Prettifications Purified

פרשת ויקהל תשע"ט

EXODUS

PARASHAS VAYAKHEL

35 / 15-29

16

21 Every man whose heart inspired him came; and everyone whose spirit motivated him brought the portion of HASHEM for the work of the Tent of Meeting, for all its labor and for the sacred vestments.

²² The men came with the women; everyone whose heart motivated him brought bracelets, nose-rings, rings, body ornaments — all sorts of gold ornaments — every man who raised up an offering of gold to HASHEM. 23 Every man with whom was found turquoise, purple, and 22. על־הַנְשִׁים — With the women. According to Ramban, this term implies that the men were secondary to the women. Since the jewelry enumerated in this verse was worn mainly by women, the Torah pays tribute to them, for as soon as they heard that precious metals were needed, they immediately removed their most precious possessions and rushed to bring them (Ramban; Or HaChaim).

22. על הושים – ALONG WITH THE WOMEN. This means Boxt to them.

עם הנשים וסמוכין אליהן – with the women, and

אסופת

סופר

ויקהל

קלא מערכות

227 (3/85)101)

בומים

הנשים. ועיין רמב"ן, והפלאה [נפנים יפות ד"ה 'וינוחו כי תכשיטי נשים לא יוכלו האנשים ליתן והנשים ג"כ לא יוכלו ליתן בלי רשות הבעלים, ולכן באו יחד. דנשים כאו תחילה והביאו, דאם יבואו עם האנשים יחד יוכלו לומר נחת רוח עשיתי לבעלי וַנ״ק יט:], ולכן בעי אשה והדר איש, ולכן הביאו הנשים תחלה ואח״כ באו בעליהן להראות שמסכימים עם נשותיהן. וז"ש ויכאו האנשים על הנשים, היינו אחר שבאו הנשים הוסיפו ובאו גם הם, ואי הוי

כתיב עם הגשים הו"א דבאו יחד, לכן כתיב

56

NOTES

נַיָּבֹאוּ הָאָנָשׁים על הַנָשִׁים . . . וְכָל אִישׁ אֲשֶׁר הַנִּדְּ Min - And the men came with the women and every man that brought a waving (offergold. The Talmud (Bava Kama 119a) states nce what a woman owns belongs to her nd, she can only contribute a small amount funds or possessions to charity or any is cause for we assume that in such a case ausband will not object. When these women wed to contribute their golden ornaments Mishkan, it was necessary for their hus-

bands to accompany them and inform the officers that it was with their consent. In this manner the Sforno explains the reason why the men came with the women. He also explains the concluding part of this verse as meaning that since those men who brought gold were in the minority, since it was unusual for them to have gold trinkets or jewelry, they came together with the women so as to join those who were contributing that particular precious metal. We see from the selection of the Mishnah cited by the Sforno that when the Pesach שכל המשך דברי רבותנו בעניין, מצריך עיון. שמצינו שייחסו חשיבות יתירה, לפריקת נזמי הזהב שבשעת מעשה העגל, והקבילו לה, את נדבת תכשיטי הנשים במלאכת המשכן - וקבעו, שזו מכפרת על זו. וכך היא שנויה בלשון חכמים:

"אמר לו (-משה לקב"ה): בדוק אותן שיעשו את המשכן כוי", מה כתיב באותה קלקלה: 'פרקו נזמי הזהב' (שם שם ב), ומה הביאו? נזמים, וכשעשו המשכן, עשו אותו <u>'נדבה', ומה</u> כתיב (שם לה,כב): 'כל נדיב לב הביאו חח ונזם מבעת וכומזי. בנזמים חמאו - ובנזמים (00) נתרצה להמיי

ואם נחה דעתינו שנדיבות הלב הכרוכה בהקמת משכן תפארה, יש בה כדי ליצור קשר מחודש בין מדול לכנסת ישראל, ולכפר על 'משובות' הבנים. עדיין עלינו להבין, מדוע הדגישו, חכמים במסויים, את פריקת הנזמים שבשני המאורעות דוקא - שמה ענין תכשיטי נשים לכאן? יוד יותר, דלהדיא קבעו, שהנזמים הללו, מסמנים הן את מקום שורש החטא, והן את המקום המסויים שנתבצר להם בתשובתם. שכך סיימו חכמים דבריהם בעניין:

"...בנזמים חסאו - ובנזמים נתרצה להם, ורוח הקדש צווחת על ידי הושע (כ,א): יוהיה (DO) במקום אשר יאמר להם לא עמי אתם - יאמר להם בנ<u>י קל חי".</u>

הוי, שה'נזמים' במסוים, הם היגם בדקדוק שורש הקלקול, ומקום התיקון כאחד. נדבר זה, 🧢 בודאי הוא צריך לפנים.

ביבאוּ הָאַנְשִׁים עַל הַנְּשִׁים — And the men came with the women. (Together) with the tributing women came their men (husbands) to confirm their offerings, so that the sees would accept them, since we do not accept (contributions) from women except for II (insignificant) things.

שנט

WITH THE WOMEN

Responding generously to Moshe's call for donations to the Mishkan, the people, both the men and the women, willingly contributed the necessary materials. The Torah's words are: "They came, the men with the women..." (ibid.).

Meshech Chochmah explains that the word used to express the term with literally means "on." Thus the verse can be explained to mean that the men came, bringing as their donation that which was "on" their wives.

Jewish law proscribes deriving benefit from any object that has been used for idol worship. Even so, if someone has set aside a specific object for the purpose of idol worship, declaring, "I wish to dedicate this object of mine for idolatry," he may benefit from it, as long as it was never actually used. He may not, however, donate it to the Beis HaMikdash, because from God's perspective the object, once pledged, is considered to be a revolting thing.

The Midrash (Yalkut Shimoni, Shemos 32) tells us that at the time of the sin of the golden calf many golden calves were actually made — as is indicated in the words of the people, "These are your gods, Israel" (ibid. 32:4). In addition to the large golden calf around which the people danced and celebrated, everyone wanted to have his own miniature golden calf to carry with him. Thus after the golden calf was made, the people continued to pledge more of their gold for these miniature idols.

Later, when the Jewish men came to donate the materials for the Mishkan, there was no guarantee that God would not consider their gold revolting, for perhaps earlier they had pledged it for the making of another miniature golden calf. The only gold the Jewish men could not have pledged for idol worship was their wives' jewelry. The women had refused, en masse, to participate in the worship of the golden calf. Thus the Torah tells us that the men brought the gold that was "on the women" — their wives' jewelry.

פרשת ויקהל • שרגא א מסגר?

טז

מובא בהגה״ה ברש״ו: ״שהביאו חח ונזם בעודן על הנשים, כמשׁ״כ רש״י על טוו את העיזים״.

וצרער להבין, בשלמא מה שטוו את הצמר על העיזים, היה בזה כוונה מיודות לבריער להבין, בשלמא מה שטוו את הצמר, כמו שמבאר הספורנו (בפסוק בו), אבל מדןע , כדי שלא יעומם זוהר הצמר, כמו שמבאר הספורנו (בפסוק בו), אבל מדןע הביאו הנשים את התכשיטים בעודם על גופן, ומה היתרון בזה.

אלא להודיענו חיבתן, אהבתן וזריזותן של נשות ישראל בהתנדבותן למשבן.

שלא שהו אפילו כדי רגע אחד כדי להתפרק מהתכשיטים, אלא הן הלכו בוריזות בעוד התכשיטים עליהן לנדב אותם לעבודת המשבן. וזוהי שלמות במעלת הזריזות, ומראה על שמחתם הגדולה של הנשים בשעת נתינתן את תרומת המשבן.

ועל' ברמב"ן שכתב שהנשים היו יותר זריזות בתרומת המשכן לפני האנשים.

ובדעת זקנים לרבותינו בעלי התוס' כתבו שהנשים היו שמחות וזריזות
במלאכת שמים בנדבת המשכן.

ולכן זראה בפשיטות, דהרי אף שהנסים היו רוצות להקדיש התכשיטין לא היו מקרישין איתן בלא הסכמת הבעל דהרי תכשיטין אלו נעשו לפייס הבעל שישמח כאשתו, ולא היה מקבל מהן משה רבינו תכשיטין כאלו המרחיקין שמחת הבית, ילפיכך באו האנשים יחד עמהן לומר שאף הן מרוצים בגדבה זו ואף להם היה חלק בה, כדי לכפר להם על עון חטא העגל של פרקו נזמי נשיכם ובנוחיכם והביאו אלי.

פרשת ווקחל

מקרא תקעג

קהל

שנים

הרמ"ע מפאנו מפרש:

הלשון "על הנשים" משמעותו 'אחרי הנשים', כמו (במדבר כח, יז: "עולת שבת שבתו על עולת התמיד", ומשמעותו - 'אחרי עולת התמיד' (עיין שם אבן עזרא).

ומדוע הביאו, האנשים אחרי הנשים? כיוון שראשית הנדבה היתה זהב, והין אנשים בושים ונכלמים להביא זהב, כי הדבר הזכיר את עוון עגל הזהב שחטאו . לפיכך תחילה הביאו הנשים שלא חטאו בעגל, ואחריהן הביאו גם האנשים.

משה

ויקהל

רש

עב

10

זיכואו האנשים על הנשים (לה כב). אונקלוס תרגם על נשיא, שבאו מלובשין בתכשיטיהן ושם פרקו ונתנו לנדבת המשכן, ורש"י פי' עם הנשים. ונראה שהצורך שבאו שנותניו שמה מלובשין הוא כדי להראות התכשיטין אינו משום דאין להם צורך גדוי בהן, אלא להראות שאע״פ שהם רוצים מאוד להיות מלובשין בתכשיטיהן, מ"מ נדבו בשמחה ובטוב לבב למשכן, כי מצות המשכן היה להם יותר שמחה, וזהו פירוש התרגום. וכדי שלא נימא שהאנשים גזרו עליהן ליתן, ואף שאין להם רשות ליתן תכשיטי הנשים למצוה, אפשר דחקו אותן בדבריהן, לזה פרש"י עם הנשים וסמוכיו אליהו, דהיינו שהיה בזה נדבת האיש ונדבת האשה, וכדכתים (להלן כט) כל איש ואשה אשר נדב לבם. ואשה הכתובה כאן אין הבונה אשה שהיתה אלמנה, שזה אולי לא היו כלל, אלא קאי על כל הנשים שהוצרך דוקא נדבת לבן שהוא על התכשיטין שצריד רצון הבעל ורצון האשה, שזה בלא זה אין יכולין ליתן.

על הנשים. שבאו מלובשות בתכשיטיהו. וצריך
לידע לאיזה צורך. ונראה שהוא להורות
שרצון השי"ת שיתן האדם לא מחמת שלא
תשוב בעיניו הכסף והזהב, אלא אף שהשוב
בעיניו מאד מ"מ ידוע לו שהמשכן עוד יותר
תביב, וכן בכל צדקה וכן בכל מצוה, וכ"ש
בלמוד התורה שאף שידע שיכול גם בהזמן
לעשות מסחרים ומלאכות להרויח הרבה אבל

התורה חביב לו יוחר, וללמד זה הראו הנשים שהתכשיטין חביב להם מאד, שלכן עד שיכלו לבשם הלבישום, ומ"מ נחנום למקדש משום שהמקדש יותר חביב.

- RAMBAN ELUCIDATED

name Bezalel and Oholiab to lead the Tabernacle project. ביל הואל בְל הַכַּם לָב הואָל בְל הַכַּם לָב הואָל בְל הַכַּם לָב הואָל בְּל הַכַּם לָב הואָל בְּל הַכַּם לַב אוֹם - And afterwards, Moses called [Bezalel and Oholiab] and all the wise-hearted men to come before him (below, 36:2), קְּהֶם הְנְרֶבְה and he gave them the contribution of raw materials that had just been collected. 49

22-24. [יַבוֹאוּ הָאַנַשִׁים עַל הַנְשִׁים] – THE MEN CAME WITH THE WOMEN.]

[The verse does not say, "The men and women came." Instead, the verse says The men came with the women. What is the implication of this phraseology? Ramban explains:

י משותים. איות הוביה בעבור בי העברה בי

SHEMOS 35:20-26

VAYAKHEL

THE CALL OF THE TORAH

22. בובאה האנשים על הגישים באר The men came with the women. The men came along with the women, following close after them (Rashi). This interpretation implies that the women were even more zealous than the men as they donated their finest conaments in honor of Hashem's sanctuary. When the Golden Calf was erected, the men had divested themselves of their golden pendants, unlike the women, who refused to give towards it. For their loyalty to God on these two occasions, says R' Eliezer, they were rewarded in this world and in the next (Pirkei D'Rabbi Eliezer ch. 48). In this world they were rewarded with the celebration of the day of Rosh Chodesh (the New Moon), on which women traditionally abstain from certain types of work activities. But reward also awaits women in the next world, for they are promised eternal youthfulness. An explanation for the connection between the new moon and the nature of

women is given by Sefer Chassidim (1148). Just as the moon reaches its maximum in the first half of her monthly cycle and declines in the second half, so too does a woman's periodic cycle lead her to the fullness of her strength in the first half of the month. She then sees it decline in the second half, only to rejoice at seeing it renewed again with the advent of the new monthly cycle.

[6 136

SABBATH SHIURIM

In general, women are exempt from the duty to perform those positive Mitzvoth which are governed by time. Hence, they are not obliged to wear Tzitzith or don Tefillin, for these are commandments that apply only at certain times. The command to sanctify the Sabbath, however, with which this Sidra opens, applies equally to men and women, and so does observance of the Festivals.

There is one type of Festival, indeed, that is regarded in Jewish tradition as a female Yom Tov, a Jewish 'Woman's Day'. This is Rosh Chodesh, the festive day (or every other month, two festive days) at the beginning of the lunar month when the New Moon first becomes visible. Unlike the Rosh Chodesh. Nonetheless, Jewish sources remind us that many women have the praiseworthy custom of refraining from work on Rosh Chodesh on the grounds that Rosh Chodesh has been given to Jewish women as a special Yom Tov of their own. The Tur Orach Chaim explains that the three pilgrim Festivals (Pesach, Shavuoth, Sukkoth) are given in recognition of the three Patriarchs, each of whom has a special connection with one of the Festivals, while the twelve Festivals of Rosh Chodesh were to correspond to the twelve tribes, since we are compared to the moon, as we say in the blessing on the appearance of the New Moon:

וללבנה אמר שתתחדש עטרת תפארת לעמוסי בטן שהם עתידים להתחדש כמותה ולפאר ליוצרם על שם כבוד מלכותו.

And to the moon He said that she should be reborn as a crown of glory to those carried in the womb, who are destined to be reborn like her and to glorify their Creator for the splendour of His kingdom.

However, when the twelve tribes succumbed to the sin of the golden calf, the Festival of Rosh Chodesh, a symbol of the ירש רש״י, שהלכו הנשים מקושטות בתכשיטיהן עד שהגיעו למשכן, ורצה להראות בזה את גדולת הנשים, שמסרו נפשן על ענין בנין המשכן, ועשו כל מה שהיה ביכולתן כדי להראות חיבתן בזה.

אך שטבע הנשים הוא, שכל ראשן מונח בתכשיטיהן, וכשהולכות עם תכשיטיהן מרגישות את עצמן מאוד בהתעלות, מכל מקום כאן כל בהיה חשוב בעיניהם ענין המשכן, שהלכו עם תכשיטיהם מקושטות עד משכן כדי לנדבם שם, ועשו זאת בחביבות היותר נעלה שיכולה להיות, ובכך הראו את מסירות נפשן לבנין המשכן.

א בחינם הדגישה זאת התורה, אלא ללמדנו כמה היתה חשובה בעיני בחינם הבודת המשכן, שנתנו את תכשיטיהן בלב שלם ובנפש בצה, ועוד בשמחה עצומה ונוראה, לקיים מה שנאמר (דברים ני, הי) אהבת את ה' אלקיך בכל לבבך... (בכל מאודך", ואף הן נתנו תכשיטיקן מתוך אהבה אין קץ לבוראן.

...

13

2011/3 2- LOUIS

אל יעשו עוד מלאכה לתרומת הקדש", ממש החלום הגדול ביותר של כל גבאי. בית-כנסת או מנהל ישיבה, שיצטרך להכריז לנדיבי הלב, הפסיקו מלהביא! יש כבר יותר מדי!...

ובל נחשוב שבעיני אבותינו היה הכסף זול. הרי בתחילת פרשת צו, מפרש רש"י: "אין צו אלא לשון זירוז מיד ולדורות, ביותר צריך הכתוב לזרז במקום שיש חסרון כיס". תמיד היה האדם קשור לממונו וקשה לו כמוות הפרידה ממנו. וכידוע כשמשה חיפש שופטים למנות בישראל, אנשי חיל מצא, אבל שונאי בצע לא מצא.

ומכל מקום כשהגיע לענין המשכן מצאנו כזו נדיבות רבה, שאחרי הכרוה אחת יבוא שטפון בלתי פוסק של כסף! וגם הנשים, שבשום אופן לא הסכימו להיפרד מתכשיטיהן למען ע"ז של העגל, כשהגיעו לבניית משכן הקודש, הורידו את כל תכשיטיהן ברצון, והיתה השתתפות שלימה ומופלאה שכמוה לכאורה לא מצאנו בתורה, וודאי שלא במציאות העולם שאנו מכירים.

^ ואולי סוד הדבר טמון בזה, שענין המשכן לא היה מצוה ככל המצוות, אלא - "ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם", בתוכם ממש, שהוא ית' ישרה שכינתו בתוכנו, ומתחת בזה אהבה והקרבה לקב"ה, כי אור פני השכינה הוא החיים הקיימים והאמיתיים, והאור הגדול הכולל את כל הנעימות, ולכן כאשר שמעו מים ישראל שניתנת להם אפשרות לבנות בית ששם יתאחדו עם הקב"ה, פשוט שפכו כספם והבם למטרה זו, עד שהיו צריכים לעצור בעדם.

ל גם היום יש לנו אופנים של השראת השכינה. הנה אמרו חז"ל (סוסה יו ע"א): איש ואשה, זכו - השכינה ביניהן", והרי, רואים אנו שבדרך כלל רוב המריבות בבית הן על ענייני ממון, כאשר הבעל חושב שהאשה מבזבזת יותר מדי לדעתו, או שהאשה רוצה אייה דבר והבעל מסרב לתת, וגם אצל שני ידידים, כאשר נודמן איזה עסק שלא יצא לאור כרצון שניהם, ויש מריבות, גם זה גורם הסתלקות השכינה.

בואו ונזכור את אבותינו, שגם להם היתה משיכה אל הממון, ואעפ"כ בכדי שינשרה השכינה בתוכם, שפכו את ממונם כמים ולא היה הכסף נחשב בעיניהם למאומה, וכן אנו, כדאי לוותר על מעט כסף ולא לריב על כך, ובלבד שיהיה השלום בבתינו ובמהננו, ואז הקב"ה ישרה את שכינתו בתוכנו, ויחיש פדות נפשנו במהרה בימינו.

renewal of the Divine Presence in Israel, was taken away from the men of the twelve tribes, who had participated in the sin, and given to their womenfolk who had refused to participate.

That the women refused to help make the golden calf is seen from the text of the Torah, which records that all the 'people' i.e. the men who had assembled round Aaron, broke off their golden ear-rings in order to make the calf, but does not mention the women. On the other hand, with regard to the contributions towards the building of the Sanctuary reported in this week's Portion, the Torah emphasises the prominent role played by the women:

ויבאו האנשים על הנשים כל נדיב לב כו׳ כל כלי זהב, וכו׳. וכל אשה חכמת לב בידיה טוו.

וכל הנשים אשר נשא לכן אתנה בחכמה טוו את העזים וכו׳. כל איש ואשה אשר נדב לבם אתם להביא לכל המלאכה אשר צוה ה׳ לששות ביד משה הביאו בני ישראל נדבה לה׳.

And the men came in addition to the women, every beneficent heart, ... brought ... every golden jewel ... And every woman of wise heart spun with her hands... And all the women whose hearts prompted them in wisdom spun the goats' hair ... Every man and woman whose heart moved them to bring for all the work which God had commanded...²

* Ramban³ interprets the words 'in addition to the women' as an indication the women showed even more enthusiasm than the men in donating to the Sanctuary.

Through the merit of the righteous women of Israel were we redeemed from Egypt, say our Sages,4 and so in the Wilderness just as in Egypt, they showed their righteousness and charity in giving wholeheartedly to the Sanctuary as commanded by God, while refusing to contribute to the golden calf. That is why they deserved to be awarded a Yom (Tov of their own. But why Rosh Chodesh? The sin of the men, for whom it would otherwise have been an appropriate Festival, deprived them of it, but it cannot have become

appropriate to the women merely on account of the men's loss of it. There must also be some inner connection between Rosh Chodesh and the women of Israel themselves.

The commentary of the Ba'ale Tosafoth on this week's Sidra gives the following reason for women rejoicing on Rosh Chodesh. The Sanctuary to which they contributed so liberally was established on Rosh Chodesh, the first day of Nisan. Accordingly the days of Rosh Chodesh became festive days for them.

This explanation raises two questions. Firstly, why should the day the Sanctuary was set up have been declared a festival for the women since they had no part in the construction of the Mishkan? It should rather have been the day of the request for contributions when the women brought their donations. Why too, according to this, was the Festival allocated to them in recognition of their contribution to the sanctuary rather than in recognition of their refusal to contribute to the golden calf? Surely it required at least as much strength of character to resist their husbands' pressure to contribute to the calf together with them than to join withtheir husbands in contributing to the Sanctuary!

To illuminate the words of the Ba'ale Tosafoth, let us turn to a comment of the Maharal on the Mishnah in Pirke Ayoth which enumerates the differing human temperaments:

ארבע מדות בדעות: נוח לכעום ונוח לרצות. יצא הפסדו בשכרו. קשה לכעום וקשה לרצות יצא שכרו בהפסדו. קשה לכעום ונוח לרצות חסיד. נוח לכעום וקשה לרצות, רשע.

There are four qualities of human temperament. He who is angered easily and is appeared easily - his loss disappears in his gain. He who is hard to anger and hard to appease – his gain disappears in his loss. He who is hard to anger and easy to appease is saintly. He who is easy to anger and hard to appease is wicked 6

The Maharal⁷ asks how it is possible to characterise a

person as saintly or wicked on the basis of temperament, which, being part of his innate nature, is usually beyond his control? Judgement as to saintliness or wickedness implies a deliberate choice between good and evil. The Maharal's answer is that if a person is by nature easily stirred to emotion, he should by nature be quick to anger, but just as quick to be appeased. Conversely, one whose emotions are not easily stirred should be just as hard to appease as he is hard to anger. Thus on the first two categories of temperament, the Mishnah refrains from praise or blame and is content to assert that one is superior to the other. However, a man who is hard to anger but easy to appease has evidently made an effort to let love of his fellow overcome the evil part of his nature, and he is therefore deemed saintly. Conversely, he who is easy to anger and hard to appease has let his antagonism to his fellow overcome the good part of his nature, and he is therefore deemed wicked.

This explanation of the Maharal answers the latter question we raised above with regard to the explanation of the Ba'ale Tosafoth. The refusal to contribute to the golden calf was not in itself proof of the women's nobility - or of their absolute rejection of idolatry. It could have been argued that their refusal stemmed simply from meanness and reluctance to be parted from their finery, whereas the men were more generous with their possessions. When the women donated happily to the Sanctuary, however, they proved their moral fibre, for had miserliness been part of their-native temperament, they must have let their desire to honour God overcome their parsimony. Should it be argued, on the other hand, that they were generous by nature and automatically contributed to any cause, e.g. the building of the Sanctuary, then they must have let their aversion to idolatry overcome the natural tendency to contribute, when they held back from contributing towards the golden calf. It was their negative reaction to the calf together with their positive reaction to the Sanctuary that proved their worth, for in either case they must have let their choice of good or rejection of evil overcome their natural inclination, and it was therefore only after both events that they were awarded a festival of their own. The men of Israel, by contrast, under the sway of their

natural temperament of generosity and liberality, donated to both causes, regardless of the worth of either. For this, according to the Midrash, Moses rebuked them before his death. 'You fickle people! You were asked to contribute to the calf and you gave. You were asked to contribute to the Sanctuary and you gave! 8

To return to our Sidra, we still have to understand why the women of Israel were awarded a festival on the day the Sanctuary was set up, rather than the day of their gifts to the Sanctuary.

The final test of whole-hearted performance of a Mitzvah is the feeling after the deed has been done. A miserly person may give charity on the impulse of the moment and regret it afterwards. The Sanctuary when first set up collapsed every day for seven days. On the eighth day, Rosh Chodesh Nisan it was set up again and remained intact. If the women had

not given whole-heartedly or had had second thoughts about their donations, they might have felt some secret satisfaction in their hearts when they saw the Sanctuary collapsing each day - indeed they might have hoped for the eventual return of their jewellery and perhaps some secret regret on Rosh Chodesh Nisan, when they saw the Sanctuary set up permanently and their ornaments lost to them for ever.

• In the event, the women felt sheer joy when they saw the Sanctuary set up in its splendour, and were happy that they too had a share in its preparation for the presence of God to be felt among them. This was the final test as to whether they had entirely overcome any trait of selfishness in their nature in their desire for proximity to God, and it was therefore that day, Rosh Chodesh, which they were awarded as their festival.

2

Our Sages say: ...cd ewry fi pt ct averif the whole removes from this heart a grudge against those who have sinned against him, but the moral is valid for the whole Torah. True worship of God is shown where man fulfils the Divine will even when it entails changing his own nature. Such was the deed of Abraham at the Akedah, such was the deed of Pinchas, and such was the deed of the women of Israel. In one way or another it is the Torah's demand of every Jew.

23 R. Munk:

According to Chidushei HaRim, however, the words of this verse indicate that, although late, the men ultimately surpassed the women. They were motivated by a special incentive which did not apply to the women. They felt the need to atone for their sin in worshiping the Golden Calf and did so by offering their heartfelt gifts for building the Tabernacle. Thus, their contribution was the expression of their repentance. Through this act they qualified as baalei teshuvah [penitents] and their action was judged in accordance with the Talmudic principle אַרָּילִים צְּעָבוֹר תְּשׁרְבָּה עִוֹמְרִים צְּרִילִים אָרָשְׁם יְבוֹלִים לִּעְמִוֹר עִּוֹמְרִים אַרָּיִם יְבוֹלִים לֵעָבוֹר תִּשְׁרַבְּה עִוֹמְרִים אֵינָם יְבוֹלִים לֵעֵבוֹר מִשְׁרִבּים אַרָּיִם יְבוֹלִים לֵעֵבוּ (miners stand, even those who are completely righteous cannot stand (Berachos 34b).

With Gods of Love-R. Touber 26

Not only does the repentant person regain favor in Hashem's eyes, adds the *Tomer Devorah*, but Hashem actually holds him in greater esteem than He did before he sinned – as *Chazal* taught. "In the place that repentant people stand, even the perfectly righteous cannot stand."

Ochazal's statement is hard to fathom. How is it possible that one who has sinned is closer to Hashem after repenting than one who has never sinned? Can a repentant sinner be considered greater than a person who has constantly withstood his desires and remained steadfast in his devotion to Hashem?¹⁶

A rebbe begins to conduct his tish. Multitudes of chassidim wait in anticipation for the rebbe to deliver inspiring words that will infuse them with chizuk, carrying them through to the following week. Those on the bleachers strain to grasp his every word. A select few elderly chassidim, who have been with the rebbe for many years and understand the depth of his every word, sit directly around the rebbe's table.

As the rebbe begins to speak, he notices, out of the corner

of his eye, that a young man has sheepishly slipped through the door. The rebbe recognizes him as a youngster who had completely strayed from the path and has recently turned a new leaf, beginning his journey back to Yiddishkeit.

Realizing that this recent ba'al teshuvah is undoubtedly uncomfortable in this room filled with devout chassidim, and understanding the struggles and challenges he faced in deciding to forgo the lifestyle he had been leading for a while, the rebbe stops in middle of his words. To the astonishment of the crowd, he lovingly motions the young man over to a seat directly at his side, and then continues delivering his divrei Torah.

While this young man's efforts and struggles have earned him the great honor of sitting directly at the rebbe's side, the elder chassidim sitting further away are able to gain a much deeper grasp of what the rebbe teaches, and they certainly derive far ן ובביאור הדברים כותב שם רבינו בחיי שהנשים לא הסכימו להשתתף במעשה העגל. ולכך רמז שלמה המלך באומרו: ״אדם אחד מאלף מצאתי, ואשה בכל ׳אלה׳ לא מצאתי״, כלומר, בחטא העגל בו אמרו ״אלה אלהיך ישראל״ שם לא

נמצאה אשה. שמא תאמר אולי טבע הנשים לאהוב את תכשיטיהן ולהשתעשע בהן, ולכך סירבו לתת את תכשיטיהן למעשה העגל. צא ולמד מנדבת המשכן בה רצו לתת תכשיטי הזהב שלהן בחפץ גדול, עם היות ענין טבעי בנשים להשתעשע ולשמוה בתכשיטיהן והם עיקר שמחתן וחמדתן. והביאו חח ונזם וטבעת עגיל וכומו כל כלי זהב, וקדמו במצוה הזאת לאנשים.

226

שֵׁי חֶדְשִׁים (לְעַמִּּךְ נָתַתָּ, זְמֵן כַּפָּרָה לְכָל־ דּוֹתָם, בִּהְיוֹתָם מֵקְרִיבִים לְפָנֵיךְּ זִבְחֵי רְצוֹן פִּירַי, חַשָּאת לְכַפֵּר בַּצְרָם, זִפְּרוֹן לְכָלָם יִהִיוּ,

מח כאורו כישון ספר הפרשיות

22c

אף רחל שותקת

אמרו חכמים, כל אותן שבע השנים שעבד יעקב ברחל, היה משלח סבלונית ליתננ לרחל, ולבן נותנם ללאה. והיתה רחל שותקת, א"ר שמעון בן גמליאל: כל ימן גדלתי בין החכמים ולא מצאתי לגוף טוב אלא שתיקה. רחל תפסה בשחיקה, עמו זרעה בשתיקה. ראתה סבלונותיה ביד אחותה ושתקה — אף בנימין בנה האבן של מן האפוד 'ישפה', יודע במכירת יוסף ושותק. וזהו 'ישיפה', יש לו פה ושותק שאול בן בנה — (שמואל'א, י): 'ואת דבר המלוכה לא הגיד לו', אסתר — 'אין אסתר מגדת עמה' (אסתר ג). לאה תפסה בהודיה, עמד זרעה בהודיה אחריה היא אמרה 'הפעם אורה את ה'' — אף יהודה בנה אחריה — 'יהודה אתה יודוך אחיר' (בראשית מט). דוד — 'הודו לה' כי טוב' (תהלים קיח). דניאל — 'מצלי ומודה' (דניאל ו).

24

אמרי חמד / פרשת ויקהל

רבינו כ"ק מרן אדמו"ר החידושי הרי"ם זיע"א הגיד לבאר לשון הפסוק ויבואו האנשים על הנשים" שיש בזה רמז ומכוון עמוק:

"איתא 'במקום שבעלי תשובה עומדים אין צדיקים גמורים יכולים לעמוד' וזהן שכתוב 'האנשים' שהטאו בזהב העגל באו בחילא סגי 'על הנשים' שלא חטאו כר'. וזה פירוש 'תשובה' על ידי שלוקח לו דרך מרצון לעשיית החטא איך לעשות רצון עליון כמאמר 'עשה רצונו כרצונך' נמצא מחזיר רצון החטא למוטב, כי קל הרצונות אשר לא לה' המה נמצאים באדם רק כדי ללמוד דרך לעבודתו יתברך, ונמצא משיב הרצון למקומו, וזה המקום אין צדיקים גמורים יכולים לעמוד בין כי לא נמצא להם רצון עמוק כזה".

על נתבאר לנו שהתרוממות האנשים על הנשים היתה מכח היותם בעלי תשובה, ולקחו האנשים את אותם הרצונות הרעים שהביאו אותם לחפוא בחטא העגל <u>והעלו אותם לקדושה לרצונות טובים לעבודת המשכן, ובכך</u> השיבו את הרצונות למקומם הראוי.

פּ זאת ע״פ דברי הגמרא במסכת ברכות (דף לד ב): ״דאמר רבי אבהו: מקום שבעלי תשובה עומדין צדיקים גמורים אינם עומדין, שנאמר (ישעיהו נו, יט): ׳שלום שלום לרחוק ולקרוב׳ לרחוק ברישא והדר לקרוב״, ולכן היו האנשים בדרגה יותר גבוהה מהנשים.

25

לפי הנראה דבר זה רחוק מהשכל

אלא שענין זה שב׳מקום שבעלי תשובה עומדין - צדיקים גמורים אינם גומדין׳ צריך הסבר וביאור, וכפי שכבר העיר זאת המהרש״א בחידושֶי אָגדות על אתר: ״גם שלפי הנראה דבר זה רחוק מהשכל שיהיה לבעלי תשובה מעלה יתירה על הצדיקים גמורים״ וכתב ש׳כבר כתבו המפרשים יטעמים ונימוקים בזה׳, והמהרש״א גופיה מסביר שאין הכוונה למי שחטא ועבר עבירה בפועל, אלא שהיה קרוב לפי מחשבתו לעבור עבירה וגבר על יצרו ולא עבר, ובזה סובר רבי אבהו שיש לו מעלה יתירה על, הצדיקים, יעוין שם עוד בדברי המהרש״א.

ענין נוסף שעלינו להתבונן כאן הוא בלשונו של רבי אבהו, ש<u>לא אמר</u>
בפשטות "גדולים בעלי תשובה יותר מצדיקים גמורים" אלא אמר בלשון "
נפתלת לכאורה: "מקום שבעלי תשובה עומדין - צדיקים גמורים אינם עומדין".

ועוד זאת נעיר מהא דאיתא במסכת סוכה (דף גג א) במה שהיו אומרים השמחים בשמחת בית השואבה:

"תנו רבנן, יש מהן אומרים: אשרי ילדותנו שלא ביישה את זקנותנו, אלו חסידים ואנשי מעשה. ויש מהן אומרים: אשרי זקנותנו שכפרה את ילדותנו, אלו בעלי תשובה. אלו ואלו אומרים: אשרי מי שלא חטא ומי שחטא ישוב וימחול לו".

משמע להדיא שכולם הסכימו ואמרו כאחד שאשרי חלקו של מי שלא חטא שהוא נמצא בדרגה הגבוהה ביחתר, אלא שגם מי שחטא עדיין יש עצה בידו לשוב בתשובה וישוב וימחול לו. וזהו לכאורה סותר את דברי רבי אבהו שבעלי תשובה הם במדרגה יותר גבוהה מצדיקים גמורים שלא טעמו טעם חטא.

מה גם שרש"י בפירושו למסכת סוכה (שם, ד"ה אלו) כתב: "כל חסיד הרי חסיד מעיקרו", ומבואר שמי שחטא בעבר ואינו חסיד מעיקרא אינו יכול לעולם להגיע למעלה הגדולה של חסידות, ולא יועיל לו כלום שהוא עומד במקום שבעלי תשובה עומדין.

אישכא מסתברא

בפרשה הקודמת, פרשת כי תשא, כתיב (שמות לב, לא): "וישב משה אל ה' ויאמר אנא חטא העם הזה חטאה גדולה ויעשו להם אלהי זהב".

רבינו כ״ק מרן אדמו״ר הלב שמחה זיע״אַ הגיד על פסוק זה בדברות קדשו (שנת תשמ״ג):

"אנא חטא העם הזה חטאה גדולה. כספרים מקשים מה ראה משה רבינו ע"ה להגדיל החטא כשביקש על המחילה, וכתבו שבא להמלין יושר שהם מכירים בגודל החטא שחטאו חטאה גדולה. ויש לומר שעל ידי שהם מכירים בגודל החטא שחטאו חטאה גדולה. ויש לומר שעל ידי שהם מכירים בגודל החטא העגל גם תשובתם תהיה תשובה שלימה שמגעת עד כסא הכבוד, וזה ענין שחטא העגל נמחל להם וחטא המרגלים לא נמחל להם, כי שם לא הכירו בגודל החטא כדכתים יאחינו המסו את לבבנו' וגו', וכיון שלא הכירו כל כך בגודל החטא גם תשובתם לא היתה כל כך גדולה. גם יש לומר שבני ישראל עשו תשובה מאהבה ובתשובה מאהבה זדונות נעשו לו כזכיות, לכן הגדיל החטא כדי להגדיל הזכיות".

כיוצא בזה מקשים המפרשים בהא דכתיב עוד בפרשה הקודמת (שמות לד, ט): "ויאמר אם נא מצאתי חן בעיניך ה' ילך נא ה' בקרבנו כי עם קשה עורף הוא וסלחת לעוננו ולחטאתנו ונחלתנו", ולכאורה מה נתינת טעם יש בכך שעם ישראל הוא עם קשה עורף לבקשה זו שילך נא ה' בקרבם, הלא אדרבה קשיות עורפם הוא סיבה לדחות רגלי השכינה מעמם, וכלפי לייא.

מוכן מצד עצמו לכל חמא ועון

והנראה בכיאור הדברים בהקדם מה שכתב רבינו כ"ק מרן אדמו"ר השפת אמת זיע"א בפרשת וארא (שנת תרל"א, ר"ה וידעתם):

"רוה טעם כל הגלות כדי שידע האדם שמצדו מוכן להיות בגלות, וככה נוהג בכל י
איש מישראל... וצריך אדם לידע אף בעת רצון שיש לו קצח דביקות, עם כל זה
לא יושכח ממנו שמוכן מצד עצמו לכל חטא ועון, רק בעור השם יתברך והו
שאמר ילמען תזכור וכו' כל ימי חייך' שהוא אף כשעה שנדבק בה' חיים. וכן
כתבו חז"ל ילרבות ימות המשיח' שהוא עת הטובה שאין יצר הרע שולט, אעפיע

עלינו לדעת שאפילו בעת רצון ובזמן טוב שהאדם מתעלה בעתרה השי״ת לעשות רצון אביו שבשמים, אין זה כי אם חסד ה' עליו, כיון שהוא מצד עצמו מוכן לכל חטא ועוון ואילולי הקב״ה עוזרו ומסייעו לא היה יכול להנצל מרשתו של היצר הרע.

ועל אחת כמה וכמה כשאין האדם נמצא במדרגה הרוחנית הרצויה, עליו לדעת שעצם כך שהוא נמצא במצבו הנוכחי והוא לא מדרדר עוך

לשאול תחתיה, הוא גם מעזרת השי״ת עליו שמצילו מליפול למדרגות נמוכות יותר.

וכבר הארכנו כדברי השפת אמת במאמרנו כראש הספר בפרשת בראשית, שאדם הראשון התאונן על מצבו שאילולי עזרת השי"ת וקרבתו התמידית הרא לא היה יכול להנצל מכל הנסיונות שהיצר הרע מסית אותו ב'אכלתי ואוכל עוד', ואין עצה ואין תבונה כי אם קרבת ה' לחסות בצל כנפיו, והסיעתא דשמיא מגנא ומצלא מן החטא.

הם הדברים אשר טען משה רבינו ע״ה כלפי קודשא בריך הוא: אדרבה, דווקא מחמת כך שבני ישראל הם קשה עורף, הרי שמצד עצמם הם מסוגלים לכל חטא ועון, ולכן מוכרחים הם שילך ה׳ בקרבם ייהיה להם התקרבות יתירה ביתר שאת וביתר עו כדי שעל ידי זה עצלו מן העון.

והוא שאמר משה "אנא חטא העם הזה חטאה גדולה", ומשום שפלות מצבם אי אפשר להענישם ולייסרם כי על ידי זה יכולים הם ליפול עוך יותר, וביקש שהקב"ה ימחול להם ואדרבה יקרבם יותר מהמגיע להם, ובזה יוכלו לעשות דצונו ולעבדו בלכב שלם.

30

בעלת הכעל תשוכה

לכבין ולהשכיל רעיון זה, מסוגל דווקא אדם שכבר חטא ומבשרו יחזה שהוא עצמו מוכן לכל חטא ועוון, ועתה שנתרומם ונתעלה משיג הוא את דברי השבע, אמת שהאדם מסוגל לרע כפי שכבר ראה על עצמו בעת שפלותו, והקב״ה הוא שעוזרו ומגן עליו.

לעומתו, אדם שלא חטא מימיו, קשה לו עד למאוד להשיג את עומק דברי השפת אמת שהוא מצד עצמו מסוגל להגיע לדיוטא תחתונה ממש אילולי שהקב״ה עוזרו, כיון שהוא עצמו הרי מעולם לא חטא.

בנקודה זו עומדים בעלי התשובה בדרגה עילאית יותר מן הצריקים הגמורים, שכן הם משיגים את עוצם חסדי השי"ת עליהם מכך שהם עצמם שוכנים לכל חטא ועוון. ואכן לא נאמר שגדולים בעלי תשובה יותר

31

מצדיקים גמורים, כי לית מאן דפליג שמעלת הצדיקים גמורים גבוהה יותך שהרי הם מעולם לא ציערו כלפי מעלה, ולכן היו אומרים בשמחת בית השואבה 'אשרי מי שלא חטא'.

לאלא שבמקום שבעלי תשובה עומדין אין צדיקים גמורים יכולים לעמוד, כי הבעלי תשובה במקומם העכשווי זוכרים היטב את מקומם הראשון, את עברם ואת חטאיהם הראשונים, ובמצוות ובמעשים טובים שלהם יש דרגה עילאית מיוחדת שהם מכירים בכך שה' העלם מרדת שחת ורק בכוחו הם במדרגתם הגוכחית. בענין זה גבוהים הבעלי תשובה על הצדיקים שיותר קשה להם להשיג זאת.

עזהו שאמר רבינו החידושי הרי״ם שהאנשים שחטאו בחטא העגל והכירו את נמיכות קומתם הרוחנית, התעלו יותר בנדבת המשכן מאשר הנשים שלא חטאו, יויבואו האנשים על הנשים׳ בכך שהם השיגו שכל מצבם הרוחני הוא מתנת חנם מאת הבורא ית״ש והם מצד עצמם לא היו מסגגלים לכך. הבנה זו היא זו שרוממה את האנשים - הבעלי תשו∈ה על הנשים - שלא חטאו.

קמט

השלם, וטיפוחה. ועדיין לא מילא את ייעודו, עד שישוב ויטמיע את כוחותיו האישיים-פּרטיים, ויעלם קרבן וימזגם בכלל. וזהו סופה של המשנה:

שנים הם התפקידים המוטלים על שכם איש ישראל: ההדרת אישיותו הפרטית, עיצובה

(אבות א,יד) "אס אין אני לי - מי לי, וכשאני לעצמי - מה אני", אאו אין פואר זאכן הגידן על המשנה: יאם אין אני לי, מי ליי - כי כל אדם נברא 🛣 נכף 🦰 מיוחד, שאין אחר יכול לחקנו כוי. [ו]עם כל זה, יכשאני לעצמי מה אניי - שלקיף 👸 ู แตะหาที่ สาด พะผม) אחד לבמל חלק פרטי שלו, אל הכלל, ע"כ דפח"ח"

ונמצאת למד, שכל זמן שלא פיתח אדם את ייחודו הפרטי, בשתיים הוא שוגה. הוא חוטא לעצמו, שלא הביא את סגוליותו הייחודית שלו, לידי גימור ובשלות. ויחד עם זה הוא מהסיר, גם בשיעור קומה הכללי של כנסת ישראל. שאין תבנית דמותה שלימה, ללא הצירוף המלא של כחות היחידים כולם, והטמעתם לאבוקה אחת.

● ואדם, אפשר לו לצעוד במסילה הסלולה, מכחם וסמיכתם של אחרים. נגרר הוא אחר הרבים ונסרך אחריהם - כשה בעדר, אחר המשכוכית. ומשעשה כן, הגם שלא פגם, אבל הן לא פיתח את ייחודו העצמי, ולא קיים בעצמו את פקידת ה"אם אין אני לי - מי לי". שאי-אפשר לן י לאדם לסול אורחות, <u>אלא בכח שאיפת רצונות עצמו לבדם</u>. אדם המהלך בנתיבת יושר דרך המלך, דרך שהכל כובשין אותה, דבק הוא בכלל - אבל אין שעלי צעדיו מכוונים, מכחו שלו. אבל

הסר מן הדרך לדרוך בנתיבות פרטיות, על כרחו, על דעתו הוא, ומדנפשיה הוא דעביד הכי. וכאן באים לידי ביטוי, כחותיו הייחודיים, סגולותיו הפרטיות.

ד. נפרד!

והנה, יסוד זה הנחילנו החסיד רבינו יונה, שכל צעידה של חטא, לעולם היא מתנהלת ומנווטת במשעולים פרטיים. כי אין כלל מציאות של שותפות, בדבר עבירה:

"לתאוה יכקש - נפרד" (משלי יה,א) - מי שמבקש ללכת אחר תאוותו, נפרד מכל חבר ועמית כוי, כי תאות בני אדם ומידותם, חלוקות, אין רצונו של זה, כרצונו של זה".

שאף השותפים לדבר עבירה, אין שותפותם מאגדתם באמת. שכל אחד מהם, בבואו להרע, הן מבקש את סיפוק תשוקת מאוויו הפרטיים. יצריו שלו, הם המדרבנים ומריצים אותו לעבירה; לא יצרי חברו, שאין לו עניין בהם. ונמצא, שאין להם צד של שותפות ביעד. אלא צורך השעה גורמת להם, לצעוד ארעית יחדיו, בדרך אחת, עד הגיעם לצומת התשוקות. מכאן ואילך, בהכרה מתפצלות הדרכים. כי הכניעה ליצר, בהכרח מושכת כל אחד מהם ברסן התאוה, לכיוונים פרטיים.

לא כן מדבר, בשעת שמחה של מצוה. השש לקיים ציווי בוראו, הן עמל, למען ייעוד שחוץ לגופו, ומתייגע עבור מטרה נעלה מעליו. ובהכרח הוא מבטל ממאויו האישיים, ומוסרם למען יעדו. ועל כן, שניים המקבלים יחדיו עול מלכות שמים, נעשים שותפים של אמת, בהתאחדם <u>עםד, סביב היעד הנכסף המשותף</u>. ואם כנים הם ברצוגם זה, הרי כל אחד מהם מכניע, מבטל ומאפס את כל כחות הרצון הפרטיום, כל שאיפות הרגשיו האישיים, ומתמסר יחד עם רעהו, בשותפות מלאה פוריה, עבור קיום היעוד הנכסף.

והוא שדרשו רבותנו, בחקשר למעמד קבלת התורה:

יויחן שם ישראל נגד ההר" - כאיש אחד, בלב אחד". 👡

(שמות יס,ב ורש"י)

כל ההרגשים הפרטיים גובלו יחדים, לשם השגת השראת שכינה של קבלת תורה.

ה. מעגלות שבים

מדברי החסיד למדגו איפוא, ששעת הָפּרישה לחטא, הינו בהכרח זמן של צעידה יחידאית, כל אחד בנתיכו הפרטי שלו. שכל אחד מן החוטאים, מבקש את ה'אלהות' האישית שלו. והרינו מוסיפים על דבריו לאמור, שמעשה התשובה גופו, אף הוא שרשיו נטועים על פלגי כחות הנפש הפרטיים - אישיים. החזרה בתשובה, הינה מהלך אישי - אינטימי, הכרוך בכל רבדיו, לפקידת "אם אין אני לי - מי לי". כי עקירת הנפש מתהומות דיוטת החטא, אליה נשתפלה במהלך החטא, והשבתה למקורה, הינו תהליך של התעמתות אישית ממצה.

על שלמה המלך, שהיה החכם מכל אדם, אמרו חז"ל (שבת יר, ב) - "בשעה 🐍 שתיקן שלמה עירובין ונטילת ידים, יצתה בת קול ואמרה (משלי כג, טו) בני אם חכם לבן ישמה לבי גם אני, (שם כו, יא) חכם בני ושמח לבי ואשיבה חורפי דבר". וידועה אמרתו של הרבי מקוצק זצ"ל, על החכמה המיוחדת הטמונה בשתי תקנות אלן אורובין תשילת ידים: עירובין, להיות מעורב ומעורה עם הציבור, לא להיות מופרש מהם, אבל למרות זאת - נטילת ידים, להיות מורם מהעולם, שהידים יהיו נטולנת ומורמות מהחולין. שתי החקנות של שלמה המלך <u>שלובות, איפוא, אחת ברעותה.</u>

על תקנות אלו גאמון הפסוק "בני אם חכם לבך ישמח לבי גם אני", כי העידו על החכמה המיוחדת של שלמה המלך ע"ה, וזו החכמה המיוחדת הנדרשת ל"מאור

אלא שדברנו אלה, אמורים רק ביחס לדרכה של תשובה. ברם יעדה של הדרך, תחנתה הסופית, הוא שיבה למעגלות הכלל חזרת געגועים, לחיקה המקודש של כנסת ישראל. כי החטא הוא כאמור, תולדה של השתחררות והתנתקות ממערכת הציבור. ויעדה של תשובה וסופה, הוא איחוי הקרע, והתכללות מחודשת בכנסת ישראל. וכל העומד על האבניים של תנועת התשובה שזכינו לה בדורנו, מעיד נאמנה על תורף מהלך זה. על כיוון תנועת הנפש, מן הפרט אל הכלל. עובר לתשובתו, היו כחותיו של אותו אדם, ממוקדים לגמרי, בנסיונות תוהו של האדרת ה'אני' הפרטי. בחיפוש נתיבות אישיות-פרטיות, בהם ימצא ה'אני' הזה, ביטוי ופורקן. וההיוואשות מהצלחת המשימה, עוטפת אותו געגועים, לנתב למסילות הכלל. לשוב להתאתד עם כנסת ישראל לדורותיה, ולצעוד במשעוליה הכבושים משכבר.

ולכשנמצה את דברנו, נמצאנו למדים, שהשב, מביא עמו למקום תשובתו, נכס בעל ערב פנימי מופלג: את ההיכרות והמגע הבלתי אמצעי, עם כחות הנפש האישיים פרטיים שלָר. ובשעה שהוא שב למקורות הקדושה, וחוזר להתלכד ולהתמזג בכלל, הוא נושא עמו הכרות אישית זו, ואת ההשבחה והעילוי שפעל מעשה התשובה, על תנועות-נפש אלו, ומעשה השיבה, הכלל כולו, לידי עילוי והשבחה, שלא היו קיימים בו עובר לחטא.

31

ו. אלהות הרבה

ומשונה הוא חטא עבודה זרה, משאר כל עוונות ופשעים שאדם נוהה אחריהם. שכבר דברנו אמורים, ששעה של חטא, הוא זמן של התייחדות האדם עם רצונותיו שאיפותיו האישיות. שתאוותיו הפרטיות, הנחוהו-דרבנוהו לפתח אפיק משלו, בו ודרכו יוכלו לזרום. אבל תבנית חטא של עבודה זרה, לכאורה, כל מהותו הוא, פולחן של התכופפות וסגידה מוחלטים, עד כדי האלהה. כאן מתמטר האדם, ומייחד את כל אשר לו, ומקריבו קרבן, לפולחן האליל שהמציא. אין זו איפוא תאוה כשאר כל התאוות, המבקשות לפרוץ מסגרת תואמת, לניתוב האדרת ה'אנְי' הפרטי. כאן אנו עוסקום בתאוה המשונה שבכולן, בתאוה עמוקה של התמסרות.

ואף על פי כן, ביסודה, אין תאוה זו חלוקה מן האתרות. שכל תשוקת תאוה, לעולם בוקעת ועולה, מבין פלגי ה'אני' האישי המסויים. וגם ייצר סגידת ההתמסרות, סוף סוף הוא מהוה ביטוי ברור, לכמיהה פרטית-אישית. כי את תכנית האליל, לעולם אדם חוצב, מתוך יישותו שלו עצמו. שאת שאיפות רצונותיו הכמוסים, הוא חוזר ומעצב, בתבנית אלילית-פולחנית. והוא ומבקש למצוא באלילו, מקום ביטוי ופורקן, להערצת אותם התכנים, שליבו שלו, נוטה-גוהה אחריהם בכמיהה עזה, אלא שאין בידו להשיגם במלואם.

שאם הוא בטבעו ותכונתו, למשל, כמה וסוגד לנוי, הוא יפסל לו אלוה, שיסמל ויבטא את היופי בנאדרותו המושלמת. ואם הוא מעריץ כח, הוא יתצר תכונה זו עצמה, ויגלם אותה באליל, שתבניתו מביעה עוצמה. ואם ליבו נוהה ותר אחר עריות, יסמל אלילו בעיניו, את השיא של חסד דטומאה זה. ואף פולחנו, יהיה מגובל במידה גדושה של גילוי עריות. וכאשר הוא סוגד ומכופף עצמו לאלוה שתיכן, הוא מביע בעצם, את התרפסות כניעתו, בפני מידה זו ששאב ודלה, מאישיותו שלו. ובאמצעות הפולחן, הוא חש עצמו נאחז ומתערה, בעוצמות המסויימות המגולמות באלילו. אותן עוצמות עצמן, אותן דלה ממסכת כמיהותיו הפנימיות שלו.

ויקחל

בעוד שעבודת האלוקים האמיתית, משמעה, התכופפות בפני מה שלמעלה מן האדם. היכנעות לעולם רוחני המקיף את האדם. עבודת אלילים, להבדיל, משמעה חציבת תכונות מנושיות-גופניות, וההענקה להם עצמם, תכונת תבנית אלילית. ואולי משום כך, אכן מכונה

עבודת האלילים: 'עפודה זרה' - שאין לך זרות ומוזרות גדולה יותר, מאדם הסוגד לפסל שחצב מעצמו גופו .

וגמצא, שבסופו של דבר, גם ביצרא דעבודה זרה, אין כאן התאחדות של הפולחים, סביב 🖈 יעד מטרה שחוץ לגופן. אבל זהו ביטוי מוחצן, של כמיהה אושית פרטית של כל אחד מהם כשלעצמו, להאלהת שאיפותיו שלו. ומכאן יגיה אורו הפנימי של מאמר רבותנו:

"אלה אלהיך ישראל אשר העלוך מארץ מצרים" (שמות לב,ד) - מה תלמוד לומר, 'העלוך' (-לשון רבים), **שאיוו אלהות הרבה"**,

בי שעת חטא, הינה בהכרח שעה של פילוג. בשעת תשוקת העבירה, אין תפנסת מקום לאחדות. והמטרה המשותפת לכאורה, עשיית עגל, בהכרח מתפצלת ליעדים חלוקים - "אלוהות הרבה". שכיון שהחטא מבטא פרישה מן הכלל, צעידה בנתיבות אישיות ופירוד לבבות, בא הדבר לכלל ביטוי גם בצורת עבודה-זרה דידהו. 🗲 אחד מהם, עבד איפוא לעגל, לפי אפגו, <u>תכונתו, צרכיו ומהלכו הפר</u>טי. כל אחד מהם, יצר לעצמו בדמיונו, 'אלוה' חלוק ושונה משל. רעהו. אלוה, המבטא את תפיסתו הפרטית שלו, במה שמצטייר בעיניו הכהות. כשלימנת. וזוהי הרבותא העמוקה שהשמיעונו רבותנו במאמר זה.

אבל מכל מקום, בזה חלוק חטא עבודה זרה, שהוא מבטא בו-זמנית, הן כבישת מסילות פרטיות ייחודיות, והן את הקרבת אותה כמיהה-שאיפה פנימית ייחודית נבדלת, ומטירתה – ההחלטית לשם עבודה זרה.

ח. בנזמים נתרצה להם

ומשנחלנו הארה עמוקה זו, שלהבת עולה מאליה, ואלומת אורה מגהת את המאמר דלעיל, בהגהה מבהיקה: *

״בנזמים חטאו - ובנזמים נתרצה להם, ורוח הקדש צווחת על יְדִי הושע (ב,א): יוהיְה במקום אשר יאמר להם לא עםי אתם - יאמר להם בני קל יוי".

● כי תכשיט, במהותו, נועד להבליט את היחודיות האישית. ואם בגד סתם, מסיים את העוטה אותו; כמה שקבעו חכמים (שבת קיג,א): "ר' יוחנן קרי למאניה - מכבדותי". ודאי הקישוט, מייחד סיום זה, ומביאו לידי בליטת הקרנה של נוי. נזמי הזהב מבטאים אם כן את נכסי הפרטיות, המבדילים בינו לזולת.

ופריקת נזמי הזהב בשעת חטא העגל, לדברנו, מבטא את סופו ועוצמתו של אותו החטא. את התמסרות הסגידה המוחלטת, לתאוות ההאלהה. את פיתוח האישיות הפרטית, מחד, ובו-זמנית, את פריקתה והכנעתה לעגל. ודבר זה, לימד את ישראל לחדד את עצמיותם. ובו-זמנית, להפריש ולהעניק מתנה, את מלוא כליהם הפרטיים,

את שביטא שביטא את ההדרדרות הזו, אותו כלי עצמו, שביטא את ביטא את ואותו תכשיט עצמו, שביטא את הפקרת המאוויים האישיים, את משאלות הלב השונות, לעבודה זרה, הוא גופו גוייס בתר הכי, לעבודת בית אלקינו. 🗷

ובולטים מעתה לעינינו דברי חכמים בסיפא של אותו המאמר:

"ורוח הקדש צווחת על ידי הושע: יוהיה במקום אשר יאמר להם לא עמי אתם - יאמר להם בני קל חי",

> באופן זה על העני הדופק בפתחו או אז לא תהיה דפיקתו אצלו כמשא, אלא אדרבה, יודה לו על שטרח לבוא אל ביתו, ואף יתן לו נתינה הגונה כפי יכלתו וכוחו.

וַלה נבו וְעַיֵּן פַּרוּשׁ רַשִּׁ״י זַ״ל עַל הַנְּשִׁים עם הַנְּשִׁים, עַד כָּאן. וּלְהָבִין מַה בָּא לְלַמְּדֵנוּ, וַהַנָה לִיה לְמֵימֵר וְכָל נְדִיב לֵב הַבִּיאוּ חָח וָנֶזֶם וְכוּ׳. וְגַם מַה בָּא לְלַמְּדֵנוּ בָּזֶה ׳וְכָל אִישׁ אֲשֶׁר הַנִיף הְנוּפַת זָהָב לַה״. וְנִרְאֶה דְּהִנֵּה רַבּוֹתֵינוּ זַ״ל דָּרְשׁוּ עַל פָּסוּק ״הָאִישׁ אֲשֶׁר צָשִּׁיתִי עִמּוֹ הַיּוֹם בּעַז״. וַהְנָהָ לֵיהֵ לְמֵימֵר שֵׁם הָאָישׁ אֲשֶׁר ׳עָשָׂה עִמִּי׳, אָלָא יוֹתֵר מִמַּה שֶּׁבַּעַל הַבַּיִת עוֹשֶּׁה עם הַעָּנִי, הָעָנִי עוֹשָּׁה עִם בַּעַל הַבַּיִת, עַד כָּאן.

וְהַנָּה אָם יַחְשֹב הָאָדָם זֶה בִּשְׁצַת נְתִינַת צְּדָקָה, כִּי זֶה הוּא לְוֹ טוֹבָה גְּדוֹלָה. מַה שָּנוֹתון לְהָעָנִי דָּבָר מוּעָט, יְנָתֵן לוֹ מִן 🟃 הַשָּׁמֵים שֶׁפַע רַב. הָיָה, נוֹמֵן צְדָקָה מִנְּדְבַת לְבּוֹ מֵּרְצוֹנוֹ הַשּוֹב

בְּשִׂמְחָה רַבָּה, בְּשִׁמְחָה שָׁיֵשׁ לוֹ מִמֵּשָּׁא וּמַתְּן אֲשֶׁר יְדוּעַ לוֹ רְרַח אָרוֹל, וּכְיוֹתֵר כִּי קָנָה עוֹלָם הַבָּא גַּם כֵּן. וְכֵן בְּכָאן בְּנִדְבַת∕ בָּמִשְׁכָּן הָיוּ מַאֲמִיגִים זֶה, וְנוֹתְנִין בְּשִּׁמְחָה גְּדוֹלָה וּבְתַעֲנוּג גַּדוֹל לְהַתְלַהֲבוּת, וְהָיוּ חוֹשְבִין שֵבְּעֵת נְתִינַתַן זֶהוּ קַבָּלַתַם, שֵׁמְּקבּלִין שֶׁפַע רֵב בָּזֶה וּבַבָּא. וְיָרוּעֵ שֶׁבְּחִינַת הַמַּשִׁפִּיעַ נְקְרָא עַל שֵׁם דְּכֵר, ּוּכְחִינַת הַמְקַבֵּל שֶׁפַע נִקְרָא בְּחִינַת נוּקְכָא.

וֹנֶרוֹ וַיָּבֹאוֹ הָאַנָשִׁים, רָצָה לוֹמֵר הַמְּבִיאִים לְמְלֶאכֶת הַמִּשְׁכָּן הַם ל הַמַּשְפִּיעִים. על הַנָּשִים, כְּפַרוּשׁ רַשִּ״י זַ״ל רוֹצֵה לוֹמֵר ★ שֶׁבָּאוּ בִּבְחִינַת נָשִׁים הַמְקַבְּלֵים, מִפְּנֵי שֶׁהָיוּ חוֹשְׁבִין שֶׁהֵם אָמַקּבְּלִין שֶׁפַע רֵב בָּזֶה וּבַבָּא בְּזֶה הֲבָאָה, וְנַחְנוּ בְּשִׂמְחָה גִּרוֹלֵה וּמִנְּדְבַת לָבָּם. וְזָהוּ כֹּל נְדִיב לֶב, רַצֵה לוֹמֵר עַל יָדֵי מַׂחְשֵבה זוֹ..

בְּתְנוּ מֵּרְצוֹנָם הַטּוֹב מִנְּדְבַת לְבָּם. 🤻

ארח לַחַנִּים

באר החיים ל פוצו, (30mm nkz) 33

> וצריך האדם לשמות בשעה שהוא שומע דפיקות על דלתו מן העני המבקש ומנו פרוטה לצדקה, וידע שמן השמים דיכו אותו במתנה גדולה לתת לו צדקה, -שהקב"ה שלח לו עני שיוכל לקיים בו את המצוה הגדולה של צדקה. וכך איתא בווה"ק (ח"א קד.) "בשעתא דקב"ה רחים ליוה לבר נש, משדר ליה דורונא, ומאן איוהו, מסכנא, בגין דיזכי ביה" [-כאשר הקד"ה אוהב את האדם הרי הוא יתב"ע

<u>שולח לו מתנה, ומהי המתנה - עני, ועל</u> ידו יוכל לזכות למצוה], ומבואר שם עוד, שהעני יעמוד לימינו כנגד חרבו של המלאך המות, ולא יתן לו להזיקו, והיינו דקאמרי חז"ל במדרש רבה (רות פרשה ה, ט) "יותר ממה שבעל הבית עושה עם העני העני עושה עם בעל הבית"ג, כי צדקה מצילה מן המות ועל ידי הפרוטות הספורות שהוא נותן לעני זוכה להישאר בארץ החיים, וכאשר יסתכל האדם