר.

וע' בברכות כ"ח א' איתא הלשון גMRIי מעLIN בקודש ואין מוריידין, ותמה הגרא"ב בגה"ש על הלשון גMRIי אחרי דפסיק ילפין זה, אמןם בירושלמי בכ"מ הובא עניין זה ולא יליף מושום פסוק, ובירושלמי ברכות פ"ג ה"ג איתא הלשון שמעתי שמעLIN בקודש וכו', וצ"ל דהלהמוד מהפסיק ההוא הוא אסמכתא וגוף העניין היה לחז"ל בקבלה:

### תלמוד בבלי מסכת מנחות צט.

4. שלשה שלחנות שהיו במקדש, שנים שהיו באולם מבפנים לפתח הבית, אחד של כסף ואחד של זהב, על של כסף נוטן לחם הפנים בכניסתו ועל של זהב ביציאתו, שמעLIN בקודש ולא מוריידין, אחד של זהב בפנים שעליו לחם הפנים תמיד. ומהן לנו אין מוריידין? אמר רבוי, דאמר קרא: (שמות מ) ויקם משה את המשכן ויתן את אדניו וישם את קרשיו ויתן את בריחיו ויקם את עמודיו. ומגלי דמעLIN? אמר רבוי אחא בר יעקב, דאמר קרא: (במדבר י"ז) את מחותות החטאיהם אלה בנפשותם ועשו אותן רקוועי פחים ציפוי למזבח כי הקריבום לפני ה' ויקדשו ויהיו לאות לבני ישראל, בתקילה תשמישי מזבח ועכשיו גופו של מזבח:

### רש"י מסכת מנחות צט.

5. ויקם משה את המשכן וגנו' - מדريישה וסיפה ذקרה בלשון הקמה דאפי' בצחوت הלשון לא הורד שמע מיניה אין מוריידין ואי נמי דלא סייעוcho אחיו הכהנים בהקמת העמודים והאדנים ש"מ אין מוריידין לפיך לא נתעסקו בו אחרים לא מעיקרא ויקם משה את המשכן (שמות מ) דהינו יריעות שבתחילה פורס היריעות ולא הורידין בהקמת העמודים והאדנים אלא אחז היריעות בידו עד שהקם כולם.

תלמוד בבלי מסכת מגילה דף כה: - כו.

6. בני העיר שמכוו רחובות של עיר - לוקחים בדמיו בית הכנסת, בית הכנסת - לוקחים תיבת, תיבת - לוקחים מטפחות, מטפחות - יקחו ספרים, ספרים - לוקחים תורה. אבל אם מכורו תורה - לא יקחו ספרים, ספרים - לא יקחו מטפחות, מטפחות - לא יקחו תיבת, תיבת - לא יקחו בית הכנסת, בית הכנסת - לא יקחו את הרחוב, וכן בmortarיהן.

רש"י מסכת מגילה כו.

7. אבל מכורו תורה כו' - שמעליין בקדש ולא מוריידין - תוספותא: מעליין בקדש דכתיב ויקם משה את המשכן (שמות מ), בצלאל עשה, ומשה שהיה גדול ממנו הקימו, ולא מוריידים - דכתיב את מהות החטאיהם האלה בנפשותם ועשו אותם רקווי פחימ צפוי למזבח כי הקריבום לפני ה' ויקדשו וגוי' (במדבר יז) כיון שהוקדשו - הוקדשו, עד כאן.

תלמוד בבלי מסכת ברכות כה.

8. אמריו: היכי נעבד? נערביה - גמירי: מעליין בקדש ואין מוריידין! נדרוש מר חדא שבתא ומר חדא שבתא - אתי לכאני! אלא: לדרוש רבנן גמיליאל תלטא שבתי, ורבבי אלעזר בן עזריה חדא שבתא.

תלמוד ירושלמי מסכת ביכורים גג

9. ר' מאיר הוה יליף סלק לבי' וועידא והוון כל עמא חמיין ליה וקיימון לי' מון קומו כד שמעון ההן תניניא תנין בעון למיעבר ליה כן כעס ונפק ליה אמר לון שמעתי שמעליין בקדש ולא מוריידין:

רש"י מסכת פסחים נב:

10. גמירי - מסורת מאבותינו.

פרי מגדים אורח חיים משבצות זהב סימן מב אות א

11. ודע דהא דין מוריידין מקדושה חמורה לקדשה קלה יש להסתפק בו או הי דין תורה או דרבנן, ועיין רש"י מגילה כ"ו א' [ד"ה אבל מכורו] במשנה הביא תוספותא כי הקדישום, משמע לכארה דהוה דין תורה, וכן מסתברא.

פרי מגדים אורח חיים משבצות זהב סימן קנג - הקדמה

12. גם הא דין מוריידין מקדושה חמורה לקלה אפילו תימא דהני דברים מן התורה יש בהן קדושה, אפשר אין מוריידין דרבנן, אף דרש"י [מגילה כו, א ד"ה אבל מכורו] ולבוש [סעיף א] הביאו תוספותא צפוי למזבח [במדבר יז, ג כו], ייל דרבנן ואסמכתא, שהרי בפסחים כ"ו א' ורבוי דוסא מתיר לכהן הדיטו, ואף הר"מ ז"ל פרק ח' מכל מקדש הלכה ה' פסק כתננא קמא דברדי כהן גדול אסורים לגמרי מהנים שם [ויקרא טז, כג], לגמרי משמע, הא לאו הכי אף שמורייד מקדושה חמורה לקלה מכל מקום שר':

פרי מגדים אורח חיים משבצות זהב סימן קנג - בסוף

13. הפרש יש בין תשמייש קדשה לתשמייש מצווה ... גם הא דין מוריידין מחומרה לקלה בקדושה, הא במצוה מוריידין, עיין ש"ך י"ד [סימן] רנ"ט אות י"א בשם המרדכי [בבא בתרא רמז צב], יע"ש. ולכארה בחלוקת שנייה, דלא"ן ריש פרק בני העיר [ח, א ד"ה ומואן] דבית הכנסת קדשה יש בה

שפир, מה שאין כן לרמב"ן [שם כה, ב ד"ה לפ"י] דעתו הוה ואפילו הכל בית הכנסת יקחו תיבה ואסור להוריד, וכן קיימת לנו קרן בית הכנסת וכל שבתוכה קודשה יש בה, עיין מ"א אות כ"ח.

### פni יהושע מסכת מגילה כו.

14. בפירושי בד"ה אבל אם מכרו תורה וכו' שמעליין בקדש ולא מוריידין Tosfeta מעליין בקדש כתיב ויקם משה את המשכן בצלאל עשה וכו' ולא מוריידין כתיב את מחותות וכו' כיון שהוקדשו הוקדשו עכ"ל. והקשה לי חכם אחד בוגרמא דמנחות (דף צ"ט ע"א) משמע איפכא דמעליין בקדש ילפין מקרא כתיב את מחותות ולא מוריידין מקרא כתיב ויקם משה. והשבתי לו דתרי עניין מעליין בקדש NINGHO דעתיך מעליין בקדש ולא מוריידין היינו בכ"ג דמתני' דהכא דשייך עליוי קודשה ופחיתה קודשה באותו דבר עצמו שחל עליו כבר קודשת הגוף או קודשת דים בכה"ג נראה קרא הקודש לעולם לכתבה יש להעלות מקדושה קלה לקדושה חמורה היכא אפשר, אלא דעתיך קרא היינו לעניין איסורא דין מוריידין דאפילו בדייעבד כगון שאי אפשר להעלות מקדושה אפ"ה אין מוריידין וטעון גניזה עד שימצא קודשה אחרת שיש בו עליוי או עכ"פ כיוצא בו כפרישת בסמוך, מש"ה מיתי שפיר ראייה מתוספთא כיון דין מוריידין ילפין מקרא דמחותות קrho ועדתו דاع"ג דברמת לא חל עליהם קודשת הגוף כלל שהרי באיסור גמור עשוין אפ"ה כתיב [במדבר יז, ג] כי הקربום לפני ה' ויקדשו והיינו כיון שהוקדשו הוקדשו, אלמא דין גמור מדאוריתא להעלות בקדש מיה לכתבה אף בכ"ג א"כ מילא דין מוריידין אפילו בדייעבד נמצא כל זה היינו בכ"ג דהכא דשייך עליוי קודשה והורדת קודשה בגוף הדבר, משא"כ בסוגיא דמנחות דאיiri בעניין שתי הלחים שהיו מוניחן לכתבה בכניסתן על של כסף ובסוף ביציאתן על של זהב שע"כ אין בהם עליוי קודשה על שתי הלחים עצמן וכ"ש שלא שיך בכ"ג עניין תבלה ודיעבד, אלא דעתיך מלטה אפילו לעניין הידור מצוה בعلמא אמרינן מעליין בקדש ולא מוריידין מש"ה מיתי התם עיקר מלטה דין מוריידין מקרא דיקם משה דאיiri נמי בכ"ג לעניין מעלה בعلמא דין אין מוריידין, אלא דאתה מעליין לא ידעין אי לאו דאשכחן בקרא דמחותות קrho דכתבה צריך להעלות בקדש ומילא דה"ה לעניין הידור מצוה כיון דגלי גלי דין חלק בין קודשה למצוה, כן נראה לי נכון ודוק: