TEHILLIM 145: THE PRAISE OF PRAISE IS PRAISE ITSELF

R' Yair Lichtman





NOVEMBER 16, 2022 CONGREGATION KINS פרשת חיי שרה תשפ"ג



THE GREATNESS OF THE TEHILLAH

(1) BERACHOT 4B

אָמֵר רַבִּי אֶלְעָזָר, אָמֵר רַבִּי אֲבִינָא : כָּל הָאוֹמֵר ייְתְּהָלֶּה לְדָוְדיי בְּכָל יוֹם שָׁלֹשׁ פְּעָמִים — מוּבְטָח לוֹ שֶׁהוּא בֶּן הָעוֹלָם הַבָּא. מַאי טַעְמָא : אִילֵימָא מִשִׁוּם דְּאָתְיָא בְּאָלֶף בֵּית, נֵימָא ייִאַשְׁרֵי תְּמִימֵי דָרֶךְּיי דְּאָתְיָא בְּקְלֶף בִּית, נֵימָא ייִאַשְׁרֵי תְּמִימֵי דָרֶךְּיי דְּאָתְנָא בְּקְנְיְא אַפִּין. אֶלָּא מִשׁוּם דְּאִית בֵּיהּ ייפוֹתֵחַ אֶת יָדֶךְּיי, נֵימָא ייַהַלֵּל הַגְּדוֹליי דְּכְתִיב בִּיהּ יינֹתֵן לֶחֶם לְכָל בְּּבְּשְׁרִיי. אֶלָא מִשׁוּם דְּאִית בִּיהּ תַּרְתֵּי. אָמַר רַבִּי יוֹחָנָן : מִפְּנֵי מָה לֹא נָאֲמַר נוּן בְּייִאשְׁרֵיי — מִפְּנֵי שְׁיִשׁ בָּהּ מַפְּלְתָן שֶׁל שוֹנְאֵי יִשְׂרָאֵל, דְּכְתִיב : יינְפְלָה לֹא תוֹסִיף קוּם בְּתוּלַת יִשְׂרָאֵליי... אָמַר רַב נַחְמָן בַּר יִצְחָק : אֲפִילוּ הָנֹפְלִיםיי.

Rabbi Elazar said that Rabbi Avina said: Anyone who recites: "A Psalm of David" (Psalms 145) three times every day is assured of a place in the World-to-Come.

What is the reason that such significance is ascribed to this particular chapter?

If you say that it is because it is arranged alphabetically, then let us say: "Happy are they who are upright in the way" (Psalms 119) where the alphabetical arrangement appears eight times.

Rather, if you suggest that this particular chapter is recited because it contains: "You open Your hand and satisfy every living thing with favor" (Psalms 145:16), then let him recite the great *hallel* (Psalms 136), in which numerous praises are written, including: "Who provides food to all flesh, Whose kindness endures forever" (Psalms 136:25).

Rather, the reason why tehilla leDavid is accorded preference is because it contains both.

Additionally, with regard to this psalm, **Rabbi Yoḥanan said: Why is there no** verse beginning with the letter *nun* in *ashrei*? Because it contains an allusion to the downfall of the "enemies of Israel," a euphemism for Israel itself. As it is written: "The virgin of Israel has fallen and she will rise no more; abandoned in her land, none will raise her up" (Amos 5:2), which begins with the letter *nun*.

Rav Naḥman bar Yitzḥak adds: Even so, David went and provided support, through divine inspiration: the very next verse, which begins with the letter *samekh*, reads: "The Lord upholds the fallen and raises up those who are bowed down" (Psalms 145:14).

THE MISSING >

(2) MEIRI TEHILLIM 146:1

מזמור קמו

החלה לרוד. זה המזמור כולו הודאה ומפור מדר הנהגתו במציאות (6) תחלה לרוד. זה המזמור כולו הודאה ומפור מדר הנהגתו במציאות והוא מחובר על מדר אלף־בית (187b) אלא שחמר אות הגו"ן לא ידענו המכח לפי הפשמ. ואמ' ארוממך אלהי המלך ואברכה שמך לעולם ועד

בענין מזמור קמ״ה Page 1



(3) PSALMS SCROLL (11QPSA)

וברוף שכף לעולם וער כלפותכו כלסת נול ערלפום וככשולובה כבול דיור ודיור ברידי בדי בו בריניין שכר לעבר לעבר לפי ועדי ניוכן יולרותות בדינורות ווערדי בנה בעניור ברוף בדי הבייף שבולעולם ועד סוכף אובי לניין מיניכלים וויקף לפול אינטנינים בירף אולך בונייף שמי לעולטינער פהל יתליפה ישבריו ימתו נותן להכה "דוכלכה בינתו ברוף גבו בורף שכולעולי ועדי פותח יותה את ידינה וכישניע לפיל חוריעון כרוף בגוב ארכיוף נשכו לעולפינים ינדיק בול בניל דיניו יחסוף מניול בעשור בדיף בבו ברוף שכר לעולם דער קרוב בבו וכווף שכר לינולם ועף בקריאותו בייכוני כרוף בדי ביינו וטרף שפר לעושפינים דעון ודיאו ועשוף ראת שועתכיו ושפע ווושועם ברוף האקא ופרוף שכל לעולם ועף שונר שבו או ניף דייור ואוניף איניערן איניענף ועופיף せいかいといういいはいまままとりい המילו אב אוריבר פרויפיף טלנ שת של קודישו はかんとうないというないまままるとうない



(4) DA'AT MIKRA TEHILLIM 145 P. 579

ה׳ לְכֶל־הַנּפְּלִים. וְאֶפְשֶׁר לְקָרֵב אֶת הַדְּרָשָׁה הַוֹּאת אֶל מַשְׁמְעוּת הַפְּתוּבִים בְּדֶרֶךְ הַרְחָבַת הַדְּרָשָׁה וְלוֹמֵר, כִּי לְאַחַר שֶׁאָמֵר הַמְשׁוֹרֵר ׳מֵלְכוּתְךְּ מֵלְכוּת כָּל־עֹּלְמִים וּמֶמְשַׁלְתְּךְ בְּכֶל־דּוֹר חְבִּי רְאָה, שֶׁיֵשׁ דּוֹר שֶׁבּוֹ מֵלְכוּת שֶׁמֵים פְּגוּמָה, וְהוּא הַדּוֹר שֶׁבּוֹ נָפְלָה בְתוּלַת יִשְׂרָאֵל. שֶׁבְּשָׁעָה שֶׁיִשְׂרָאֵל נוֹפְלִים לִפְנֵי אוֹיְבֵיהֶם, כִּבְיָכוֹל, מֵלְכוּת שֶׁמֵים מִתְמַעֶּטֶת. וְלִרְמֹו לְוֹאת, הָחֲסִיר אֶת שֶׁיִשְׁרָאֵל נוֹפְלִים לִפְנֵי אוֹיְבֵיהֶם, כִּבְיָכוֹל, מֵלְכוּת שֶׁבָּה נָאֶמְרָה לְשׁוֹן יְנִפִּילָה׳, וְחָזֵר דְּוִד וְאָמֵר: סוֹמֵךְ הַיֹּלְלְשִׁרְלִים, ׳לְכָל׳ – לְרַבּוֹת מִי שֶׁנָּאֲמֵר בָּה ׳וְאֵין מְקִימָה׳נִי.

It is possible to connect this *derasha* to the meaning of the verses by expanding the *derasha* and saying that, after the Psalmist mentioned "your Kingship is an everlasting Kingship, and your dominion in every generation," he saw that there are generations in which the Kingship of Heaven is defective, which is the generation in which the virgin of Israel has fallen. For at the time that Yisrael falls before their enemies, the Kingship of Heaven is diminished, so to speak. To allude to this, he omitted the letter which comes after the letter of kingship, which is also the letter in which "falling" is written. David returned and said, "Hashem supports all of the fallen. "To all," which comes to include the one about whom it was said "none will raise her."

THE INDIVIDUAL AND THE GROUP

(5) RADAK TEHILLIM 145:4

(ד) דור לדור – אפילו אם יהיו חיי בני אדם ארוכים לא יוכל להשיג בכל ימיהם, כל שכן שהם קצרים. אלא מה יש להם לעשות לפי קוצר ימיהם... יספר זה הדור שהולך טרם לכתו לדור אחר המעשים הנוראים שראו בימיהם, והגבורות שראו בחייהם.

Generation to generation – even if people's lives were long, they would not be able to understand with all of their days, and certainly this is so when [their days] are short. So what should they do in light of their brief days?... The generation that passes on should report, before they pass, to the next generation the wonderous actions that they saw in their days, and the might they saw in their lives.

HASHEM'S GOODNESS

(6) SHEMOT 33:19;34:6

(יט) וַיּאֹמֶר אֲנִי אַצְבִיר כָּל טוּבִי עַל פָּנֶידּ וְקָרָאתִי בְשֵׁם ייִי לְפָנֶידּ וְחַנֹּתִי אֶת אֲשֶׁר אָחֹן וְרְחַמְתִּי אֶת אֲשֶׁר אֲרַחֵם... (ו) וַיַּעֵבֹר ייִי עַל פָּנַיו וַיִּקרָא ייִי יִי אֱל רַחוּם וְחַנּוּן אֱרֵדּ אַפַּיִם וְרַב חֱסֶד וֵאֱמֵת.

בענין מזמור קמ״ה Page 3



- (19) He said, "I will make all my goodness pass before you, and will proclaim the name of Hashem before you. I will be gracious to whom I will be gracious, and will show mercy on whom I will show mercy."...
- (6) Hashem passed by before him, and proclaimed, "Hashem! Hashem, a merciful and gracious God, slow to anger, and abundant in loving kindness and truth.

HASHEM'S KINGSHIP

(7) IBN EZRA TEHILLIM 145

- (א) והזכיר **המלך** כי הוא המלך באמת. וזהו יסוד כל התהלה הזאת.
- (ג) לגדולתו אין חקר כי כל מלך בלתו יש לגדולתו ראשית ואחרית, ולגדולתו אין כן.
 - (ד) וטעם **וגבורתך** כי מתהלות המלך היותו גבור.
 - (ו) והנה טעם **נוראותיך** כי כן ראוי להיות המלך נורא.

(ט) **טוב** – וכל מלך לא יתכן להיותו טוב רק לאנשים מעט והשם לבדו **טוב לכל** גם המלך לא יתכן לרחם רק על עבדיו הנאהבים והשם לבדו **רחמיו על כל מעשיו.**

- (1) It mentions **the king** as He is the true King. This is the basis of the whole *tehillah*.
- (3) **His greatness is unsearchable** for all kings besides Him, their greatness has a start and end, but His greatness is different.
- (4) The meaning of **mighty actions** it is among the praises of a king that he is mighty.
- (6) Behold, the meaning of **wonderous actions** it is fitting that a kind should be wondrous.
- (9) **Good** all kings can only be good to a small number of people, and God alone can be **good to all**. Similarly, it doesn't make sense for a king to be merciful to any but his beloved servants, but God alone is merciful to all of His creations.

WHY IS IT "ASHREI"?

(8) BERACHOT 32B

ָחַסִידִים הָרָאשׁוֹנִים הָיוּ שׁוֹהִין שָׁעָה אַחַת : מָנָא הָנֵי מִילֵּי? אָמַר רַבִּי יָהוֹשָׁעַ בֵּן לֵוִי, אָמַר קַרָא : ייאַשִּׁרֵי יוֹשְׁבֵי בֵיתֵדְיי.

The early generations of pious men would wait one hour before prayer.

The Gemara asks: From where are these matters derived? Rabbi Yehoshua ben Levi said: This is alluded to when the verse states: "Happy are those who dwell in Your House" (Psalms 84:5), immediately after which it is said: "They will yet praise You, Selah."

בענין מזמור קמייה Page 4