



Gemara: Rava on kashering a winepress (continued)

- Braita on kelim and materials:
  - Line 1: A non-Jew's pit, scoop and funnel (clay, not lined with pitch)
    - Rebbe – Dry it
    - Chachamim – Prohibited
  - Line 2: A non-Jew's barrel – Everyone says Prohibited<sup>1</sup>
    - Because this holds wine longterm
  - Line 3: If they are wood or stone, dry them.
  - Line 4: If they are lined with pitch, Prohibited<sup>2</sup>
- Challenge 1, to the braita's Line 3 re stone:
  - Q: Our mishnah said that a stone pit lined with pitch just needs drying!
  - A: Our mishnah was where the pit hadn't been used; here it has been used.
- Challenge 2 to the braita's Line 1 re clay:
  - Q: Our mishnah's seifa said that clay is prohibited even with peeling – what will Rebbe do with that?
  - A: Our mishnah's seifa is like the Chachamim of the braita.
- Rava's two stringencies
  - Kasher a clay winepress with fire<sup>3</sup>
  - Treat empty jugs as though they hold wine, double-sealing them, because they hold wine long-term

Wikipedia: Resinated Wine, from The Oxford Companion to Wine

Resinated wine is a type of wine which derives part of its flavor from exposure to tree resins, most generally pine resin. Prior to the widespread use of barrels in Europe, wine was stored in amphorae, often sealed with Aleppo pine resin. Wines thus sealed were flavored by the resin, and over time this became a feature of the wine itself rather than an unwanted side effect.

Though today mainly associated with Greece, resinated wine appears to have been widespread in the past. In his *Natural History* (book XIV), Pliny the Elder noted that in the modern-day Rhône wine region (near Vienne), the Allobroges produced a highly valued resinated wine.

Investigations on Roman amphorae sealing systems

[http://academia.edu/1049656/Investigations\\_on\\_Roman\\_amphorae\\_sealing\\_systems](http://academia.edu/1049656/Investigations_on_Roman_amphorae_sealing_systems)

### ר"ן על הרי"ף מסכת עבודה זרה דף יב עמוד ב

שמענין שהמים של מלוי וערוי מותרין בשתיה. והקשה הרשב"א ז"ל א"כ מצינו שמבטלין איסור לכתחלה, שהרי נותנין מים או שכר בכלי זה כדי לבטל טעם היין והמים והכלים מותרים!

ותירץ לו הרי"ף ז"ל שבליעת היין אינה אלא משהו, וכיון שא"א לבוא לידי נתינת טעם מבטלין אותו לכתחלה...

אלו דבריו [של ר"ף] זכרונו לברכה, ולי נראה גברי רברבי חזינא אבל איני רואה לדינם מכאן ראייה:

- לפי שהכשר המים של מלוי וערוי אינו מטעם שיפליטו את הכלי מהיין שהרי לא מצינו בשום מקום שהצונן יפליט! אלא ודאי אין המים מכשירין אלא מפני שמפיגין היין הנבלע בתוך הכלי ומבטלין טעמו, ולא שמערבין אותו עם ההיתר אלא הרי הן כאילו שורפין אותו במקומו.

- ועוד שאפילו תאמר שהן מוציאין אותו משם ומערבין אותו עם ההיתר, לא נאסר לבטל איסור לכתחלה אלא למי שמתכוין לבטלו כדי ליהנות ממנו, הא לאו הכי לא, שאם לא תאמר כן למי שסובר דמאי דאמרינן "אין מבטלין איסור לכתחלה" מדאורייתא הוא...

<sup>1</sup> Rashi: Until the 3-day filling/emptying process is performed; see our discussion on 33b-34a regarding the Ri/Ran debate

<sup>2</sup> Rashi: Unless you remove the pitch

<sup>3</sup> Tosafot: pouring from a kli rishon; Rambam: Peeling and fire, or Aging/Filling without peeling; Raavad: Always need peeling