

[שם] תיר אסור לאדם שיהנה מן העוה"ז ללא ברכה וכל הננהמן מן העוה"ז ללא ברכה מעל. מאי תקניתה, ילק' אצל ת"ח. [ולך אצל] ת"ח מאי עביד ליה הא עבר

לאיסוריה. אלא אמר רבא ילק' אצל חכם מעיקרא וילמדנו ברכות כדי שלא יבא לידי מעילה. אמר רב יהודה אמר שמואל כל הננהמן מן העולם הזה ללא ברכה כללו נהנה מקרשי שמות שנאמר (תהלים כד) "לה' הארץ ומלאה". רבוי לוי רמי כתיב "לה' הארץ ומלאה" וכתיב (שם קטו) "השימים שםם לה' והארץ נתן לבני אדם". לא קשיא, כאן קודם ברכה [שם ע"ב] כאן לאחר ברכה.

Making Brachot

ג. תיר אסור לאדם שיהנה מן העוה"ז ללא ברכה, וכל הננהמן מן העוה"ז ללא Mai Tikkunei Shas, Vol. 1, p. 113. תקניתה, ילק' אצל חכם כ"י מעיקרא וילמדנו ברכות האיסור הוא מצד הפעדר חכמת הטובה שהוא

יסוד עבודת השם י"ח, ע"כ אסור לאדם שיהנה ללא ברכה. אמנים יש עוד לדעת שככל ההנאות שבעולם לא ימלאו את תעודתך כ"א בהיותן (משתמשים) [משמעות] להנאה המאושירה המסורתית, שהיא דעת אלhim בארץ. א"כ הננהמן ללא ברכה ומשתמש בהן רק לתחודת הנאותו החומרית, והוא מחליף את תעודת מציאותן, דומה ממש לננהמן מקרשי שמות, שהם עומדים להשלים את האדם בהשלתו המעלוה העליונה הרוחנית והוא משפיל ערכם להשתמש בהם להנאות חומריות, שמעל ומשנה תעודתם, ואין מעילה אלא שנייה, לדברי חז"ל במעילה¹ מהו כוחה הפסוקים. ומה זה תשעף כל הוואירות של שנייה הקדש, ומכך² מקדושה חמורה לקודשה קלה. אמנים האדם הורגל לכלת אחורי עיניו ולכבד הנאות החושים, ע"כ לא יתעורר כלל לההשלמה הרוחנית שיוכל להוציאו מכל מקום של הנאה וחושית שמודמן לידי. ע"כ ילק' אצל חכם מעיקרא, מתחילת חינוכו, טרם התגברו עליו קשרו החושים למשכם אליו ביותר משורת השכל והצדק האלهي, וילמדנו ברכות, ושיכילו לעדרן את רוחו, להרים קון ביראת ד', עד שרגשי ההנאות הרוחניות יקדימו תמיד להנאות הגשמיות, ואו ישביל היטב את תעודת ההנאות והחיים בכלל ולא יבא לידי מעילה ובכל דרכיו ישכיל, לדברי הכתוב² "בכל דרכיך דעהו", ודברי בר קפרא³ שהוא פרשה קטנה שכל גופי תורה תלויין בה.

[שם] תיר אסור לאדם שיהנה מן העוה"ז ללא ברכה וכל הננהמן מן העוה"ז ללא ברכה מעל. מאי תקניתה, ילק' אצל ת"ח. [ולך אצל] ת"ח מאי עביד ליה הא עבר

לאיסוריה. אלא אמר רבא ילק' אצל חכם מעיקרא וילמדנו ברכות כדי שלא יבא לידי מעילה. אמר רב יהודה אמר שמואל כל הננהמן מן העולם הזה ללא ברכה כללו נהנה מקרשי שמות שנאמר (תהלים כד) "לה' הארץ ומלאה". רבוי לוי רמי כתיב "לה' הארץ ומלאה" וכתיב (שם קטו) "השימים שםם לה' והארץ נתן לבני אדם". לא קשיא, כאן קודם ברכה [שם ע"ב] כאן לאחר ברכה.

ג. תיר אסור לאדם שיהנה מן העוה"ז ללא ברכה, וכל הננהמן מן העוה"ז ללא Mai Tikkunei Shas, Vol. 1, p. 113. תקניתה, ילק' אצל חכם כ"י מעיקרא וילמדנו ברכות. האיסור הוא מצד הפעדר חכמת הטובה שהוא

יסוד עבודת השם י"ח, ע"כ אסור לאדם שיהנה ללא ברכה. אמנים יש עוד לדעת שככל ההנאות שבעולם לא ימלאו את תעודתך כ"א בהיותן (משתמשים) [משמעות] להנאה המאושירה המסורתית, שהיא דעת אלhim בארץ. א"כ הננהמן ללא ברכה ומשתמש בהן רק לתחודת הנאותו החומרית, הוא מחליף את תעודת מציאותן, דומה ממש לננהמן מקרשי שמות, שהם עומדים להשלים את האדם בהשלתו המעלוה העליונה הרוחנית והוא משפיל ערכם להשתמש בהם להנאות חומריות, שמעל ומשנה תעודתם, ואין מעילה אלא שנייה, לדברי חז"ל במעילה¹ מהו כוחה הפסוקים. ומה זה תשעף כל הוואירות של שנייה הקדש, ומכך² מקדושה חמורה לקודשה קלה. אמנים האדם הורגל לכלת אחורי עיניו ולכבד הנאות החושים, ע"כ לא יתעורר כלל לההשלמה הרוחנית שיוכל להוציאו מכל מקום של הנאה וחושית שמודמן לידי. ע"כ ילק' אצל חכם מעיקרא, מתחילת חינוכו, טרם התגברו עליו קשרו החושים למשכם אליו ביותר משורת השכל והצדק האלهي, וילמדנו ברכות, ושיכילו לעדרן את רוחו, להרים קון ביראת ד', עד שרגשי ההנאות הרוחניות יקדימו תמיד להנאות הגשמיות, ואו ישביל היטב את תעודת ההנאות והחיים בכלל ולא יבא לידי מעילה ובכל דרכיו ישכיל, לדברי הכתוב² "בכל דרכיך דעהו", ודברי בר קפרא³ שהוא פרשה קטנה שכל גופי תורה תלויין בה.