שומע כעונה- האם הוא מדבר או שמא שומע בריבוע?/יהושע גרינשטיין

מקור

**מסכת ברכות דף כ"א עמוד ב'-**אמר רב הונא: הנכנס לבית הכנסת ומצא צבור שמתפללין; אם יכול להתחיל ולגמור עד שלא יגיע שליח צבור ל"מודים"=יתפלל, ואם לאו - אל יתפלל. רבי יהושע בן לוי אמר: אם יכול להתחיל ולגמור עד שלא יגיע שליח צבור ל"קדושה"= יתפלל, ואם לאו - אל יתפלל... ודכולי עלמא מיהת **מפסק לא פסיק** (**רש"י**-תפלתו ל"קדושה" **לענות עם הצבור**, וכן ל"מודים".)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Doesn't work as it works too well** | **Only works when you CAN speak** | **Special Case** | **Works** |
| **תוספות** [שם, ד"ה עד שלא יגיע]-  וכתב רש"י ...**ור"ת ור"י** היו אומרים דאדרבה; אי **"שומע כעונה"= הוי הפסקה** אם שותק!...**שבלי הלקט** [ענין תפילה סימן כ]- ומצאתי בשם **רב פלטוי גאון** **ז"ל;** יחיד שעומד בתפלה ומתפלל ושומע "קדוש" או "ברכו" או "אמן יהא שמיה רבא"...**אסור לו ולשתוק,** כל שכן באמצע הברכה. | **שבלי הלקט[[1]](#footnote-1)** [ענין תפילה סימן כ]- **והרב ר' אברהם ב"ר שלמה זצ"ל...**שמע ולא ענה יצא **במקום שיוכל לענות**... אבל **העומד בתפלה, שאינו יכול לענות= לא יצא בשמיעה.** ודמיא לדר' זירא, דאמר ר' זירא "כל הראוי לבילה= אין בילה מעכבת בו, וכל שאינו ראוי לבילה בילה מעכבת בו", ...**הריטב"א[[2]](#footnote-2)** [סוכה ל"ח:, ד"ה "הוא אומר ברוך הבא"]-שאם שמע ולא ענה יצא...**דוקא בשראוי לענות**, אבל אם אינו ראוי לענות, כגון ...שמתפלל ואינו רשאי להפסיק= אינו יוצא בשמיעה. ולפיכך, אמרו במי שנכנס לבית הכנסת ומצא צבור מתפללין שאם אינו יכול להתחיל ולגמור תפלתו עד שלא יגיע ש"צ לקדושה לא יתחיל כדי שיאמר קדושה עם הצבור, **ולא סגי ליה שישתוק בתוך תפילתו מכיון שאינו רשאי לענות**... | **שבלי הלקט** [ענין תפילה סימן כ]- וכן מצאתי **לרבינו ישעיה זצ"ל;** אף על גב דאמרינן "שומע כעונה"...ב"קדוש" ו"מודים" ו"אמן יהא שמיה רבא", **שהן קלוסין חשובין לפני הקדוש ברוך הוא**= אינו יוצא ידי חובתו בשמיעה עד שמוציא ...שאם אתה אומר בשמיעה יצא, כדקיימא לן בכל דוכתא, אמאי אמרי רב הונא ור' יהושע "*אם יכול להתחיל ולגמור... ואם לאו לא יתחיל*"? ולכשיבא שליח צבור לקדוש או למודים יפסיק וישמע ויצא בשמיעה? אלא לאו שמע מינה **לא יצא ידי חובתו עד שיענה בקול** ואסור לו לפסוק! והלכך, אל יתחיל | **רש"י** [סוכה ל"ח: ד"ה "הוא אומר ברוך הבא"]- למתפללין בצבור ושליח צבור אומר "קדיש" או "יהא שמיה רבא" - **ישתקו בתפלתן וישמעו בכוונה, והרי הן כעונין.** וכשיגמור הקדושה - יחזרו לתפלתן, וכן יסד **רב יהודאי גאון בעל הלכות גדולות.** |
|  | **הסבר** |
| **בית הלוי** [פירוש עה"ת, "עניינים שונים"]-...**דשומע כעונה** שייך רק בדבר דאין צריך בו **אלא אמירה לחודא**. אבל ברכות כהנים, דצריך "קול רם" כאדם האומר לחבירו ...לא שייך "שומע כעונה" ...מאם היה אומר מפורש בפה רק בלחש דלא יצא. | **שבלי הלקט** [ענין תפילה סימן כ]- דלא חשיבה "הפסקה", **דהא אינו שוהה כדי לגמור את כלה**, ובבציר מהכי לא מקרי "הפסקה". | **החזו"א** [או"ח כ"ט/א, ג] ...שענין שומע כעונה הוא התאחדות השומע והמשמיע: **זה בדיבור וזה בשמיעה** עד שמתיחס גם הדיבור למצות השומע |

נפק"מ # 1- האם צריך לענות "אמן" כדי שיהיה כמדבר?

|  |  |
| --- | --- |
| **הכסף משנה** [שם]- וא"ת, ע"כ בנתכוון לצאת עסקינן, וא"כ, מאי קמ"ל בעונה "אמן"? הא אפילו לא ענה "אמן" אשמועינן רבינו דיצא? | **הרמב"ם** [ברכות א/י"א]- כל השומע ברכה מן הברכות מתחלתה ועד סופה ונתכוון לצאת בה ידי חובתו= **יצא** ואף על פי שלא ענה "אמן". **וכל העונה "אמן" אחר המברך= הרי זה כמברך****הסבר הכסף משנה** [שם]-דכשנתכוון ולא ענה אמן יצא **ולא כמברך**. אבל כי ענה "אמן", יצא כמברך. |

נפק"מ # 2- האם ה"שומע" צריך גם לעמוד אם יוצא ידי חובת תפילה מש"ץ?

|  |  |
| --- | --- |
| **הרמ"א**[שם]- י"א שכל העם יעמדו כשחוזר הש"צ התפלה.**הסבר המשנ"ב** [שם כ']- כיון שמכוונים ושומעים מש"ץ, ושומע כעונה, **וכאלו מתפללין בעצמם** דמיא.  | **שולחן ערוך** [או"ח קכ"ד/ד]- כשש"צ חוזר התפלה, הקהל יש להם לשתוק ולכוין לברכות שמברך החזן ולענות אמן; ואם אין ט' מכוונים לברכותיו= קרוב להיות ברכותיו לבטלה. לכן, כל אדם יעשה עצמו כאילו אין ט' זולתו, ויכוין לברכת החזן. |

נפק"מ # 3- האם ה"שומע" צריך גם לפסוע ג' פסיעות?

**בית יוסף** [או"ח קכ"ד]-

|  |  |
| --- | --- |
| **רב שרירא ורב האי"** ....שאינו מתפלל בעצמו אלא יוצא בשמיעתו משליח ציבור קאי, וכן נראה מדברי **הכל בו** סי' כ"ז (כד ע"ג) וסימן ס"ד (כט.). וזה דבר פשוט, דכיון שהוא יוצא ידי חובתו בשמיעה זו צריך שלא להפסיק ושלא לשוח כשם שאינו מפסיק ואינו שח כשמתפלל הוא בעצמו וכן צריך לפסוע שלש פסיעות בסוף שמיעה זו כיון שעולה לו במקום תפילה.**שולחן ערוך** [שם א']- ...יחזור ש"צ התפלה...וצריך אותו שיוצא בתפלת ש"צ לכוין לכל מה שאומר ש"צ מראש ועד סוף; ואינו מפסיק; ואינו משיח; ופוסע ג' פסיעות לאחריו, כאדם שמתפלל לעצמו | **ובארחות חיים** (תפלה סי' פז) כתוב **שהרי"ץ אבן גיאת** חולק ואומר **שכשם ששליח ציבור פוטרו מהתפילה**, כך פוטרו משלש פסיעות. |

להלכה

**תוספות** [שם ד"ה עד שלא יגיע]- ומ"מ נהגו העם לשתוק ולשמוע וגדול המנהג.

**הריטב"א** [סוכה דף ל"ח עמוד ב, ד"ה הוא אומר ברוך הבא]- דאע"ג דשומע כעונה, אפילו הכי עונה עדיף טפי ומצוה מן המובחר. ומי שעומד בתפלתו והגיע ש"צ לקדושה= אף על פי שאינו רשאי לענות, מ"מ יש לו לשתוק ולשמוע **כדברי הגאונים ז"ל** אף על פי שאינו רשאי לענות יוצא בכך **וכן דעת רבותי ז"ל.**

**שבלי הלקט** [ענין תפילה סימן כ]- וכן מצאתי **לרבינו ישעיה זצ"ל**, ...אבל לאחר שהתחיל להתפלל מפסיק ושותק ואינו עונה דכיון דשמע כמאן דעני דמי.

**שולחן ערוך** [או"ח ק"ד/ז]- אינו פוסק לא לקדיש ולא לקדושה, אלא **ישתוק ויכוין למה שאומר ש"צ**, ויהא כעונה.

1. ר' צדקיה ב"ר אברהם הרופא ממשפחת הענוים, 1210-1275 מרומא, למד בגרמניה אצל תלמידי הר"ש משאנץ בעל התוספות, וליקט פסקים ומנהגים של חכמי צרפת וגרמניה בכל תחומי ההלכה. [↑](#footnote-ref-1)
2. ר' יום טוב בן אברהם אשבילי, 1250-1320, מגדולי ראשוני ספרד, תלמיד הרא"ה והרשב"א, גדולי תלמידיו של הרמב"ן. [↑](#footnote-ref-2)