



## 4) משנה תורה הלכות תפילין ג:ה

**כיצד סדור הפרשיות? בתפלה שלראש מכניס פרשה אחרונה שהיא והיה אם שמע בבית שהוא על ימין המניח, ושמע סמוכה לה, והיה כיבאך בבית שלישי סמוכה לשמע, וקדשלי בבית רביעי, שהוא לשמאל המניח תפילין, כדי שיהא הקורא שפניו כנגד פני המניח קורא על הסדר, כגון זה:**

השם	המניח	הקורא	השם
השם	המניח	הקורא	השם
מקום הרצועה			

## 5) ראב"ד שם (RABD ad loc)

כיצד סדור הפרשיות כו' עד אם החליף סדור זה פסולות. כתב הראב"ד ז"ל /א"א/ רבינו האי ז"ל אינו אומר כן אלא היות באמצע קדש מימין המניח והיה כיבאך סמוך לה שמע משמאלו והיה אם שמע סמוך לה באמצע והוא בהיפך לקורא שכנגדו והקורא קורא כסדרן על שמע והיה אם שמע נאמר שהוא כסדר הקורא בתורה מימין לשמאל והמחבר הזה שם הברייתא השנויה בגמרא מימין הקורא והברייתא שהביאו בקושיא ואמרו והא תניא איפכא שם אותה לימין המניח והוא תימה שהגמרא הניחה סדר המניח שעושה המצוה ופירשה סדר הקורא שאין לנו צורך בקריאתו ועוד כי שמע והיה אם שמע לפי פשוטה מן הראש הוא מתחיל ולא מן האמצע ולדברי זה המחבר לעולם שמע מן האמצע ולפיכך תפס הגאון ז"ל דרך פשיטות הגמרא ושם היות באמצע עכ"ל.

## 6) טור אורח חיים הלכות תפילין סימן לד (Tur OH 34)

סדר הנחתן בבתיים לרש"י קדש משמאלו של המניח בבית החיצון ואחריו והיה כיבאך בבית השני ובבית השלישי שמע ובבית הרביעי שהוא בית החיצון לימינו והיה אם שמוע ולר"ת הוא הסדר קדש משמאלו ואחריו בבית השני והיה כיבאך ובג' והיה אם שמוע וברביעי שהוא החיצון שמע סימן לדבר היות להדדי ושני השיני"ן דהיינו קדש שמע לצד חוץ אצל השיני"ן שבבתיים וכן הוא הסדר בשל יד למר כדאית ליה ולמר כדאית ליה גם לר"ת צריך לכותבן כסדר שהן כתובים בתורה שהוא קדש והיה כיבאך שמע והיה אם שמוע דתניא כתבן שלא כסדרן יגנוזו פי' שלא כסדר הכתובים בתורה לפיכך של יד שהן בקלף אחד יכתוב קדש והיה כיבאך ויניח חלק פרשת והיה אם שמוע ויכתוב שמע ואח"כ יכתוב והיה אם שמוע דסדר הנחתן בבתיים של יד ושל ראש שוין: ובדבר זה נפל מחלוקת בין הגאונים יש מהם סוברים כדברי רש"י ויש מהם כדברי ר"ת וכתב א"א ז"ל לפי שנחלקו בו גאוני עולם ותפילין של אלו פסולין לאלו דתניא החליף פרשיותיה פי' שנתן של בית זה בזה פסולין ואמרו חכמים מקום יש בראש להניח בו שני תפילין וכן בזרוע לכן ירא שמים יצא ידי שניהם ויעשה ב' זוגות תפילין ויניח שניהם ויכוין בהנחתן באותן שעשוין כתקונן אליבא דהלכתא בהם אני יוצא ידי חובתי והאחרים הרי הן כרצועות בעלמא ואין כאן משום בל תוסיף דלא מיקרי בל תוסיף אלא כשעושה ה' בתיים ולא יניח ב' הזוגות בכיס א' שהאחד מהם הוא חול ואסור לתתם בכיס של תפילין אלא יעשה שני כיסין וסימן לכל כיס שלא יתן של זה בזה. וכן היה נוהג א"א ז"ל ורבו רבינו מאיר ז"ל:

## 7) שולחן ערוך אורח חיים הלכות תפילין סימן לד (SA OH 34:1-3)

- (א) סדר הנחתן בבתיים: לרש"י והרמב"ם קדש משמאל המניח בבית החיצון, ואחריו כיבאך בבית שני, ושמע בבית השלישי והיה אם שמוע בבית הרביעי שהוא בית החיצון לימינו, ולר"ת בבית השלישי והיה אם שמוע ובבית הרביעי שהוא החיצון שמע, ומנהג העולם כרש"י והרמב"ם.
- (ב) ירא שמים יצא ידי שניהם, ויעשה שתי זוגות תפילין ויניח שניהם, ויכוין בהנחתם באותם שהם אליבא דהלכתא אני יוצא ידי חובתי, והשאר הם כרצועות בעלמא, כי מקום יש בראש להניח שתי תפילין. וכן בזרוע. ואם אינו יודע לכוין המקום ולהניח שניהם יחד, יניח כדברי האחד של יד ושל ראש, (ויסלקם מיד), ויניח האחרים על סמך ברכה הראשונה. (ו"א שאם) לא יוכל להניח בבית אחת, יניח של רש"י ויברך עליהם ויהיו עליו בשעת ק"ש ותפלה ואחר התפלה יניח של ר"ת בלא ברכה ויקרא בהם שמע והיה אם שמוע
- (ג) לא יעשה כן אלא מי שמוחזק ומפורסם בחסידות.