# Targeting the Truth

# פרשת תולדות תש"פ

GENESIS

**PARASHAS TOLDOS** 

27 / 12-26

mooth-skinned man. <sup>12</sup> Perhaps my father will feel me and I shall be as a mocker in his eyes; will thus bring upon myself a curse rather than a blessing. <sup>13</sup> But his mother said to him, "Your curse be on me, my son; only heed my voice and go fetch them for me." <sup>14</sup> So he went, fetched, and brought to his mother, and his mother made delicacies as his father loved. <sup>15</sup> Rebecca then took her older son Esau's clean garments which were with her in the house, and clothed Jacob her young son. <sup>16</sup> With the skins of the goat-kids she covered his arms and his smooth-skinned neck. <sup>17</sup> She placed the delicacies and the bread which she had made into the hand of her son Jacob.

(18) And he came to his father and said, "Father," and he said, "Here I am; who are you, my son?" 19 Jacob said to his father, "It is I, Esau your firstborn; I have done as you told me; rise up, please, sit and eat of my game that your soul may bless me."

<sup>20</sup> Isaac said to his son, "How is it that you were so quick to find, my son?" And he said, "Because HASHEM your God arranged it for me." <sup>21</sup> And Isaac said to Jacob, "Come close, if you please, so I can feel you, my son; are you, indeed, my son Esau or not?"

תחילת העבודה היא לקבוע בעצמו בבירור את האמת, וכמו שכתב המסילת ישרים יסוד החסידות ושורש העבודה התמימה הוא שיתברר ויתאמת אצל האדם מה חובתו בעולמו, כנגד אלפי מליון שקרים קיימת אמת אחת, ותחילת העבודה היא לקבוע בעצמו, בבירור את האמת, ובלא ישיתברר ויתאמת' אין מהיכן להתחיל להגיע למדרגות יותר גבוהות, ומתוך כך יוכל לראות תמיד לנגד עיניו במה ומתוך כך יוכל לראות תמיד לנגד עיניו במה לבחור אם בדרך האמת או להיפך, (מערכי לב)

2

R. Zweg

To begin, Yaakov Avinu's actions in this parshah seem to be completely out of character. Yaakov is known as the embodiment of truthfulness; his rigid adherence to the truth was a hallmark of his personality. Yet in this parshah, Yaakov appears to engage in multiple acts of deception. First, Yaakov manipulates his brother, convincing him to sell his birthright. Then he masquerades as Eisav in order to appropriate the blessings intended for him. Yaakov is well aware of the nature of his actions; after all, he tells his mother that Yitzchak will curse him if he discovers his subterfuge. How, then, can Yaakov be considered the epitome of truth?

בקשתי מנח להכנס לתיכה ולא הניח לי, אלא א"ל אם יש לך בן זוג אתה יכול להכנס, שאל השקר את פחתא אם מסכים להיות בן זוגו, א"ל הפחתא זמה תתן לי, א"ל השקר אני מסכים שכל רווח שבעולם שיעשה על ידי יבוא לידך ותוכל להזיקו ולכלותו, ואז באו שניהם אל התיבה. לאחר שיצאו מהתיבה היה השקר עושה עסקים ופחתא לוקח אותם ומפסיד אותם, בא השקר אל פחתא ושאל היכן כל הרווחים שהרווחתי: א"ל הפחתא: וכי לא סיכמנו שכל מה שאתה מכנים אני יקח ואפסידנו, ולא הניח פתחון פה לשקר, לכך נאמר הרה עמל וילד שקר.

חז״ל לא באו לספר לגו סיפורי אגדות, כוונתם להורות לגו וללמדנו
יסודות עמוקים בעבודת ה׳ בהבנת ענין השקר ומהותו.

מלכד עצם העוברא שכל הרווחים שעושה האדם ע"י השקר אין להם קיום ואחיזה, גם למדנו את ענין השקר שאין לו שום מציאות, כפי שהבאנו (לעיל ועד ד) מדברי המהר"ל (נתיבות עולם נתיב האמת פ"א) אמת היינו מציאות מוחלטת ומוכרחת שלא יתכן אחרת, ולכן רק הקב"ה הוא המציאות האמיתית המוכרחת, כל מציאות אחרת היא מציאות זמנית, היא מציאות התלויה בדבך, אין זו מציאות אמיתנת, כרגע היא נמצאת, אבל יתכן שלא תהיה. אדם שנהנה מהדמיון הרי הוא חי בעולם של שקר, זהו פחתא, אין לזה שום מציאות ואחיזה.

TTIAN UK

רש"י ביאר כוונת הגמרא שיעקב לא רצה לשקר מתחלה שאמר אולי ימושני אבי, אלא שאמו הכריחתו, ועל פי הדיבור, דכתיב עלי קללתך בני ומתרגמינן אלי אתאמר בנבואה דלא ייתון לווטיא עלך ברי.

המהר"ץ חיות (סוף מכות) כתב בזה דבר נחמד ששמע מחכם אחד, שיש חילוק יסודי בין "פן" ל"אולי", ש"פן" עיקרו כאש<u>ר הוא רוצה שלא יהיה</u>

הדבר הזה, וכמו שאמרו חז"ל: "השמר פן ואל אינו אלא לא תעשה", אמנם לשון "אולי" נאמר בלשונינו כאשר הוא רוצה שיבוא הדבר ההוא, ולכך דרשו חז"ל: "אולי לא תאבה האשה ללכת — אלי כתיב", שבאמת היה רוצה אליעזר שהיא לא תאבה ללכת כדי שיצחק ישא את בתו, וכן נאמר: "אולי חטאו בני", היינו שהיה רוצה שיחטאו עכ"פ בשוגג.

לפי חילוק זה מבאר, שכאן שלא היה רוצה יעקב שיכיר אותו אבין
היה לו לכתוב: "פן ימושני אבי", ונאמר: "אולי", מוכח בזה שיעקב לא
רצה לשקר באמת, וחפצו היה שאביו ימשש אותו, אלא שאמו הכריחה
אותו לעשות כן על פי הדיבור.

זו כוונת הגמרא לשבח את יעקב אבינו שהיה איש אמת ולא רגל על לשונו, רצה לומר, שרצונו הפנימי היה להיתפס על ידי אביו, כמו שאמר "אולי ימושני אבי", שרצה שיתממש חשש זה ואביו ימשש אותו ויבין שהעומד לפניו הוא יעקב כדי שלא יקבל את הברכה.

שפתי חיים / אמת

777

# שקר אין לו מציאות ואחיזה

חז״ל אמרו (יל״ש בראשית רמז נו) השקר בא א? נח וביקשו הכנם לתיבה, א״ל נח אינך יכול להכנס אלא א״כ תביא כן זוג, פגע השקר בפחתא (כח המזיק והמפסיד) שאל פחתא מהיכן אתה בא, א״ל השקר

ענין זה רצו חז"ל ללמדנו באגדתא דשקרא ופחתא (עפי"ד המהר"ל שם פרק ב), בשעת המבול נאבד כל העולם, קיום העולם לא היה כי אם ע"י אלו שהיו בתוך התיבה, נח לא רצה לתת לשקר להכנס לתיבה, כיון שהשקר מהותו היא חורבן העולם, ורק אם יבוא עם בן זוגו שהוא הפחתא (האבדון) אז יש תקנה לקיום העולם, שיהיה מושרש אצל בני האדם שע"י שקר אי אפשר להרויח כלום, כל מה ש"הרה עמל" הכל הוא "ילד שקר", לא תצמח שום תועלת ממנו כיון שהכל נמסר לאבדון ללא שום קיום, ויש אפשרות לשקר להנצל רק אם יכיר האדם את פרצופו של השקר ואת מהותו האמיתית, שאין לו שום האדם את פרצופו של השקר ואת מהותו האמיתית, שאין לו שום מציאות ואחיזה כלל.

#### חסרון בשלימות האמת - שקר

חז״ל הגדירו את העולם הזה כ״עלמא דשקרא״, לא רק לענין האפשרות לומר שקר, אלא עצם מציאות עולם הזה כעולם חולף זה עלמא דשקרא, לדולם השכר שהוא עולם נצחי הוא עלמא דקשוט.

# עלמא דשקרא - עולם חולף

חז״ל כשהגדירו את העולם הזה כעלמא דשקרא, לא רק מפני שאפשר לומר בעוה״ז דברים של שקר, אלא שעצם מציאות עולם הזה שאפשר לומר בעוה״ז דברים של שקר, אלא שעצם מציאות עולם הזה – עולם הגשם והגוף – היא רק לבוש זמני, עולם שחולף, כדברי הגמ׳ (סנהדרין צב.) ״שית אלפי שנין הוי עלמא וחד חרוב״. עולם שהוא זמני בלבד ואינו מציאות נצחית אינו עולם של אמת, כל הערכים של העולם הזה אינם מציאות של אמת, לעומת זאת עולם השכר שהנא עולם רוחני נצחי, כל הערכים שבו הם ערכים רוחניים, וזוהי המציאות האמיתית – הוא עלמא דקשום.

חז״ל בהגדרותיהם לימדונו איך צריך להיות המבט על עולם הזה

– עם כל ערכיו – כעלמא דשקרא, לעומת עולם הבא שהוא עלמא
דקשוט, ועבודת האדם היא לבנות את עולם הזה כעלמא דקשוט, ע״י
שכל מעשיו יהיו לשם שמים, ליצוק לתוך עולם הזה ערך רוחני –
מציאות נצחית, ולהפוך את עלמא דשקרא לעלמא דקשוט;

#### וערכי לב

# ההפתר שבבריאה

אחד מהיסודות בהשקפתנו על העולם כדי לידע איך להתנהג עמו הוא זה אשר הקב"ה ברא את העולם יש מאין. הכוונה ב"מאין" היא ל"אין עוד מלבדו" (דברים ד' ל"ה). הכה נקלום את העומק שבזה. כל אימת שאנו מדברים אודות הקב"ה, הרי הכונה היא לגילוי שבו הוא מתגלה לעולם. וה"שייכות" הראשונה של הקב"ה לעולם הוא הרצון שחסדו יתגלה בעולם. מה עשה, צמצם כביכול את כבודו, והותיר מקום שבו תיראה בריאה וכאילו שהיא עומדת בפני עצמה. וכל עצמה של מציאות זה לאמתו של דבר אינו מציאות כלל. והספרים המשילו את כל הבריאה לצל, שענינו הוא מקום מוסתר מאור, כל הוא העולם, שכל מציאותו אינו אלא מקום שהקב"ה צמצם משם את כבודו, מקום שבו אין רואים בבהירות את אור די. מקום ששם אין רואים בבהירות את ה"אין עוד מלבדו". הסתר זה הוא הנקרא בלשוננו עולם.

שיהעולם הוא גשמי, והאדם בעולם הוא גשמי. ואלה הם נבראים המורים לכאורה על מציאות נוספת. נבראים המסתירים את האור. השפה של "אני עובד את די", כבר נראית שפה נכונה. לאמתו של דבר, שפה זו אומרת שיש מציאות של אני כמציאות בפני עצמה, ומציאות זו עובדת את די. תפקידנן בזה העולם הוא, מחד לידע אשר העולם הוא מציאות שנראה בו כאילו הוא נפרד ח"ו מן הקב"ה, ומאידך, אשר בעבודתנו עלינו לסלק את הצל עד כמה שניתן לסלקן: ואם כי לסלק לגמרי אי אפשר לנו בעולם הזה, וגילוי זה הגמור לא יתגלה כי אם לעת"ל בעולם הבא, אבל עכ"פ למעמו ולהקמינו, בכחנו גם בעולם הזה.

התפקיד אשר הועיד לו הקב״ה לאדם, הוא ההיפך, לימול את כל העולם, על כל הגשמיות שבו ומתוכה לראות ולהראות אשר אין עוד מלבדו. לגלות אשר ״הכל יודוך והכל ישבחוך והכל יאמרו אין קדוש כדי״, התבונן בבריאה ומצא בה בגוף הבריאה, בסדר הנפלא שבה, ובהתחדשות העצומה את אשר לא גלוי בה, עד שתגלה ותשמע את הבריאה מודה משבחת ואומרת בגלוי ״אין קדוש כדי״ (שמואל א' ב' ב'). ה״שותפות״ של האדם במעשה בראשית של ששת ימי המעשה, היא לעמוד ולהפוך את ששת ימי המעשה — גשמיות, היא לשבת — רוחניות. אבל שותפות בתוך ששת ימי המעשה — גשמיות, היא שותפות של הצדוקים.

#### התפקיד, גילוי האמת

ועל כל פנים למדים אנו כי הבריאה של הגשמיות, הוא דבר שבאמת אינו. על בריאה שברא הקב״ה אי אפשר להתייחס כשקר, אלא שהוא דבר שנראה לייינינו כאילו יש בו ממש, ועלינו לגלות, עד כמה שניתן, אשר באמת אינו כלום.

#### היצר, קיום השקר

לכנגד תפקידו של האדם, עומד כח היצר. כחו של היצר הוא לקיים את הגשמיות בתור גשמיות. כלומר, כנגד התפקיד לגלות את האמת על הבריאה, עומד כח היצר ומבקש לימול את הדמיון ולהפוך אותו למציאות. אותם כחות שניתנו לנו משמים, כח האהבה לשם קיום "ואהבת את די אי" (דברים וי הי), כח השנאה לשנאת רשעים, רצון של כבוד כדי שיהיה אפשר להעניק כבוד לזולת. על אותן כהות בא היצר ואומר, לא כי אלא שהם מציאות בפני עצמן. ונמצא שהיצר הרע הוא מציאות של שקר. הוא אשך אמרנו, אשר כל המידות ניתן לנצלן לצד המוב, יוצא מן הכלל היא מידת השקר. כי הלא מידת השקר עומדת בסתירה לכל הכלל והצורך בעבודה של אדם. הלא מידת השקר מפקיע כל ענין בהפיכת גשמיות לרוחניות. הלא מידת השקר פוטרת מלגלות את האמת המכוסה בבריאה. ולא יתכן, איפוא, "עבודה" במידת השקר. כי השקר ועבודה הם הסתירה הגדולה ביותר.

ועל כן כאשר בא השקר ליכנס אל התיבה, לא הניחו נח כי אין לו בת זוג, כלומר אין בו שום צד שאפשר להוליד ממנו דבר טוב לעבודת די, שלא ככל הכחות שיש בהם צד גשמי ורוחני ובכחו של אדם להפכו לרוחני ולהעמידו על תכליתו, עד שחזר השקר עם בת זוגו פחתא.

מי שבא להתעלות ולעלות על המסילה הרוחנית, הרי תחילת דרכו היא ראיית השקר. כי כל עוד שהאדם מסתובב על פני העולם ומדמה אשר

"העולם הוא בכל זאת עולם"... ואשר הבלי עולם הזה הינם ענינים שראוי להתמסר להם, הרי הוא חי בשקר, ומסתובב בתוך עולם השקר. אנו רואים תינוקות משחקים בכסף של נייר (במאנאפאל"י וכדומה), ושקועים במסחרם וברווחמהם והפסדיהם, ובאים לאביהם ומספרים על הצלחותיהם או על כשלונותיהם. והיה אם אחד יחטוף מהם אחד מאותם ניירות ירוצו אצל אביהם בבכיה והאבא ירגיעם, מה לך פתי כי תבכה על נייר פחות שאין בו תועלת. וכאשר אנו רואים זאת, מדמים הננו אשר אנחנו עולים עליהם. בעצם דומים אנו דמיוז מלא לאותם תינוקות. איזה ערך יש לכסף "אמיתי" ביחק לערך החיים. כאשר בן חמש עשרה ישחק במשחקיו של בן החמש, הלא נבוז לו, עד מתי לא תתנער מילדותך. וכך יהיה גם מכמו של הרוחני, היודע כי תכלית העולם אינו העולם הזה, וכל העולם אינו אלא מקום עמילה ויגיעה, ואז.הרי נראה מי שעמלו בתורה ואוי לו למי שעמלו בדברים במלים. ואז.הרי נראה כל היגיעה למען חיי העולם הזה כאותה תינוקת המשחקת ב"דאלי", משכיבה ומקימה רוחצתה וקוראת אתה שמע וכוי... וכשם כשהתינוקת גדלה, מחנכים אותה אשר כל זה אינו אלא דמיון, כך עלינו להתחנך שכל העולם הוא דמיון ואין בו מציאות אמיתית. מה לך מדמה וחולם על מרכבה נאה ובית נאה, אם תעצור ותחשוב במבט של אמת הרי זה "כסף שוא" של נייר. כל ההנאות של חיי העולם הזה הלא אינם שוים כלום כנגד שעה אחת של חיי עוה״ב.

R. Lopiansky

concerning God, 'With the pure You show yourself pure, and with the crooked, You show Yourself subtle.'"<sup>4</sup>

The Zohar's endorsement of akimu, the halachos disallowing it and the Gemara above combine to leave us with a question. Is this trickery merely a begrudging accommodation, or is it a desirable approach?

### TRUTH VS. APPEARANCES

To understand these statements, we must examine the attribute of *emes* in its most essential form. Telling a lie for personal gain is a vice and is of course evil. But the real meaning of *emes* transcends this; it has to do with the *essential truth* of creation versus the *apparent reality* of creation.

Spiritual values and morals are at the core of the world HaShem created; physical reality seems to contradict or negate those moral values. For instance, theft is deemed "evil" in terms of morality. However, in the physical reality of the world, a person who steals gains material wealth. The image that the physical world projects is "sheker," for it belies the essential truth that stealing is evil.

In this vein, *Rabbeinu Bechayei*<sup>5</sup> writes that it is insufficient to proclaim that the Torah's laws must be followed. One must be convinced that they are the best and most effective laws in this world:

"Cursed he who will not uphold the words of this Torah." This includes all the commandments in the Torah. The meaning of the verse is that a person must acknowledge all the commandments of the Torah as true and emanating from G-d. He may not exclude a single one of them from his acceptance as such by denying that it is of value to body and soul. He must not view a single commandment as superfluous and meaningless. This is the meaning of איל יקים לעשות אותם לא יקים לעשות אותם לא יקים לעשות אותם the commandments are worth observing, for all of them are full of meaning to people engaged in studying them.

The disparity between essential truth and apparent reality began early in creation. It is described by Rashi with the following words:

עץ פרי – שיהא טעם העץ כטעם הפרי. והיא לא עשתה כן, אלא ותוצא הארץ וגו' ועץ עושה פרי, ולא העץ פרי.

[HaShem's intention was] that the tree and the fruit would have the same flavor. But the tree did not do so, and the flavor of the tree did not match the flavor of the fruit.<sup>6</sup>

The fruit refers to that essential truth, while the tree is the apparent reality in this world. For example, the charity a person gives is the fruit of his possessions. However, the apparent reality is that he gains nothing and in fact sustains a loss by giving it. The fruit and the tree do not have the same flavor.

Because of this disparity, we have difficulty judging who is deserving of HaShem's blessings. In line with this concept, we can understand one of the reasons Rashi gives for the obligation

of "publicizing flatterers (hypocrites)." It is "so that people should not complain about HaShem and say that 'So-and-so is a wonderful person. Why is HaShem making life so difficult for him?" 8

14

• This reason expresses the point that we are making. When there is a disparity between a person's real standing vis-à-vis HaShem and his this-worldly success, the result is an urge to question HaShem's justice and to judge the outcome as a display of *sheker*.

For emes to prevail, appearances must be brought in line with truth. We cannot serve HaShem in one world while neglecting or denying him in the other. We need a this-world, apparent reality that incorporates the core truth. That is one reason why we are permitted, even urged, to study Torah for this-world gain:

דאמר רב יהודה אמר רב, לעולם יעסוק אדם בתורה ומצות, אף על פי שלא לשמה, שמתוך שלא לשמה בא לשמה.

A person should always study Torah even if it is not for its own sake; for from that, he will come to study it for its own sake.<sup>9</sup>

This is nominally seen as a concession to human weakness. People do not start out seeing good for its true value, and therefore, we are allowed and even encouraged to study Torah with ulterior motives (i.e. honor and reward) so that we eventually transition to the appropriate idealistic motive.

However, there is a deeper meaning as well. If we do not incorporate this-worldly reality into the positive gains of Torah, then we

run the risk of living as if there were no interaction between this world and the world to come. We gain an appreciation for the olam haba quality of Torah but will still imagine it to be irrelevant to our olam hazeh. The process of understanding Torah's positive effect on olam hazeh aligns the two realities.

This alignment is what Yaakov needed to accomplish in his dealings with Esav. He needed to prove *sheker* wrong, not by merely adhering to truth, but by showing that even in a world of *sheker*, *sheker* itself loses.

Had he taken the bechorah as a gift from Esav, the meaning of the transaction would have been, "Yes, Esav values the bechorah, and it is rightfully his, but he is magnanimous and has given it to Yaakov." By forcing him to sell it for a price that Esav himself set, Yaakov showed that in Esav's eyes, the bechorah was worth no more than a bowl of hot soup on a cold night. Esav himself showed that he was undeserving of bechorah, for he did not value it at all.

Yaakov thereby showed the world that if a person deals with life through falsehoods, then he will eventually lose, for falsehood is a self-defeating way of life. This is the "akimu" which the Zohar recommends. It is not a shortcut to good, but rather a difficult path that one must follow in order to restore the picture of truth to the world.

As long as we perceive *mitzvos* to be a ticket to *olam haba* but irrelevant to this world, we are still living with falsehood. We are living with *emes* only when we realize that while the wicked person's path may seem successful for some time, this is but an illusion. In the big picture, evil devours itself while the right and good flourish.

16

Rabbi Pinches Friedman Parshas Toldos 5776 onp the

# A Battle to the Death between Emes and Sheker

It is well known that the battle in Olam HaZeh between good and evil is in fact a battle between two opposing systems—the system of "Emes" versus the system of "sheker." The source of kedushah is HKB"H, whose seal is "אשת"; similarly, the bally

Torah, the wisdom of HKB"H, which he bestowed upon Yisrael, is referred to as "תורת אמת" -- a designation we employ when we recite the berachos over the Torah: "אשר נהן לנו תורת אמת". Hence, when we cling to Hashem and His Torah, we are in essence attaching ourselves to the source of "Emes."

However, standing in opposition to this system of "Emes," is the system of "sheker," run by the yetzer hara and his forces—"the sitra achra" (literally, the "other side"). Their sole objective is to mislead mankind away from the Torah's path of "Emes" to the path of "sheker" opposing the laws and precepts of the Torah. To this end, David HaMelech prays (Tehillim 119, 29):

"דרך שקר הטר ממני ותורתך חנני"—Remove from me the way of "sheker" and graciously endow me with Your Torah. For only by adhering to the Torah of "Emes" is it possible to overcome the deceptions and lies of the yetzer hara. In the words of the Gemara (Kiddushin 30b): "דך הקב"ה אמר להם לישראל, ואם אתם עוסקים בתורה אין אתם "בני בראתי יצר הרע ובראתי לו תורה תבלין, ואם אתם עוסקים בתורה אין אתם בידו" thus has HKB"H said to Yisrael: "My son, I have created the yetzer hara and I have created the Torah as its antidote; if you occupy yourselves with the Torah, you will not be delivered into its hand."

It is worth pointing out why the yetzer hara is identified as the source of "sheker." The first sin in the world, when Adam and Chava ate from the Eitz HaDa'as Tov VaRa, was perpetrated by the "nachash hakadmoni," the embodiment of the yetzer hara. It trapped and caused the downfall of Adam and Chava with its words of deception, as the Torah describes (Bereishis 3, 4): אייאמר (Bereishis 3, 4): אייאמר לא מות תמותון, כי יודע אלקים כי ביום אכלכם ממנו ונפקחו עיניכם הנחש אל האשה לא מות תמותון, כי יודע אלקים כי ביום אכלכם ממנו ונפקחו עיניכם will not surely die; for G-d knows that on the day you eat of it your eyes will be opened and you will be like G-d, knowing good and bad." Rashi explains: "כי יודע, כל אומן שונא את בני אומנתו, "The nachash argued: "Every craftsman hates others of his craft; G-d ate from the tree and created the world. So, by eating from the tree, you will be like G-d, fashioners of the world."

Now, the Torah attests to the fact that the nachash was wise and clever in the ways of evil and deception (ibid. 1): "חומרים מכל חית השדה"—now the serpent was more cunning than any beast of the field. Targum Onkelos explains: "חומרים מכל חות ברא"—and the serpent was more cunning than any creature created. Therefore, it understood that it would be impossible to persuade Adam and Chava to disobey and rebel against HKB"H—whose emblem is "Emes"—by any neans other than "sheker"—the system diametrically opposed o "Emes." As we know, the nachash's ruse succeeded; Adam fell prey to its deception. As a consequence, Adam and Chava had o die along with all of the creatures included in their beings at the time of the sin.

The wicked Eisav, however, followed the path of "sheker" espoused by the "nachash hakadmoni." He intended to trick his father into believing that he observed the mitzvos conscientiously, in order to receive the berachos from him. Had Yaakov, the epitome of "Emes," stood on the side silently without intervening, this would have constituted the gravest travesty and "sheker" in all of creation. Therefore, HKB"H arranged for the man of "Emes," Yaakov, to come and shatter the "sheker" of Eisav by employing a form of "sheker," in keeping with the dictum (Tehillim 18, 27): "עם עיקש התפתל" —and with the crooked, you act deviously.

term "namm" as referring to Eisav's lies, which he coveted. Sometimes, it is necessary to utilize this device against the yetzer hara to deceive it and to defeat it.

The wicked Eisav, however, uses "sheker" to rebel against Hashem and to satisfy all of his worldly appetites. Therefore, when it was time to shatter the "sheker" of Eisav—the "nachash hakadmoni"—with his own "sheker," Rivka clothed Yaakov with Eisav's "coveted" clothes. She wanted Yaakov to use "sheker" for the sake of a mitzvah—to prevent Eisav from receiving the berachos from Yitzchak. This, indeed, is the message conveyed by the Sefas Emes cited above: "Regarding the matter that Yaakov took the berachos by means of deception and the Almighty approved: We learn from here that in order to achieve the truth, we are, indeed, allowed to do so by means of deception... since the desire to arrive at the truth is in no way considered "sheker"; on the contrary, this constitutes the tikun of "sheker."

21

We learn from his sacred comments that Rivka was a gilgul of Chava, who caused Adam HaRishon to be cursed, because he heeded her advice to eat from the Eitz HaDa'as, as it is written (ibid.): יולאדם אמר כי שמעת לקול אשתך, ותאכל מן העץ אשר צויתיך לאמר "לא האדמה בעבורך" —to Adam He said, "Because you listened to the voice of your wife and ate of the tree about which I commanded you saying, 'You shall not eat of it,' accursed is the ground because of you." Therefore, it was incumbent upon her to rectify these curses by ensuring that the berachos be returned to Yaakov, the magnificence and tikun of Adam HaRishon.

This then is the meaning of her remark to Yaakov: "Your curse will be on me, my son." In other words, it is my responsibility to rectify the curses that I brought upon you in the previous gilgul: I plan do so by helping you receive the berachos. Now, to make amends for Adam HaRishon's wrongdoing—heeding his wife's advice for a negative purpose: "Because you listened to the voice of your wife"—it was Yaakov's responsibility—as a tikun of Adam HaRishon—to listen this time in a positive manner. He did so by heeding the advice of Rivka—Chava's gilgul; thereby rectifying the initial, corrupted act of listening. This is the significance of Rivka's statement: "Only heed my voice," where the diminutive term "only" implies that this time he would listen for a positive outcome, as opposed to his listening in the previous gilgul, which resulted in a negative outcome.

מערכות

בראשית

אסופת

22

5 G138725

# ד. התחלפות הלבושין

עבודת ה' הפנימית בחצרות בית ה', אינה זקוקה כל כך ללבושין. כי בבתי מדרשות באה לידי גילוי וחשיפה, הפנימיות העמוקה שבאדם. אופיו ומהותו הפנימיים הערטילאים. נשמת אלוק המפעמת ומפכה בו בעוז, נחשפת כאן בטהרתה. וכדרך שאדם הראשון לפני החטא לא נזקק ללבושין. ולעתיד לבוא, עם תיקון החטא הקדמוני, יתבטל לגמרי הצורך בלבושין. אז לא יהא צורך, לא בצבא, ולא ב'הסדר', לא למדים צבאיים, ולא ללבושי שרד. רק היציאה מגן עדן, הזקיקתנו לעיטויו של מלבוש. כי רק העימות עם העולם החיצוני מציב בפנינו צרכים והתמודדויות שונים ומשונים, המזקיקים אותנו ממילא ל'לבושין' מתחלפים.

ומשימתו העיקרית-בסיסית של אדם, לדאוג לנפשו, שעל אף התחלפות ה'לבושין', תישאר פנימיותו ללא פגימה וסירכה. ללא שינוי:

"כי הפנימיות, לעולם אחד. אבל המלבוש מתחלף לפי מדריגת האדם כוי". (שפ"א ויגש תרלמ)

ארם את האדם - ה'לבושים' - מתחלפים. כי צורות שונות, ורמות עומק 🖈 ועכירות שונות לו, ל'הסתר' של העולם החיצון. ועל אדם ללמוד כיצד לשמר את גחלתו הפנימית, את מתכונת טהרת נפשו, לבל תיעכר ולא תיסדק, גם בעתות שעליו לעטות חיצוניות מותאמת למקומה ושעתה. ההויה הסובבת עלולה להיות עכורה, פגומה וכהה מאוד. והיא מצירה ודוחקת את הנפש, למבואות חסרי מוצא ופורקן. ותורף העבודה במעמדי מצבים

מביכים אלה הוא, לעטוף את הנשמתיות ב'לבושין' תואמים, שישמשו לה כלים לעבודה פנימית, שאינה מותנית ולא מושפעת מן הסובב. ואם חלילה לא ידע אדם לעמוד בעוז, בעבודה מופלגה זו, עלול הוא להידרדר ולטבע את הפנימיות שלו, בתוך יוון מצולת הלבושין שעטה. עד כדי טשטוש הזהות העצמית ושכחת תפקידו הפנימי המקורי. עד כדי יצירת זהות בין האדם עצמו, ללבושו החיצוני.

ה. "שפת שקר"

ומכאן אנו באים לברר מקחה של פרשתינו. יעקב אבינו שהתעמל ללא הרף כל ימי חייו במידת האמת, נזקק כאן שלא בטובתו, לכלים של רמיה ועקיבה. ונסיון קשה היה זה לו. ולא הלך למשימתו זו, אלא "אנוס וכפוף ובוכה" (בר"ר סה,טו). הוצרך איפוא יעקב לעטות כאן -לבושין' של שקר, כדי לחשוף לעיני אביו, את האמת בטהרתה. כי יש מדרכי הקדושה, שאינם יכולים לבוא לידי גילוי בעלמא דשיקרא, אלא דוקא בכלים של שקר, וכפי שביררנו בכמה מקומות. וזהו תמצית עומק הנסיון, שהעמד בו יעקב בשעה קשה זו. לעטות לבושין של רמיה עד כדי הטעיית אביו הקדוש. ובו זמנית, לשמר בקרבו את טהרת גחלת האמת הפנימית היוקדת, שנפשו חונכה והתעמלה עליה.

עשיו לעומתו, כל דמות מהותו הוא חשקר. כמאמר רבותינו: "ויקראו שמו עשיר" - הא שוא 🔻 שבראתי בעולמי" (בר"ר סגיב). חיה יעקב צריך איפוא, לעטות את בגדי עשיו, על ריח "שטף של עזים" שבהם. לאמץ לעצמו מקצת מתחלוכות הרמיה - אומנות השוא של אחיו - ולשמש בהם בקדושה. ושימוש של קדושה משמעו כאמור, שתהלוכות שוא אלו, לא ישפיעו חלילה כחוט השערה, על נפשו בפנימיותה. ודוגמא מופלאה למהלך העבודה הזה אנו קורין בפרשה:

"ויאמר יעקב אל אביו אנכי עשיו בכורך" - "...יעקב לא שיקר, בלעם אמר (במדבר כג,כא): 'לא הביט אוון ביעקב', אלא אמר, אנכי יעקב, עשיו הוא בכורך".

והדבר מדויק גם בפיסוק טעמי המקרא - "אנוכי - פסקא טעמא" (זהר ה"א קסז,ב). שתיבת "אנכי" מנוגנת בטעם מפסיק (- פשטא). כלומר, "אנכי, מאן דאנא. אבל עשיו בכוריך" (שם). ובודאי שאָין בכוונה עמומה זו שהיתה חפונה עם יעקב במחשבה, שום נפקא מינה ביחס להטעיית אביו. ש"דברים שבלב, אינם דברים". אלא שאת יצחק אביו, הן נצטוה לרמות, ואי אפשר היה

ברכת

שג

"ויגדלו הנערים ויהי עשו איש יודע ציד איש שדה ויעקב איש תם יושב אהלים" (בראשית כה, כז)

זה מול זה... יושב אחלים, מול איש שדה.

- ומה מול איש תם!

כנראה, ייאיש יודע צידיי [יילצוד ולרמות את אביו בפיויי – רשייי שם]. לכאורה, הניגוד של איש יודע ציד, לייתסיי, מוסבר רק על פי דרשת חזייל. שכן לפי פשוטו של מקרא, איך מבטא היייודע צידיי, את הניגוד לייאיש תםיי.

:מה נפלא הוא פירושו של האבן עזרא, אשר מקור נאמן לו במדרשים יייודע ציד לעולם מלא מרמות, כי רוב החיות, בדרך מרמה יתפשו. ויעקב היפך עשו, כי הוא איש תם. גם עשו איש שדה ויעקב יושב אהליםיי וכוי (שם).` לאמור. עצם הציד, גם אם מקצוע של היתר הוא, אבל מי שהאמת מהותו, לא יעסוק בו. כי גם אם זהו דרכו ואורחו של ציד, אבל יסודו במרמה. שכן להטמין מכמונת, לכרות בור, לתת פתיון, כל אלו, אינם אמת. נמצא, כי יידיעתיי הציד, החכמה שבדבר, ההיפך מתמימות היא. יסודה במרמה.

נפלא מאוד.

המעניין בדבר הוא, שבהגדרת עיסוקו, הוגדרה מהותו. משום שייידיעתיי הציד, מהות של מרמה היא.

עוד נפלא על פי זה, כי מה שהיימתחזהיי אצל אביו נקרא ייאיש אשר ציד בפיו", אינו רק משום שהוא, כביכול, צד את הערכתו של אביו, אלא, וכנראה בעיקר, משום שהייאומנותיי, אחת היא, דרך של ערמה ומרמה בהשגת המטרה.

ואילו אצל יעקב, כשנאמר עליו (בראשית כז, יח) ייויבא אל אביויי וגוי, לבוש בגדי חמודותיו של עשו ועורות גדיי עזים על ידיו, שם מוסיפים חזייל: "יאנוס וכפוף ובוכחיי (ברייר סה, טו').

עלינו להבין ולדעת, כי לא היה זה פחד מן הצפוי, או הבלתי צפוי. ם שחדו כבר סר מעמו, כשלקחה עליה רבקה את כל האחריות ייעלי קללתך בנייי (שם, יג).

יעקב לא פחד. גם לא מייאולי ימושני אבייי (שם, יב). אבל פחוד פחד יעקב פחד רב מאד, מכך שאין זאת, אולי, דרך האמת. כי לא נראה הדבר כאמת. כי מעשה ייצידיי הוא. לכן, גם אם בטוח היה בדרכו, אבל ייאנוס וכפוף

כי דווקא כאשר המהלך הוא מהלך של הסתר וערמה, דווקא אז, עומדת האמת במבחן. המבחן הוא, כיצד יעשה יעקב את השקר המצווה עליו או המוטל עליו. משום שאז מתבלטת דמותו המהותית. אם מהות של אמת הוא יעקב, אזי גורם לו אף השקר המצווה עליו משמים, יסורים. – אנוס כפוף ובוכה.

ואילו עשו, כיון שמהותו, מהות של שקר היא, לכן ישיש וישמח לקראת כל אפשרות של שקר עם <u>הכש</u>ר...

והרי לייהכשריי, משקל רב בחשבונותיו של עשו, שכן כגודל הייהכשריי, 27 חעמקת שקרו...

<u>את יעקב, הייהכשריי לא ירגיע...</u>

מעולם התפלאנו על רשייי שפירש את הפסוק (שם יז, יט) ייאנכי עשו בכורך": "אנכי המביא לך ועשו הוא בכורך".

- מה הרווחנו אנו מפירוש זה. מה הרויח יעקב. הלא יצחק שמע את האמירה כפשוטה. יעקב אף הוא אמר את האמירה כפשוטה. מה נוסף, איפוא, על ידי פירוש שבלב זה.
- אין זאת התחכמות. כאן באה לידי ביטוי האמת בכל עוזה. יעקב אבינו, סמל האמת. מלא יסורים, מכל תנועה שאינה מביעה אמת.

יעקב אבינו מנסה להוריד מתוך כל אמירה שלו, כל משהו מן השקר.

ליעקב אבינו, זהו רווח עצום, אם יתכן להתבטא בצורה כזאת, כאשר לפחות הוא עצמו, כלפי עצמו, יכול לפרש זאת כאמירה שיש בה כל שהוא פחות מרמה, משהו פחות שקר, עוד מעט אמת...

מצא יעקב אבינו עצח. שכן כשיתבטא ייאנכי עשו בכורךיי, הוא עצמן, מצא יעקב אבינו לביני בין בכוונתו הפנימית, יכול לפרש זאת כמתאים למציאות.

בשביל יעקב, זהו יירווחיי עצום. מהות של אמת, חותרת לקראת הפחתת כל טיפה מיסורי "אנוס וכפוף ובוכח"...

הערכות בני אדם, אינן אוביקטיביות. לרוב, הן יחסיות. פעמים שאין לאדם הכח לעמוד על אִיכותו של דבר לפי מה שהוא. הוא זקוק לאמת מידה, לדוגמא, להשוואה או למקבלה.

, כשנאמר ייכל דרך איש ישר בעיניויי (משלי כא, ב), עלינו להבין זאת, שעיניו, המה הקריטריון לישרות הדרך. היינו, שהא גופא, שדרך זאת נעשתה על ידי עצמו, דבר זה קובע את אמת המידה של ישרות דרכו.

כשהנך מותח קו מנקודה לנקודה, אם אין הקו מפותל, או בולט בנטיותיו, אין אנו יודעים אם ישר הוא אם לאו.

כשרצונך לתלות תמונה או שטיח על קיר, הנך מודד את ישרותו, על פי התקרה שמעליו, או על פי הרצפה שמתחתיו וכדוי.

כשקו התקרה ממעל, אינו ישר, יתלו את התמונה שמתחתיה, במקביל לה, גם אם אובייקטיבית, היא עקומה.

ולעומת זה, ישרותה של אחת ממקבילות מסילת חברזל, תלויה במקבילה <u>שלה, וזו היא ישרותה.</u>

# THE FUNDAMENTALS OF MANIPULATION

Let us return to our first question: Why does the Torah repeat its description of Rivkah's origins, when we are already aware of her heroism in transcending her upbringing? In order to answer this question, the message of this pasuk must be closely examined. We tend to think that Rivkah's great virtue lies in the fact that she was able to overcome the influences of her environment, that she grew up among wicked people and somehow managed to remain untainted and pristine. But, in truth, this pasuk can be interpreted to mean something else entirely: that Yitzchak married Rivkah not in spite of her connection to Lavan and Besuel, but because of it.

200

Certainly, the other would-be swindlers had no less desire for money than this one did. What makes a successful swindler, though, is the unique ability to persuade other people to part with their money. The average person lacks that power because he deals with others by seeking to convince them of what he wants. When an average person attempts to convince others to invest in something, he remains focused on his own desire to make money; consequently, he will attempt to persuade them to do what is best for him. A brilliant swindler, though, removes himself from his own reality and steps into the minds of his victims. He recognizes what they want and uses their desires against them. The better any swindler is at this the more successful he is at getting investors to be willing to part with their hard earned money. In order for this swindler to be so successful vin his criminal venture, he needed to figure out exactly what sort of return to offer his victims in order to satisfy their greed while still reaping his own ill-gotten profits. In order to do that, he had to relate to them through their understanding of reality, rather than through the prism of his own desires.

The ability to enter another person's reality and operate from within it is a tremendous gift, one that most of us do not possess. Most people tend to see what they wish to see, ignoring any facts that do not fit into their preconceived notions. In addition to perceiving the world the way they wish, most people attempt to influence others by prevailing on them to accept their own agenda. It is a rare person who can achieve even an objective view of reality; the ability to view the world through another person's eyes is a yet greater talent. But this talent is the key to the power of manipulation: A skillful manipulator is one who is capable of detaching himself from his own view of the world and seeing it from the perspective of another person. He then presents a tailor-made reality suited to the desires of his victims — this is what makes him so devastating.

34

### Water for the Camels

Lavan the Aramean was the quintessential manipulator. In fact, Chazal note<sup>16</sup> that the letters of the word "ארמי" (the Hebrew for "Aramean") can be rearranged to spell "ארמי", the term for a charlatan. Lavan and his fellow Arameans possessed that crucial skill that enabled them to manipulate others: the ability to detach themselves from their own perspective and to view the world through the eyes of others. Rivkah, too, possessed this gift, but she used it in an entirely different way: Instead of controlling other people, she used it solely to help them.

בערכי רוח, בולט הדבר יותר מאשר בערכי גשם. משום שכאמור, מחד גיסא, אין לנו אמות מידה אובייקטיביות לישרות הדרך. לא יתכן לחבחין על פי נפתולים בלתי מוחשיים או נראים.

ומאידך, אם יקביל הדבר לתורה וקריטריוניה, היא היא ישרותו. כך בישרות גשמית, כך בישרות רוחנית, כך באמת.

אין לנו אמות מידה אובייקטיביות של אמת או שקר. בני אדם חושבים, שהדבר מתבטא רק בקביעת עובדות כמות שהן. לאמור, כך הוה עובדא, או לא כד הוה עובדא.

אין הדבר כן. נכון, שכשמתארים את העובדה כמות שהיא, אין זה שקר. אך כמו כן, אין זאת אמת.

אמת, אינה תיאור עובדו<u>ת. אמת, אינה גדולה רק בכך שאינה שקר.</u> – מה גדולה מצאנו באמת, אם כל יחוסה הוא רק בזה שאינה שקר...

מהו באמת הפירוש <u>של ייתתן אמת ליעקב</u>יי (מיכה ז, כ). <u>מח יינתינהיי יש</u> בכך, ומדוע זקוקים לנתינה מיוחדת. הלא לכאורה, האמת אינה אלא עוקבת אחר המציאות. אלו נתונים חסרים לאחרים, שאין להם את הייאמתיי.

שום שהאמת, אינה מתבטאת רק בגופא דעובדא, לאחר האירוע או לאחר המציאות. האמת היא, הדבר בשורשו, הדבר בצדקת יצירתו, בקביעת עצם צרכיה והמילוי אחריהן.

לעשות אמת, הוא כעשיית המקבלה של המסילה השניה לעומת האחרת, כך שהרכבת תוכל להלך עליהן בטוחות...

ליעקב, ניתנה אמת זאת. כלומר, שרשה, צדקת יצירתה, קביעת צרביה <u>דרכי הביצוע.</u>

התאמת כל אלו יחדיו, היא היא האמת. ואמת זאת, מדת יעקב היא. בזה התייחד, משום שייתתן אמת ליעקביי...

30

נכון, כי סודות התורה הנה, מדוע הוזקק יעקב להוציא את הברכות מיצחק, דווקא בדרך זאת. אין אנו יודעים מדוע חשב אבינו יצחק לתת את הברכות דווקא לעשו. איננו יודעים, אם מסוגלים אנו לרדת לתוך כבשיה דרחמנא נורא זה.

אך משגילתה רבקה כי הברכות צריכות להנתן ליעקב, נקבעה האמת בשרשה ובצדקת יצירתה. ומשקבעה רבקה דעת תורה, כי הברכות חייבות להגיע ליעקב על ידי כל התחכום האמור בפרשה, לא נוצר שום ספק בקרבו של יעקב, כי אמנם זוהי־דרך הביצוע.

לכן, גם אם אין זאת אמת מדה של גופא דעובדא, אבל כיון שזהו המוטל עליו, הרי זאת היא האמת. שכן כאמור, אין האמת משמשת רק כמצלמת המציאות, או הגופא דעובדא. אין האמת, רק ההיפך מן המגונה, ששמו שקר. האמת מתבטאת בכך, שהשכילו יעקב ורבקה לבצע את הברכות של יצחק, כפי שרשן וכפי צדקת הוויתן.

אמת המידה של אמיתת יעקב, היתה אמו רבקה. היא חדרה אל סודות הבריאה, התורה וישראל. ומשגילתה את האמת, בא יעקב ועשה אותה. רבקה היתה אמת המדה לאמת של יעקב – תתן אמת ליעקב.

לא רק שאין בנטילת הברכות סתירה לאמת, או משום שקר חייו. אדרבא, בנטילת הברכות תוך מסירות הנפש ההירואית, להראות כלפי הנצח כאילו סטיה יש בה מן האמת, דווקא בה, קיים הביטוי העז ביותר לאמת שניתנה ליעקב.

35

This was the wonderful trait that Rivkah displayed when she passed Eliezer's test. When Eliezer asked Rivkah for a little water, <sup>17</sup> she responded by bringing him enough water not only for his own consumption, but for his camels as well. <sup>18</sup> A person rarely responds to a request for help by giving more than he is asked to give. Just ask any fundraiser how often he receives more money than he asked for. In fact, the Torah describes <sup>19</sup> Eliezer's reaction with the words "שואה — the man was bewildered," for he was astounded by Rivkah's behavior.

What was the reason for her extraordinary display of kindness? Rivkah showed that she was capable of seeing past Eliezer's words and perceiving what was on his mind. She recognized that although he had asked for only a little water, his needs (including those of his men and camels) were actually greater and that he was simply uncomfortable asking for more. Thus, with her unique ability toget into the mind of another person, Rivkah was able to help Eliezer much more than the average person could have. She thereby demonstrated that she used the gift of the Arameans to help people rather than to take advantage of them; that incredible gift made her worthy of being Yitzchak's wife.

3

#### THE HEIGHT OF TRUTH

In Parshas Toldos, both Yaakov and Rivkah made use of this incredible ability in order to see to it that the brachos were bestowed on Yaakov. While they manipulated Yitzchak into doing as they wished, their goal was not to take advantage of him. Rather, their intent was to induce Yitzchak to do exactly what he bimself would

have wanted to do, had he simply been aware of the truth about his firstborn son.

When Eisav discovered Yaakov's deception, the Torah relates<sup>20</sup> that he cried out that Yaakov had deceived him twice. As soon as Yitzchak realized that Yaakov had received the birthright, he exclaimed,<sup>21</sup> "היה — He will also be blessed," confirming that he approved of Yaakov's receiving the blessings. Obviously, then, Yitzchak himself would have chosen to give the blessings to Yaakov if he had known that Eisav had sold the birthright, and certainly if he had recognized Eisav's true wickedness. Rivkah understood that this would have been her husband's desire, and she therefore worked to engineer the transfer of the brachos to Yaakov.

Of course, Rivkah and Yaakov could have simply told Yitzchak about Eisav's true nature. Even the laws of lashon hara would have permitted such a disclosure. They did not wish to do so, though, because they wanted to spare Yitzchak the terrible pain of learning about his son's misdeeds. This is undoubtedly why Hashem Himself did not reveal Eisav's wickedness to Yitzchak. In fact, Avraham Avinu passed away five years before his time so that he would not witness Eisav's descent into sin, 22 and it stands to reason that Yitzchak, as Eisav's father, would have been even more pained than Avraham if he had known about it. In order to avoid hurting Yitzchak, Rivkah and Yaakov were willing to jeopardize everything; Rivkah was willing to risk being cursed by Yitzchak; Yaakov was prepared to risk his life by antagonizing Eisav.

Yaakov Avinu's actions, then, were not at all inconsistent with his dedication to truth. By definition, emes is the ability to perceive reality as it is; both Yaakov and Rivkah were fully aware of the objective reality of their situation. In fact, Rivkah used her perception to allow Yitzchak to do precisely what he would have truly desired; she simply worked to spare him from experiencing anguish as a result, even at the risk of being subject to a curse.

30

# FOR A POT OF LENTILS

Yaakov's act of procuring the birthright from Eisav can be understood in the same way. The very fact that Yaakov offered Eisav a mere pot of lentils for his birthright is surprising. No sane person would part with such a precious commodity for a paltry pot of

lentils; he was merely cooking them in his father's home. All he was providing was the service of having cooked them. What led Yaakov to think that Eisav would give up the birthright in exchange for that?

In truth, Yaakov's actions reveal his penetrating understanding of Eisav's mindset. Yaakov understood that Eisav had no inherent interest in retaining the birthright; it was solely due to envy that he was unwilling to surrender it to Yaakov. Eisav saw the birthright as inherently worthless, as the Torah itself states that he denigrated the birthright.<sup>23</sup> Thus, when Yaakov persuaded Eisav to relinquish it, he was merely entering Eisav's view of reality to manipulate his brother into fulfilling his own desires. That is the epitome of truth.

This is exactly the dynamic that characterizes an ideal Jewish home. It is the wife and mother who empowers her children, understanding the depths of their personalities and building them into the people they can truly become. It is she who is in control; everything about the home and the family is hers. In a healthy home, though, a woman will use this unique ability not for her own selfaggrandizement, but for the purpose of building up her husband and children.

Lavan's words at the end of *Parshas Vayeitzei* show us the mindset of a manipulator. After Lavan caught up to Yaakov and his family, Yaakov responded to Lavan with a litany of complaints, detailing precisely how his father-in-law had cheated and exploited him for years. When it was Lavan's turn to speak, he exclaimed, 25 "The daughters are my daughters and the sons are my sons; the sheep are my sheep, and everything that you see is mine." This was no dramatic hyperbole; the Torah would not merely quote the ravings of a madman. Rather, it was a statement of Lavan's true feelings, an indication of what he hoped to achieve through his ability to place others under his power. Likewise, it was Lavan's wish for Rivkah to be in complete control of her household, dominating her husband and children with her own powerful influence.

Our blessing to our daughters is for them to wield this power in a positive way — not to take over their homes for their own sake, but to exercise control for the sake of building their families. Today, many women have fallen prey to the outside world's attitude that they must struggle to assert themselves as individuals so that they do not become dominated by their husbands. The true solution, though, is for a woman to use her unique strengths to build the majesty of her family — as Rivkah did, and as Jewish wives throughout the generations have continued to do.

בן מלך על התורה

5 my Escy

שכח

שעשיו מכר את בכורתו ליעקב, הרי מעתה לעקב הוא הראוי לברכתו של יצחק, שנועדה לבן הבכור. אולם מאחר שלא היתה לו ליעקב דרך להוכיח את בכורתו, משום שעשיו היה מכחיש את דבר המכירה, על כן לא נותרה ליעקב ברירה אחרת, אלא להתחזות כעשיו ולזכות בצורה זו בברכות השייכות לו בדין. והנראה בזה, כי הטעם שהותר ליעקב להידמות לעשיו ולקבל את ברכותיו, היינו משום שבנסיבות הללו היה מותר לו לכתחילה לשקר ולהוציא את הברכות בערמה. כי הנה תכלית כוונתו של יצחק לא היתה לברך את 'עשיו' בזכות עצמו, אלא ביקש לברך את 'עשיו' הבכור', שכסבור היה שהוא עשיו, כמפורש בפתיחת הפרשה 'זיקרא את עשיו בנו הגדול'. אך מכיוון

ו נמצא שעל ידי 'השקר' - העמיד יעקב את אביו על 'האמת', והביא לידי כך שלא תצא תקלה מתחת ידו, מאחר שזו היתה תכלית כוונתו של יצחק - לברך את הבן אשר לו הבכורה.

הנה כי כן, יְבַר שקר שמטרתו להוציא מן הזולת דבר במרמה - מגונה הוא עד מאד. אבל שקר שכל מטרתו היא להוציא את משפט האמת לאור, לא זו בלבד שהוא מותר ואין בו כל דופי, אלא אדרבה, מידת האמת והצדק היא המחייבת את השקר להיאמר. לפיכך, מאחר שידע יעקב שאביו יצחק מוטעה על ידי עשיו, דן יעקב דינא לנפשיה, כי חובה קדושה מוטלת עליו להוציא את דין הצדק, ולמנוע מן השקר שבעיוות הדין לצאת אל הפועל. נמצא אפוא, שהתחכמותו של יעקב להעמיד פנים כאילו הוא עשיו - לא זו בלבד שלא היה בה שמץ של שקר ורמאות. אלא אדרבה, זו היתה הפעולה הנכונה והראויה ביותר להשגת האמת והצדק.

000, Und

ועד ט / אמת – שלימות

מתוך הכרה של אמת!

# "יותשלך אמת ארצה" – אחיזה בנקודת האמת

יסוד זה של יכולת האדם לעמוד על נקודת האמת ולבקר את עצמו נובע למכח "ותשלך אמת ארצה", שאפילו בתוך ארציות עוה"ז עד כמה שאדם אוחז ודבק באמת עם שאיפה חזקה להיות אמיתי וכן עם עצמו, באותה מידה יוכל להתרומם מהארציות. מצד אחד אדם חי בעוה"ד שהוא עלמא דשקרא, השקר שולט בכל, רוב מעשי האדם הם דברים טפלים, חצאי דברים, חוסר שלימות, אך מאידך יכול האדם לעמוד על המשמר וככל שירצה לבנות את עצמו לעמוד על נקודת האמת, יוכל להעלות את עצמו מהארציות, ע"י הכח האדיר של האמת - "אמת מארץ

את עצמו לפחות עשרה רגעים בשבוע ויבדוק את מצבו האמיתי, היכן הוא עומד בדיוק, לא כדאי לבדוק את כל המצב כי אז עלול להתפס ליאוש, אך יקח חלק מהדברים ויעלה שלב אחר שלב, יבדוק את מקומן של התורה והתפלה שלו במבחן האמת לאור האמת, ואם יחזק אצלו את בקשת האמת יזכה לסייעתא דשמיא למצוא את האמת.

#### ברכות מתוך הכרת האמת

46 כך צריכה להיות אמירת הברכה לפני ה' - הן ברכת השבח והן ברכת הנהנין והמצוות - לשייך את הברכות אל האמת, כשבאים לברך ברכה לפני ה' שהוא האמת האמיתית גם הברכה צריכה להאמר מתוך הכרה של אמת, וללא הכרה זו הרי זה ח"ו בחינה של "כיזבו בו". ולדוגמא בברכת "שהכל נהיה בדברו", צריך לחוש את האמת שהכל נהיה בדבר ה', כוס המים קיימת כי זה כרגע דבר ה' ורצונו יתב', ׳ברבר ה׳ שמים נעשו״ (תהלים לג,ו), ״דברך ניצב בשמים״ (תהלים קיט,פט), כדברי חז"ל (מדרש תהלים שם) שאותו הדיבור של "ויאקר אלוקים יהי אור" ניצב גם עכשיו בשמים ופועל ומהוה את כל העולמות כל רגע, כמו כן גם המים שנבראו בששת ימי בראשית בדבר ה׳, קיימים עכשיו לא מחמת הדיבור ההוא אלא דיבור ההוה של הקב"ה, "דבר הי" הוא המהוה את המים, זה פרוש הברכה: "שהכל נהיה בדברו" - דיבור ההוה. זוהי עבודת ה' באמירת הברכות, לחוש שהמציאות שיש עתה המים לשתיה הרי זה רצונו יתב' שבקוה, ועל זה באה הברכה והשבח והתודה, שהקב״ה דואג בכל רגע. אמירת ברכק ללא תחושה והכרה זו יכול להתפרש ככזב ח"ו! וכך בשאר הברכות, כשבאים לברך ברכה לפני ה' שהוא אמיתי, צריכה הברכה להאמר

אכן לכאורה עלינו לומר, שיעקב אמנם לא חשש מפני קללתו של אביו. הוא ידע היטב שאביו לא יקללנו - ויהי מה. חששו של יעקב היה מפני קללה אחרת, קללת התורה, הרובצת על מי שמנצל את עוורונו של הזולת בכדי להטעותו, וכפי שנאמר בפסוק (דברים כ"ז, י"ח): "ארור משגה עור בדרך"! מאחר שיצחק היה עיור, וכעת עמד יעקב לנצל את העובדה חזו בכדי להתחזות לפניו כעשו - הוא ידע שקללת התורה תרבוץ על ראשו, ומפני כך הוא חששן

ואמנם, לכשנתבונן נמצא, שי<u>עקב</u> לא אמר 'פן יקללני אבי'. הוא אמר 'והבאתי, עלי קללה ולא ברכה׳, והיינו שחשש פן הוא, במעשיו, יביא את קללת התורח על עצמו!

אלא שמעתה עלינו להבין לאידך גיסא. אם חששו של יעקב היה מפני קללת התורה, אם כן מדוע תלה את הדבר בספק? מדוע אמר "אולי ימושני אבי והייתִי בעיניו כמתעתע והבאתי עלי קללה ולא ברכה"? הלא קללת התורה אינה שייכת כלל לשאלה האם אביו יגלה את תרמיתו או לא! היא ודאית ומוחלטת, יהיה אשר

על כרחנו עלינו לומר, ששתי טענות העלה יעקב בפני רבקה אמו. ראשית, הוא טען: "אולי ימשני אבי והייתי בעיניו כמתעתע", והיינו שלא רצה לעשות מעשה שיגרום לאביו לראות בו שקרן וחמסן, ומלבד זאת - הוא ביקש להמנע מהתרמית - מתוך חשש מפני התוצאה הבלתי-נמנעת של: "והבאתי עלי קללה ולא ברכה" הַלא היא קללת התורה כפי שביארנן.

ובזה נראה, כי גם בתשובתה של רבקה לטענותיו של יעקב - התייחסה היצ אל שתי טענותיו,

ראשית היא אמרה: "עלי קללתך בני" - וכפי שמבאר הגר"א ראשי התיבות של המילה 'עלי' - הינם: עשו, לבן ויוסף'. כלומר, רבקה הבהירה ליעקב כי באשר לחששו מפני הקללה שתרבוץ עליו בעקבות המעשה שיעשה - אין לה אלא לגלות לו מראש על פי הנבואה במה הינו מקולל, ולאחר שיעקב שמע על תוצאות הקללה הוא ניאות לקבלה על עצמו מתוך הכרה בחשיבות ציוויה של אמו בדבר השגת ברכותיו של אביו.

ואילו באשר לטענה השניה: 'אולי ימושני אבי והייתי בעיניו כמתעתע' - היה לרבקה פתרון מעשי, כפי שממשיכה התורה ומתארת (פסוקים ט"ו - ט"ז): "ותקח

רבקה את בגדי עשו בנה הגדול החמודות אשר איתה בבית, ותלבש את יעקב בנה הקטן, ואת עורות גדיי העזים הלבישה על ידיו ועל חלקת צואריו". כלומר: לגבי החשש הזה - היה לרבקה פתרון שמנע את הסכנה מיסודה, וזאת באמצעות תחפושת שתמנע מיצחק להבחין בזהותו האמיתית של יעקב בנו.

EM

ועדי / אמת – שלימות

מידת האמת מתחיל בהקפדה על דיבור של אמת, כפי שנאמר הכלל "תנועת האיברים החיצונים מעוררת הפנימית" (מסילת ישרים פ"ז), גם המעלה הגדולה של מידת האמת - שלימות האמת מתחילה בדברים הפשוטים החיצונים של דיבורי אמת.

# העבודה למעשה ע"י דיבורי אמת

העבודה למעשה, יש לקחת זמן מסוים ביום ולהקפיד שבזמן יה הדיכורים יהיו אך ורק דיבורי אמת, אם אינו יודע במדויק אל ירתע מלומר איני יודע או בערך זה כך, כמאמר החכם "תדון עצמך לומר איני יודע", וכזה מכחן האדם עד כמה הוא מקפיד על דיוק הדברים. לפעמים אנו בזים לתרגילים הפשוטים האלו, נדמה לנו שכדי להתרגל למעלה גדולה יש להעמים על שכמנו משימה גדולה ולעמול עליה עמל רב, אבל כבר לימדונו והורונו רבותינו שהדרך אל השלימות מתחילה מאותן פעולות קטנות כביכול, ומתוך המעשים הקטנים הללו של ההתרגלות לדבר דיבורי אמת צומחת שלימות המידה, תנועת האיברים החיצונים מעוררת את הפנימיות להיות איש אמת בפנימיות.

נוסף לאמור, יש להקדיש פעם בשבוע פרק זמן של כמה רגעים, לקחת איזה מעשה או הרגשה, להתבונן האם זה בא ממקור אמיתי, לבדוק ולנתח עד כמה המעשה נובע מסממנים חיצוניים לא אמיתיים ומה חלקה של האמת באותה מעשה. ע"י פעולות אלו נזכה לקנות את מידת האמת, לבוא לשלימות האמת ולזכות למעלת איש אמת.