



דייה ובעיקר המליחה כתב הרשב"א שאין צריך ליתן מלח על הבשר וכו'. וז"ל הרשב"א בתורת הבית (קצר סס עא סוע"א) כיצד מולחין את הבשר לקדרה נותנין את המלח משני צדדיו מולח ומולחו יפה ואינו צריך ליתן עליו מלח עד שיכסנו כולו ולעשותו כגנין אלא מולח יפה עד שלא יהא ראוי לאכילה עם אוחו המלח ה' עד שיפליט את דמו ד' ובעיקר המליחה כתב הרשב"א שאין צריך ליתן משני צדדיו אינו מדינה אלא על ד' היומר טוב כי כן המנהג בישראל שהרי

הוא ככתב ויראה לי שא"ל למלוח משני צדדיו אלא למלוח מן המוצר ובאפשר וכו' אלמא דמדינה א"ל למלוח משני צדדיו. ולכמות את כולו אף למלוח מן המוצר א"ל, וז"ל רבינו בשמו מחלה ש"ל למלוח עד שיכסנו כולו וכו' ואח"כ כתב ש"ל למלוח משני צדדיו כלומר לא מיבעיא דעד שיכסנו כולו א"ל אלא אפילו משני צדדיו א"ל מדינה והכי מוכח מל"ה הרשב"א מחמיכה ענה דלכתחלה גמי א"ל לבקעה ולמלחה מכל הצדדיו ולמלוח מן המוצר ודאי צריך לבקעה עיין לקמן בסיומן ע"א וצ"ל לשם (ס"א) בס"ד: רבי"ש הרשב"א דא"ל שיכסנו כולו ולעשותו כגנין. האי ולעשותו כגנין הוא פירוש של יכסנו כולו דכשיכסנו כולו נעשה כגנין וכתב רבינו. שהרשב"א נחלק עליו דמדינה צריך שיכסנו כולו וממילא נעשה כגנין וגם צריך למלוח משני צדדיו, והרב בית יוסף ג"ל דאף להרשב"א צריך למלוח לכתחלה משני צדדיו דמדינה וכדמשמע מתשובתו שהביא וגם מצריך למלוח עד שלא יאחר מקום מצלי מלח אלא ש"ל לעשותו כגנין דביעבד סגי אפילו מזד אחד דהרשב"א גמי מודה בהא ואיני חולקין ולפע"ד מה שהבין רבינו מדבריהם הוא הנכון דמאחר שכבר הרשב"א דלמלוח מן המוצר צעין משני צדדים אלמא דמדינה א"ל משני צדדיו, ומ"ש בתשובה דלכתחלה מולח משני צדדים היינו גמי למלוח מן המוצר לכתחלה: וליעבד הלכה נקטינן כהרשב"א דמדינה צעין משני צדדיו ואם לא מלחו אלא מזד אחד ומנבשל כך כתב המרדכי פרק כל הבשר (פי' משע) דיש מתירין ויש אוסרין ומנהל"י בהגהת שער דורא סימן ט"ו (פ"ק ה) כתב דהכי נהוג לאיסור וכן פסקו א"ה שער שיעני סימן ו' ומנהל"ל בדבריהם (ויי א"ה) אבל בלא נבשל כתב מהר"א לשם אס לא עבר יוס שלם משנמלחה שרי למלוח שנייה דכיון דאוחו ד' שנמלח פולט ציר דידיה כל יוס שלם אגב דפולט ציר דידיה פולט גמי הדם שבולע מזד השני שנמלחה בפעם שנייה ומנה"ס איסורא בהגהת ש"ע (ס"ד) לא התיר למלוח שנייה אלא"כ הוא מוך י"ב שעות למליחה הראשונה דאחר י"ב שעות אינו פולט ציר לדעת הרשב"א מיהו צריך שתדע דלא מהני מליחה שנייה אלא היכא דלא הודח הבשר אחר מליחה הראשונה אבל אם הודח אחר ששהה שיעור מליחה אין לו תקנה במליחה שנייה כאשר יתבאר בס"ד בסוף סימן ע" (ס"ט) דכיון שהודח נסתמין נקבי הפליטה וכשימלחנו שנייה ויהיה בולע הדם מזד השני שוב אינו נפלט ואין תקנה לבשלו ולא שרי אלא בצלי ובצלי שרי אפילו לא נמלח אלא ד' אחד לפני זמן מרובה. מיהו היכא דלא פוזר עליו מלח כ"כ עד שלא נאחר מקום צלמי מלח כתב א"ה שער ראשון (ד"ן ו) דיש להחירו דיעבד אפילו אם כבר נבשל וז"ל דס"ל דיש להחמיר טפי בנמלח מזד אחד בלבד דכתב בשער ו' דאסור אפילו דיעבד בנבשל משא"כ בשלל פוזר עליו מלח כ"כ וכו' והכי מסתברא וכך היא דעת מהר"ל באיסור והיתר שלו (מכות ס"ו ט"ק ג) לתקן בכך דלא כמהר"ס איסורא בתורת חטאת (כלל טו ד"ן ו) דכתב דאין חילוק ומשום הכי כתב דלגורץ שבת או הפסק מרובה ג"כ יש להחיר אם לא נמלח אלא ד' אחד ומנבשל וכהר"א ש"ו ור"ן ולפע"ד דאין להקל כלל בזה ודו"ק:

אלא למלוח מן המוצר ובאפשר [אבל] אם לא מלח אלא קצת אחד או שלא היה נוח לעשות כמולח מרגעוים או אווים שאי אפשר שידבק המלח בכל צדדי חלליו אלא"כ יתיר אותם בתוך או שמייל חללן במלח כמוליחתא מותר והדין נותן שלא תהא מחיכה בשר דקה חמורה מחמיכה ענה כעפ"ה ה' שזו צריכה מלח שני צדדיו לבד אע"פ שיש צעזעה טפה ודם שבאמלע חמיכה. מי הוליאו ואין לדבר קצבה עכ"ל ויראה מדבריו דלכתחלה צריך למלוח המחיכה משני צדדיו וכן כתב הרב המגיד (פ"ו סוף ה"א) בשמו וממיהני על רבינו שכתב בשמו שאין צריך דמשמע דלכתחלה גמי לא וליחא ומיהו באוויס ומרגעוים דבריו מטיין לומר דלכתחלה גמי אין צריך למלוח בפנים וכן כתב רבינו ירוחם (סס) בשמו אבל הר"ן בפרק ג"ה (ל סוע"ג) אהא דאמר רב יהודה אמר שמואל חוטי היד אסורים משום דם כתב דיעים אלו כדעת הרשב"א וכתב דגדי ומרגעולת צריך למלוח מצפנים לכתחלה וכן מוצר בתורת הבית הארוך (סס עג) שסיים וכתב ומיהו לתת מלח לתוך מרגעוים ואוויס שפיר דמי אף ע"פ שאין המלח נאחו למעלה בלעזות כשאחה משכינן על ידן השני עכ"ל: וז"ל ספר התרומה (פי' סג) צריך לתת הרבה מלח לכל מליחות שלנו צריך שיהא קרוי אינו נאכל מחמת מלחו שיהא רוב המלח מקלקל טעם הבשר וגם צריך למלוח הבשר מכל הצדדיו וכן התרנגולת או הטלה צריך למלוח מצפנים ומצחוץ עכ"ל: וכתב המרדכי (פי' חט"ט) שרבינו חס' (מוס' ק"ב. ד"ה ה"ה) אמר שצריך למלוח עד שלא יהא נאכל מחמת מלחו ולכן הוכיח שמואל פעמיים יפה יפה גמי מליחה שצריך למלוח הרבה עכ"ל וקמ"ג (לאוין ק"ו מו סוע"ג) כתב דריב"א גורם כההיא דהקומץ רבה (מנחות כ"א) יכול תבונה ת"ל חמלה כילד עושה מביא את האבר ונותן עליו מלח והופכו ונותן עליו מלח ומעלהו אמר אביי וכן לצלי כלומר אכל לקדרה אין די במליחה זו כי צריך לשפף בידי שיעלע בו המלח עכ"ל: וכתב עוד המרדכי (סס) שיש מי שאוסר מרגעולת שנמלחה מצחוץ ולא מצפנים וכתב (פי' מש) שבה מעשה ליד רבינו יהודה שנמלח ראש כבש מצחוץ ולא מצפנים והורה שלא למלחה פעם שנית ולא יבשל אותה אלא יעלה אותה דגורא מיבש שייב וכתב בשם הרוקח (פי' טטו ומכא) שה"ר שמואל וה"ר שמריה ז' מכשיירם צעוף שנמלח מצפנים ולא מצחוץ כי מה לי מליחה עוף מצחוץ למליחתו מצפנים ובשם ה"ר אביגדור כתב שאם נמלח מצפנים ולא מצחוץ אם יחזור וימלח מצחוץ למה לא יהא מותר לבשל ומיהו כל שלא מלח אלא מזד אחד משמע דאסור לקדרה עכ"ל: ודבר הרשב"א כתב בתשובה (מ"א סימן רס"ה) לטחור סברות אלו וז"ל ראיתי מאי דכתב מר בשם התוספות דמליח אין סם רוחם עליו עד שימלחנו משני צדדיו כמליחה דקדרה אין זה מחזור צעני דמה שאמרו מולחו והופכו ומולחו וכן לקדרה לאו למימרא שאינו כרוחם להפליט דמו אלא כשמולחו משני צדדיו דתמה על עמקן ירך של שור עבה כורת צמליהם שני צדדיו סגי ואפילו תחזור ותחזור ממנה קחח אין צריך למלוח מקום החתך שע"י המליחה נפלט כל הדם אפילו אותו שנאמלע וכשהיא חמיכה קטנה נאסור אותה אלא"כ מלח משני צדדיו ועוד הגהו אטמיהתא (טו) דלימלתן י' ריש גלוחא בגידא דנשיא [בן] דאסורא רב אחא כולה כרוחם דמוצטל ורבינא לפחות כדי קליפה כרוחם דללי והלא הגיד ושומנו לא נמלח אלא מזד אחד אלא דההיא דוכן לקדרה היינו לכתחלה דכל היכא דאפשר מליחין כל צדדיו להפליט דמו יפה יפה עכ"ל ודברי הר"א שם שכתב רבינו הם בפרק כ"ה (פי' מג ומד) אהא דאמר שמואל אין הבשר יוצא מידי דמו אלא"כ מולחו יפה יפה וכ"כ סם הר"ן (מב ד"ה אין הבשר) דמדקאמר מולחו יפה יפה הרבה מליחות משמע משני צדדיו ומתוכו דבר שמבשלין כולו כאחד עכ"ל ואח"כ על פי שמדברי רבינו נראה שהרשב"א והר"א ש חולקים מתוך דברי הרשב"א שכחנמי נראה שאפשר לומר שאינם חולקים ש"מ"ש רבינו בשם הרשב"א שאין צריך ליתן מלח על הבשר עד שיכסנו כולו היינו לומר שאין צריך לעשותו כגנין אבל אין הכי נמי שצריך לפזר עליו מלח שלא יאחר מקום מצלי מלח וכן מ"ש בשם הרשב"א שאין צריך למלוח המחיכה משני צדדים כבר נבאר דהיינו דיעבד אבל לכתחלה צריך למלוח משני צדדיו וכן אוחו ומרגעולת צריך למלוח גס מצפנים וכדברי הר"א ש"ו ואם לא מלחם אלא מצפנים או מצחוץ וכן מחיכה שלא נמלחה אלא מזד אחד מותר ומשמע דהר"א ש"ו גמי מודה בהא והכי נקטינן לפסק הלכה (ה' א):

היומר טוב כי כן המנהג בישראל שהרי

הוא ככתב ויראה לי שא"ל למלוח משני צדדיו אלא למלוח מן המוצר ובאפשר וכו' אלמא דמדינה א"ל למלוח משני צדדיו. ולכמות את כולו אף למלוח מן המוצר א"ל, וז"ל רבינו בשמו מחלה ש"ל למלוח עד שיכסנו כולו וכו' ואח"כ כתב ש"ל למלוח משני צדדיו כלומר לא מיבעיא דעד שיכסנו כולו א"ל אלא אפילו משני צדדיו א"ל מדינה והכי מוכח מל"ה הרשב"א מחמיכה ענה דלכתחלה גמי א"ל לבקעה ולמלחה מכל הצדדיו ולמלוח מן המוצר ודאי צריך לבקעה עיין לקמן בסיומן ע"א וצ"ל לשם (ס"א) בס"ד: רבי"ש הרשב"א דא"ל שיכסנו כולו ולעשותו כגנין. האי ולעשותו כגנין הוא פירוש של יכסנו כולו דכשיכסנו כולו נעשה כגנין וכתב רבינו. שהרשב"א נחלק עליו דמדינה צריך שיכסנו כולו וממילא נעשה כגנין וגם צריך למלוח משני צדדיו, והרב בית יוסף ג"ל דאף להרשב"א צריך למלוח לכתחלה משני צדדיו דמדינה וכדמשמע מתשובתו שהביא וגם מצריך למלוח עד שלא יאחר מקום מצלי מלח אלא ש"ל לעשותו כגנין דביעבד סגי אפילו מזד אחד דהרשב"א גמי מודה בהא ואיני חולקין ולפע"ד מה שהבין רבינו מדבריהם הוא הנכון דמאחר שכבר הרשב"א דלמלוח מן המוצר צעין משני צדדים אלמא דמדינה א"ל משני צדדיו, ומ"ש בתשובה דלכתחלה מולח משני צדדים היינו גמי למלוח מן המוצר לכתחלה: וליעבד הלכה נקטינן כהרשב"א דמדינה צעין משני צדדיו ואם לא מלחו אלא מזד אחד ומנבשל כך כתב המרדכי פרק כל הבשר (פי' משע) דיש מתירין ויש אוסרין ומנהל"י בהגהת שער דורא סימן ט"ו (פ"ק ה) כתב דהכי נהוג לאיסור וכן פסקו א"ה שער שיעני סימן ו' ומנהל"ל בדבריהם (ויי א"ה) אבל בלא נבשל כתב מהר"א לשם אס לא עבר יוס שלם משנמלחה שרי למלוח שנייה דכיון דאוחו ד' שנמלח פולט ציר דידיה כל יוס שלם אגב דפולט ציר דידיה פולט גמי הדם שבולע מזד השני שנמלחה בפעם שנייה ומנה"ס איסורא בהגהת ש"ע (ס"ד) לא התיר למלוח שנייה אלא"כ הוא מוך י"ב שעות למליחה הראשונה דאחר י"ב שעות אינו פולט ציר לדעת הרשב"א מיהו צריך שתדע דלא מהני מליחה שנייה אלא היכא דלא הודח הבשר אחר מליחה הראשונה אבל אם הודח אחר ששהה שיעור מליחה אין לו תקנה במליחה שנייה כאשר יתבאר בס"ד בסוף סימן ע" (ס"ט) דכיון שהודח נסתמין נקבי הפליטה וכשימלחנו שנייה ויהיה בולע הדם מזד השני שוב אינו נפלט ואין תקנה לבשלו ולא שרי אלא בצלי ובצלי שרי אפילו לא נמלח אלא ד' אחד לפני זמן מרובה. מיהו היכא דלא פוזר עליו מלח כ"כ עד שלא נאחר מקום צלמי מלח כתב א"ה שער ראשון (ד"ן ו) דיש להחירו דיעבד אפילו אם כבר נבשל וז"ל דס"ל דיש להחמיר טפי בנמלח מזד אחד בלבד דכתב בשער ו' דאסור אפילו דיעבד בנבשל משא"כ בשלל פוזר עליו מלח כ"כ וכו' והכי מסתברא וכך היא דעת מהר"ל באיסור והיתר שלו (מכות ס"ו ט"ק ג) לתקן בכך דלא כמהר"ס איסורא בתורת חטאת (כלל טו ד"ן ו) דכתב דאין חילוק ומשום הכי כתב דלגורץ שבת או הפסק מרובה ג"כ יש להחיר אם לא נמלח אלא ד' אחד ומנבשל וכהר"א ש"ו ור"ן ולפע"ד דאין להקל כלל בזה ודו"ק:

(ו) ובאיסור והיתר הארוך כלל א"ב [ג] פסק כדברי ב"י ודביעבד שרי ומשמע מדברי ב"י לדברי הר"ן ודברי המתירין דאפילו לא נתבשלה עדיין חדושי הגהות

[ב] בגמרא (סס טו): איחא הנהו אטמיהתא דגידא נשיא וכו' רבינא אסר רב אחא בר רב עמי ע"כ מעשה נגלה לעיני כל דנהי דהרשב"א לשיטתיה שכתב במידושו דאף מאן דשרי לא חמיר אלא כדי קליפה (עיין גמ"י סימן ק"ה) עכ"פ ערעב דברים הוא בשמות המגלים וצריך להחליטם למען כל אחד על מקומו יבוא: [ג] דברים אלו מחוקקים הגנה שהרי בקמחן מיד כתב בשם איסור והיתר הארוך דאסור דיעבד ויהיו דברי האיסור והיתר הארוך כקומרים וא"ל אמנם משמתי באיסור והיתר הארוך הגהות והערות

[ה] בתורה"ק הנוסח "כדי שיפליט את דמו": [ו] בתורה"ק כתוב בלשון זה "שזו צריכה מלח משני צדדיו אע"פ שאין בכל עביה כחצי אצבע. וזו די לה כמליחת שני צדדיו לבד אע"פ שיש בעביה טפח" וכו': [ז] לפנינו במרדכי "ה"ר שמחה" ועיי"ש וכן העתיק בד"מ הארוך:

(ו) ובאיסור והיתר הארוך כלל א"ב [ג] פסק כדברי ב"י ודביעבד שרי ומשמע מדברי ב"י לדברי הר"ן ודברי המתירין דאפילו לא נתבשלה עדיין חדושי הגהות

[ב] בגמרא (סס טו): איחא הנהו אטמיהתא דגידא נשיא וכו' רבינא אסר רב אחא בר רב עמי ע"כ מעשה נגלה לעיני כל דנהי דהרשב"א לשיטתיה שכתב במידושו דאף מאן דשרי לא חמיר אלא כדי קליפה (עיין גמ"י סימן ק"ה) עכ"פ ערעב דברים הוא בשמות המגלים וצריך להחליטם למען כל אחד על מקומו יבוא: [ג] דברים אלו מחוקקים הגנה שהרי בקמחן מיד כתב בשם איסור והיתר הארוך דאסור דיעבד ויהיו דברי האיסור והיתר הארוך כקומרים וא"ל אמנם משמתי באיסור והיתר הארוך הגהות והערות

[ה] בתורה"ק הנוסח "כדי שיפליט את דמו": [ו] בתורה"ק כתוב בלשון זה "שזו צריכה מלח משני צדדיו אע"פ שאין בכל עביה כחצי אצבע. וזו די לה כמליחת שני צדדיו לבד אע"פ שיש בעביה טפח" וכו': [ז] לפנינו במרדכי "ה"ר שמחה" ועיי"ש וכן העתיק בד"מ הארוך:

ד ושיעור שהייתו במלח כתב הרמב"ם כדי שיעור הילוך מ"ל. כתב הרב המגיד על סם הרמב"ן שכן פירשו הגאונים ויש סמך משיעור עיבוד העור שהוא כדי הילוך מ"ל וצפרק כלל גדול (שם ע"ה) אמרו דהמולת חייב משום מענד וע"ש וצמרדכי כתב דרמב"ם נמי פסק כשיעור מ"ל ושכן מלא על סם רש"י: ורמ"ש ע"ש שם הרא"ש שהוא כדי צלייה. צפרק גיד הגשה (ס"ו ז) וצפרק כל הצפר כתב בן צמח מקומות (ס"ו ג) לא ומד) וכו"כ צה"ג, וצמרדכי על סם אור ורוע פירש דשיעור מליחה כשיעור צלייה אותה חתיכה עממה וכו"כ שערי דורא סימן י"א מיהו ראש"ה הקשה ע"ז דל"כ נחמ דצריך לשיעורין כי פעמים שהמדורה גדולה ונללה במהרה וכו' כמ"ש צמרדכי ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

ד ושיעור שהייתו במלח כתב הרמב"ם כדי שיעור הילוך מ"ל. כתב הרב המגיד על סם הרמב"ן שכן פירשו הגאונים ויש סמך משיעור עיבוד העור שהוא כדי הילוך מ"ל וצפרק כלל גדול (שם ע"ה) אמרו דהמולת חייב משום מענד וע"ש וצמרדכי כתב דרמב"ם נמי פסק כשיעור מ"ל ושכן מלא על סם רש"י: ורמ"ש ע"ש שם הרא"ש שהוא כדי צלייה. צפרק גיד הגשה (ס"ו ז) וצפרק כל הצפר כתב בן צמח מקומות (ס"ו ג) לא ומד) וכו"כ צה"ג, וצמרדכי על סם אור ורוע פירש דשיעור מליחה כשיעור צלייה אותה חתיכה עממה וכו"כ שערי דורא סימן י"א מיהו ראש"ה הקשה ע"ז דל"כ נחמ דצריך לשיעורין כי פעמים שהמדורה גדולה ונללה במהרה וכו' כמ"ש צמרדכי ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

ד ושיעור שהייתו במלח כתב הרמב"ם כדי שיעור הילוך מ"ל. כתב הרב המגיד על סם הרמב"ן שכן פירשו הגאונים ויש סמך משיעור עיבוד העור שהוא כדי הילוך מ"ל וצפרק כלל גדול (שם ע"ה) אמרו דהמולת חייב משום מענד וע"ש וצמרדכי כתב דרמב"ם נמי פסק כשיעור מ"ל ושכן מלא על סם רש"י: ורמ"ש ע"ש שם הרא"ש שהוא כדי צלייה. צפרק גיד הגשה (ס"ו ז) וצפרק כל הצפר כתב בן צמח מקומות (ס"ו ג) לא ומד) וכו"כ צה"ג, וצמרדכי על סם אור ורוע פירש דשיעור מליחה כשיעור צלייה אותה חתיכה עממה וכו"כ שערי דורא סימן י"א מיהו ראש"ה הקשה ע"ז דל"כ נחמ דצריך לשיעורין כי פעמים שהמדורה גדולה ונללה במהרה וכו' כמ"ש צמרדכי ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

ועוד דל"כ לפעמים שיעור צלייה אותה חתיכה הוא פחות ממ"ל או יותר וזה היפך דעת הגאונים שדבריהם דברי קבלה דמשערין צהילוך מ"ל והנכון דלדידי ואידי חד שיעורא הוא והוא דאין המליחה אלף להוציא שורש הדם והוא נמשך אחר המלח כל סביבות הצפר ומה שנשאר אחר שיעור מ"ל בחתיכה אפילו הוא מאד יסור הוא מוהל ונקרא חמר צפר ושיעור צלייה נמי אינו רק כשיעור שגולה הצפר כל סביבו על פניו בלבד דאז יוצא כל שורש הדם ואע"פ שלא נללה כלל באמצע החתיכה ונראה הדום ביותר אין זה דם אלף מוהל וכו"כ לפ"י אין חילוק בין חתיכה עבה לשאינה עבה ושיעור מ"ל ושיעור צלייה אחד הוא וצברא זו ממלא צדדי הרא"ה צפר צדק הדין (כ"ג ע"ג ע"ה. ע"ב: ד"ה ע"ה) וצדדי הר"ן פרק כל הצפר (מ"ב: ד"ה דגיס) ג"כ דגיס ועופות אלף שכתבו בן על דרך הרמב"ם (פ"ו ה"י) דלא חיישין לדם הנשאר בחוץ החתיכה לאחר שיעור מליחה מאחר שצריכין לתלוט אותן בצומחין אלף אמתו ע"פ דרך כל הפוסקים המולקים עליו צה דלאחר שיעור מליחה אין צריך

דרכי משה

שרי הואיל וכבר נמלחה מצד אחד די בכך אלא שלכתחלה מולחים משני צדדים למצוה מן המובחר אמנם באיסור והיתור הארוך כלל ז' (ה"ן ה) פסק דאסור אף בדיעבד אפילו אם נתבשל כך ואם לא נתבשל עדיין אין לו תקנה לחזור ולמלחו מצד השני אלא צריך לצלותו דגורא מישאב שאיב וכן כתב מהרא"י בהג"ה שערי דורא (ס"ו טו ס"ק ה' ד"ה ומרדכי) דהכי נהגין ומכל מקום אי לא עבר עדיין יום שלם שנמלחה מצד אחד או מבפנים או מבחוץ בעוף יכול למלחו עדיין צד השני דכיון

שהחתיכה פולט ציד יום שלם אינו בולע ומכל מקום אם נמלח לפני זמן מרובה אע"ג שרבינו חם מתיר אם מלח עליו שאר בשר מטעם מישור שריק גבי חד חתיכה לא שייך האי טעמא עכ"ל מהרא"י ז"ל ונראה לי דבמקום פסידא מרובה או לכבוד שבת כדאי הם המתיריים לסמוך עליהם ואף שביית יוסף שהוא בתראה הוא פסק בן לפסק הלכה בן נ"ל: (ז) וכן פסק איסור והיתור הארוך כלל א' (ה"ן ט) ובדיעבד יש לסמוך אשיעור מ"ל אפילו בלא אורחים:

פרישה

(ו) אבל א"א הרא"ש כתב צריך לפזור עליו מ"ח הרבה כו'. הרא"ש לקדק מדקאמר בגמרא ומולמו יפה יפה דמשמע שצריך למלחו מכל צדדיו שלא ישאר בו מקום מנלי מלח. כתב מורי ורבי (בנאורו לטור) מאוד הסמיר אלף עיקר דינו למלוח משני צדדיו היטב וק"ל (ומלאמי צבאורי רש"ל ע"ה) וז"ל ופסקי (ש"ס חולין פ"ה ס"י ט) חורמי וכתמי שמן הדין הוא ולא מהח חומרא. עד כאן המגיה):

שהחתיכה פולט ציד יום שלם אינו בולע ומכל מקום אם נמלח לפני זמן מרובה אע"ג שרבינו חם מתיר אם מלח עליו שאר בשר מטעם מישור שריק גבי חד חתיכה לא שייך האי טעמא עכ"ל מהרא"י ז"ל ונראה לי דבמקום פסידא מרובה או לכבוד שבת כדאי הם המתיריים לסמוך עליהם ואף שביית יוסף שהוא בתראה הוא פסק בן לפסק הלכה בן נ"ל: (ז) וכן פסק איסור והיתור הארוך כלל א' (ה"ן ט) ובדיעבד יש לסמוך אשיעור מ"ל אפילו בלא אורחים:

דרישה

[ג] אבל א"א הרא"ש ז"ל כתב צריך לפזור עליו מ"ח הרבה כו'. מתוך לשון רבינו משמע שהרא"ש פליג על הרשב"א וכו"כ כתב שמדברי הרשב"א משמע שגם הוא סובר שלכתחלה צריך למלחו מכל צדדיו ולא כתב בלשון שאינו צריך אלא שבדיעבד סובר אף אם לא מלחו מכל צדדיו שרי ובהו גם הרא"ש מודה ולא פליגי: [ד] ושיעור שהייתו במלח כו'. כתוב בתורתך הדשן מרגלא בפומי דאינשי שצריך להשהות הבשר במלח שעה אחת וי"ל שנהגו העולם כרברי אור זרוע ושערי דורא שכתבו דשיעור מליחה כשיעור צלייה אותה חתיכה עממה לפי גדלה ועביה והואיל ואין השיעור הזה שוה בכל החתיכות קבעו העולם להם שיעור מוגבל ותפסו שעה לשיעור זה ויש לסמוך לזה מדאמרין בפרק תמיד נשחט דאפילו גוף שלם כמו הפסח

סגי בשעה אחת לצלייתו אכן נראה שבשעת הדחק כגון לכבוד שבת או לכבוד אורחים יש לסמוך אדברי הרמב"ם דשיעור מליחה הוא כמהלך מ"ל דהיינו חלק שליש משעה פחות חלק ל' מן שעה כמו שהוכחו מהלך אדם בינוני עשר פרסאות ביום שהוא י"ב שעות עכ"ל. ור"ל כשתחלק י"ב שעות לשלישים יגיעו לידך ל"ו שלישים וכשתחלק כל שליש שעה לעשרה חלקים דהיינו שעה לשלשים חלקים וחטול מכל שליש חלק אחד דהיינו ל"ו חלקים ותחלק הל"ו חלקים כולם יחד לדי' חלקים יגיע מהו ד' פעמים ט' חלקים כמו שנשארנו כבר בידך מהל"ו שלישים אחר שלקחנו חלק אחד מהן מכל שליש חלק עשירי ונמצא שיהיה בידך מ' פעמים ט' חלקים דהיינו שליש שעה פחות חלק ל' כמו מ' מ"ל שם עשר פרסאות:

חדושי הגהות

כלל א' וכו' ולא מלאמי שם דדיעבד שרי לכן נלעג"ד כפי מה שלמדתי מספר חרות חטאת כלל ט"ז דין ז' ששגגה הדפוס יש כאן וכנ"ל ובאיסור והיתור הארוך כלל א' פסק דאם לא פזור עליו מלח כ"כ עד שלא נשאר מקום בלתי מלח מותר דדיעבד וי"ל דה"ה כאן דכנ"ל הכ"י דדיעבד שרי וכו' אמנם באיסור והיתור הארוך כלל ז' כתב דאף דדיעבד אסור וכו' כנלעג"ד וי"ל דאיסור והיתור הארוך ס"ל כמיון על הדין וט"ו א"ק י"ד ועיין בגמרא יעקב א"ק ט"ו:

שהחתיכה פולט ציד יום שלם אינו בולע ומכל מקום אם נמלח לפני זמן מרובה אע"ג שרבינו חם מתיר אם מלח עליו שאר בשר מטעם מישור שריק גבי חד חתיכה לא שייך האי טעמא עכ"ל מהרא"י ז"ל ונראה לי דבמקום פסידא מרובה או לכבוד שבת כדאי הם המתיריים לסמוך עליהם ואף שביית יוסף שהוא בתראה הוא פסק בן לפסק הלכה בן נ"ל: (ז) וכן פסק איסור והיתור הארוך כלל א' (ה"ן ט) ובדיעבד יש לסמוך אשיעור מ"ל אפילו בלא אורחים:

הגהות והערות

[ת] עיין בפוסקים שהביאו ראיה לדברי הרמב"ם ממה שאמרו חז"ל במסכת שבת דף ע"ה דמליחה היינו מין עיבוד ושיעור עיבוד הוא מ"ל. ותמה דלהריא מכאור בשני מקומות בש"ס (פסחים מו ע"א חולין ק"ב ע"ב) דשיעור עיבוד הוא ד מילין. והן אמת דרש"י ז"ל כתב במסכת גדה (נה ע"א) דהוא שיעור מ"ל. אמנם כודאי הוא טעות הדפוס שהרי כל הני דחשיב שם הוא ד מילין. וכו"כ הרמב"ם עצמו הלכות אבות הטומאות פ"ד ה"ח (ערוך השלחן סעיף לד לט):

שהחתיכה פולט ציד יום שלם אינו בולע ומכל מקום אם נמלח לפני זמן מרובה אע"ג שרבינו חם מתיר אם מלח עליו שאר בשר מטעם מישור שריק גבי חד חתיכה לא שייך האי טעמא עכ"ל מהרא"י ז"ל ונראה לי דבמקום פסידא מרובה או לכבוד שבת כדאי הם המתיריים לסמוך עליהם ואף שביית יוסף שהוא בתראה הוא פסק בן לפסק הלכה בן נ"ל: (ז) וכן פסק איסור והיתור הארוך כלל א' (ה"ן ט) ובדיעבד יש לסמוך אשיעור מ"ל אפילו בלא אורחים:

ז"ל ואחר ששהה שיעור מליחה ידיחנו שתי פעמים ראשונה להעביר המלח והדם ושניה להעביר לחלוחית המים שנשארו בו. כן כתב הרא"ש שפרק כ"ה (סי' מד) וכן כתב המרדכי שם (סי' משעט) וכתב דילפינ הכי מלאמר שמואל (ק"ג) מדיחו יפה יפה וכ"כ הגהות מיימוניות (מאכ"ל פ"ו אות ט) בשם סמ"ק (סי' רה) וכתבו עוד בשמו שחס לא הדיחו רק פעם אחת בטוב אין קפידא והגהות אשירי (סי' מ) כתבו למדיחין אוחו שלש פעמים שחיס כמו שמפורש בפנים ושלישית אנו עושין לטהר מים השניים שנגעו

דבר דכבר יאל כל דמו נראה לפע"ד דסברה זו אמת דהמליחה אינה אלא להוציא כל שורש הדם על פני כל סביבות הבשר וכן היא הלכה כדפרישית ולכן צריך ללמנו משני צדדיו מדיחא ואפילו בדיעבד אסור ואין ללמנו שנית לאחר ששהה שיעור מליחה והדם ואם לא הודח לא ימלחו שנית לאחר יום שלש שכבר פלט הדם שנמלח כבר כל צירו וחזור וצולע דם ולא שרי אלא צלליה וכסדרת הממירין צמדרכי פרק כל הבשר (סי' משעט) וכדפסק מהרא"י בהגהת שערי דורא סימן ט"ו (סי' ה) והכי עיקר. ולכתחלה נהגים לשער בשיעור שעה אחת מכ"ד שעות שצדו ובדיעבד סמכין אשיעור מיל ועיין הטעם צמרות הדשן בסיומן קפ"ז:

הרא"ש ז"ל כתב כדי צלייה: ז (ה) ואחר ששהה שיעור מליחה ידיחנו שתי פעמים ראשונה להעביר המלח והדם ושניה להעביר לחלוחית המים שנשארו בו. וישטוף הכלי שרוחצין בו בין רחיצה לרחיצה. גרמז"ם (פ"ו אות ט) בשם סמ"ק (סי' רה) וכתבו עוד בשמו שחס לא הדיחו רק פעם אחת בטוב אין קפידא והגהות אשירי (סי' מ) כתבו למדיחין אוחו שלש פעמים שחיס כמו שמפורש בפנים ושלישית אנו עושין לטהר מים השניים שנגעו בראשונים וכתב גוונא אומר ריב"ז גבי נטילה ידים (מוס' מולין קו. ד"ה דלא) מיהו דיעבד אם לא הדיח הבשר אלא שתי פעמים שפיר דמי ע"כ (ח) והרמז"ם (פ"ו אות ט) לא הזכיר כוס הפעמים שכן כתב מדיחו יפה יפה עד שילאו המים זכיס: [ד] וישטוף הכלי שרוחצין בו בין רחיצה לרחיצה וקודם שיתנגנו בכלי של מים שמדיחו בו יגפץ מעליו כל המלח שעליו. צפרק כ"ה (ק"ג) רב דימי מלח במלחא גללימא ומנפץ ליה וכתב הרב המגיד (פ"ו אות ט) שדעות הרבה מן המפרשים דרב דימי אחר ניפון היה מדיחו וכ"כ הרמז"ם וכ"כ הגהות מיימוניות (שם אות ט) בשם גאון ולאפוקי ממ"ש הר"ן (מב סופ"א ד"ה רב דימי) והגהות מיימוניות שיש מפרשים שלא היה מדיחו אלא מנפץ המלח ודוקא גללימא דהיינו מלח גסה אבל דקה לא לפי שאינו מתנפץ יפה וז"ל הרשב"א בחורת הבית (ק"ג ג"ג ש"ג ע"ב) המולח צריך ליזהר בהדחה שלאחר מליחה שינפץ המלח או שיטפטפו במים עד שלא ימנו בתוך כלי המים שהוא מדיחו בו שאם יימנו עם מלחו בתוך הכלי שאינו מנוקב עם המים נמלאו המים שוברים כח פליטת הבשר ונמלא הדם שעל פני הבשר (וע"ס) [וע"ס] המלח חוזר ונגעל בחוכו מחמת המלח שעמו ככלי לפיכך תקנה גדולה היא למלוח במלח גסה שהמלח גסה נמעט. שהוא מנער אותה ננערת ונפלת ואח"כ רשאי להדיח הבשר באיזה כלי שירצה עם קצת מים. מלח במלח דקה אע"פ שהוא רשאי צריך לשפסף היטב כדי להסיר מן הבשר המלח שהיא נדבקת בו היטב ועוד כדי שיוכל להדיח אח"כ בתוך הכלי עם המים עכ"ל אבל רש"י פירש אלא דרב דימי מנפץ ליה דהיינו מפני שהדם נבלע בה אבל מלח דקה א"ל לנפץ שהיא נוחת מעצמה וכן נראה מדברי המרדכי (סי' משעט) שכתב מלח במלחא גללימא ומנפץ ליה אבל מלח שלנו אין צריך ניפון ולא לשדרו חתלה ולא לנפשו מעל החתיכה כגוף וז"ל הגהות מיימוניות (שם) גאון שמצריך ניפון לפני הדחה טעמו שלא יהא המלח רב דהא המים נמערב בהם דם והוו ליה כרוסת והאסר הכלי והבשר לכן מנפשו חתלה להחיש כח רחיצת המלח והכי עבדין ואין ניפון מועיל במקום הדחה האחרונה ולכן צריך ליזהר שלא יקח בשר מלוח הרבה ויכניס בכלי י' מעט מים אלא יקח מעט בשר והרבה מים שלא יעשו המים רוחמים ויהיו כ"כ שהיו המים ראויין לשמות במלחן או יתפוק הבשר באויר וידיח מעט כדי שיפול הדם הנקרא ואח"כ יכניסנו במים ויגמור הדחתו כדרכו ובאחרונה ידיחו באויר ממי טפיסת אסור שעליו ממי הדחה שנכלי שהרי נמערב בהם דם או ירצה מים כדי ציטול הדם המודח במים

שיחזור וידיחנו עוד וכו' נסתלקה ההשגה שהשיג צ"ח יוסף (ק"ו: ד"ה כח האגור) על דברי האגור כי האגור נמי לא קאמר אלא דבהדחת פעם אחת בעלמא כאלו לא הודח כלל וצריך לחזור ולהדיח ודו"ק. ועיין במ"ש צממון (סי' מד כח מהרא"י) צמ"ד אלא דין בשר שנמלח בלא הדחה אחרונה: וישטוף הכלי שרוחצין בו בין רחיצה לרחיצה. הכלי אין פסק דנשאר מקלח דם ומלח דטוב ככלי נחמיה הראשונה:

דרכי משה

(ה) וכן הוא בחידושי אגודה פרק כיצד צולין בשם אור זרוע (ח"א סי' תע"ד). ובהגהת שערי דורא (סי' ו ס"ק ז ד"ה כתב בסמ"ק) משום מהרא"י דלכתחלה יש לנהוג כדברי אור זרוע להדיחו שלש פעמים ובדיעבד יש לנהוג כדברי הסמ"ק להתיירו בהדחה אחת וכן פסק באיסור והיתר הארוך כלל י"א (ה"ן ג) ודלא כדברי האגור (סי' אלף קצ"א) דכתב דאם לא הודח רק פעם אחת הוי כלא הודח כלל. וכתב הר"ן פרק השוחט דף (תשל"ג ע"ב) (ו: ד"ה השוחט) דיכול להדיח הבשר במי פירות ואין צריך להדיחו במים:

דרישה

(ה) ואחר ששהה שיעור מליחה ידיחנו שתי פעמים כו'. בהגהות אשירי"י כתוב שצריך להדיח לכתחלה שלשה פעמים שחיס כמו שמפורש בפנים והשלישית אנו עושין לטהר מים שניים שנגעו בראשונים וכה"ג אמר ריב"ז גבי נטילת ידים. וכתוב בהגהות ש"ד והגהות אשירי"י שצריך לשום תחילה המים בתוך הכלי ואח"כ הבשר:

חידושי הגהות

[ד] בהרמב"ם לא מלאחי דברים אלו ולעד"נ שהמדפיסים טעו זה שמעט שצ"ח למעלה ומצוהו לשם ט' ובאמת הוואה יראה שדברים אלו הם שצ"ח הרב צ"ח יוסף מדברי הטור (וכדרכו בכמה מקומות שהעתיק דברי הטור ולא הודיע מקורם רק מקום הניח להסגור) והצ"ח כתב ע"ז ח"ל וישטוף הכלי וכו' זה לא מלאחי בפוסקים אחרים אלא הדעת מכרעת כן דלכתחלה צריך להסיר נחמיה הראשונה כל המלח והדם ואם לא יטעוף הכלי נשאר מקלח הדם ומלח דטוב ככלי נחמיה הראשונה:

הגהות והערות

[ט] אכן בדפוס"ר כ"י יש הפסק אחר "זכיס". ואח"כ כתוב בהמשך אחד "וישטוף הכלי" וכו' עם "וקודם שיתנגרו". אלא שתיבת "וישטוף" אינה כולטת כנהוג בחתלה ר"ה. לפיכך טעו המדפיסים וצירפו קטע זה לקטע הקודם. ובמהדורותינו חוקנה הטעות: [י] בהג"מ לפנינו כתוב "ויכניס בכלי עם מים מועטים":

ו' וכו' וקודם שיתנגנו בכלי של מים שמדיח בו ינפץ וכו'. כ"כ הרשב"א בחזקת הניח ונארוך (כ"ג ע"ג עג) הניח היה דרב דימי דמלח זמלח גלגליה ומנפץ לה ופירש הרשב"א (השקטת ופסקים סי' רז) דעד לחתא רב דימי היו מדיחין בכלי מנוקב כדי שלא יסול המלח זמנים דכיון דעצר כח המלח מעל הבשר לא יפלט עוד הבשר כלומר והרי הוא סוחר וזולע מן המים שנבלע בהם הדם שנחנף המלח ומסוס חשש זה היו מדיחים בכלי מנוקב מפני שהמים הולכים להם ולא יחזור הבשר ויבלע מהם עד שגא רב דימי ולימד למלוח זמלחא גלגליה ומנפץ קודם הדחה כדי שיוכל להדיח בכלי שאינו מנוקב לפי שאחר ייפוך לא נשאר על הבשר אלא טיחה הדם שהוא משהו ואין צו כדי לאקור ולהלניע צבצר שנטל הוא זמנים וכתב עוד דא"א לומר דמנפץ לה בלא הדחה כלל דע"כ יש טיחה דם על פניו ואינו נכשר אלא

הדחה כדי להדיח אותה טיחה דם שעל פני הבשר והיינו דתניא מדיח ומולח ומדיח ולא שגא גלגליה ולא שגא דקה עכ"ל ושיעור דברי רבינו כך הם ינפץ מעליו כל המלח שעליו אם מלח זמלח גם או אם אינו יכול לנפץ כגון שחלח זמלח דק שהמלח נדבק צבצר היטב או ישטפנו זמנים צבצור או בכלי מנוקב כדי שלא ישאר עליו מהמלח קודם שיתנגנו זמנים בכלי שאינו מנוקב לכן כתב הרשב"א שמוטב זמלח גם כו' כי צמעת ייפוך ננערה ונפולת משא"כ דק שצריך שפשוף גדול קודם שיתנגנו בכלי שאינו מנוקב ורש"י פירש שא"כ ייפוך וכו' כלומר ומניחא לפירוש רש"י אינו צריך שום שפשוף כיון שאין נשאר מן המלח על הבשר כלום:

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

ה וכו' ומהו בין אם מלח זמלח גם או דק ולא שבבלי מבטלין כח המלח ולא חשבו כרותח לאסור הבשר (יא):

שו"ת

סימן רסה

הרשב"א

ין אונתן
ן סי' תנו

דברים
דברים
אורתן
ל' כך
ז' מכ"י
שה ל'י
ר אלא
וכניסין
מקום
הר כך

תתבאר
לי אלא
ולפיכך
ל' שכל
ז' דומה
ז' חר מכן
ז' בליעה
תי ממה
ז' שבלע
פולטין
ד לחותן
ז' המים
שפלטו
ל' ואל
רמא לא
נן בפרק
ליט האי
ז'לט לא
יא בלעי

בפרק
וך צונן

בין צונן לתוך חם תתאה גבר. ואי תתאה חם כולו אסור דמחמם לעילאה ומיבלע בלע, ואי צונן מצנן לעילא. ומכל מקום אדמיקר ליה מכלע בלע וקליפה מיהא בעי, וכדאיתא התם אבל חם לתוך חם כולן אסורין. וקשיא הא דתנן בזבחים [צו, א] ריקק שנגע ברקיק וחתיכה בחתיכה לא כל הרקיק ולא כל החתיכה אסורין, אינו אסור אלא מקום שבלע. ופריק מר' דההיא דפרק כיצד צולין בשוה על גב זה והא דרקיק בשוה בצד זה.

ואני אומר דאפשר לכתב מר. אלא שאני תמה מאי שנא זה על גב זה ומאי שנא זה בצד זה, ואי משום דחוקא אם כן בשר שחוטת שנמלחה עם בשר נבלה כעובדא דרב מרי בר רחל דאסר ליה לרבא [חולין קיב, ב] דמשמע דכולה אסור ולא כדי קליפה בלבד, דכל דאינו אסור אלא כדי קליפה בהדיא אמרי ליה, ואם כן הוה ליה לשיווליה היכי קיימי אי זה על גב זה אי זה בצד זה. ולי נראה דההיא דדם חטאת חתיכה דומיא דרקיק חתיכה שאין בה שומן, דכל שאינו שמן אפילו בצלי אינו מפעפע, וכדאמרין בפרק גיד הנשה [צו, א] ההוא כחוש הוה, ולפיכך קולף ואוכל עד שמגיע לגיד.

רסה

ראיתי עוד מה דכתב מר בשם התוספות דמליח אין שם רותח עליו עד שימלחנו משני צדדים כמליחה דקדרה ואז הוא חשוב כרותח וצלי.

ואין זה מתוור בעיני. דמה שאמרו [מנחות כא, א] מולחו והופכו ומולחו וכן לקדרה, לאו למימרא שאינו כרותח להפליט דמו אלא בשמולחו משני צדדין. דחמה על עצמן ירך של שור עבה כורת במליחת שני צדדין סגיא. ואפילו תחזור ותחתוך ממנה קצת אין צריך למלוח מקום חתך, שאנו רואים שעל ידי המליחה נפלט כל הדם אפילו שבאמצע, וכשהיא חתכה דקה נאסור אלא אם מלח משני צדדין. ועוד הגהו אטמהתא דמימלחן כי ריש גלוחא בגידא נשיא [חולין צו, ב] דאסרה רב אחא כולה כרותח דמבושל משום שמנו של גיד, ורבינא לפחות כדי קליפה כרותח דכלי, והלא הגיד ושמונו לא נמלח אלא מצד אחד. אלא דההיא דוכן לקדרה היינו לכתחלה, דכל היכא דאפשר מלחינן כל צדדין להפליט דמו יפה יפה.

ומפני שראיתי שחלקת בענין תתאה ועילאה בין חם מחמת אש לחם מחמת מלח, ראיתי לכתוב קמיה דמר. מאי דכתבתי בפרק כל הבשר [קט, א ד"ה הא דתניא] בהא דתניא דג טהור שמלחו עם דג טמא. הא דתניא דג טהור שמלחו עם דג טמא מותר מדקתני סתמא ולא מפליג בין טהור עילאה או תתאה, פירשו המפרשים ז"ל דלא שנא עילאה או תתאה לעולם מותר. ואף על גב דקיימא לן כשמואל דאמר [פסחים עז, א] צונן לתוך חם תתאה גבר, ובין תתאה כשר או אסור לעולם הכשר בולע ואסור. התם הוא דהוי חם מחמת אש שיש בו כח להפליט את חברו, אבל חם מחמת מלח אין בו כח להפליט את חברו, אלא מבליעו. והיינו דכי טהור מליח וטמא תפל שהוא מותר לעולם משום דטהור פולט ומבליע לטמא, אבל אין בו כח להפליט את האסור. וכן נמי סיפא דבריתא דקתני טמא מליח וטהור תפל אסור, סתמא קתני ובין שטהור למטה או למעלה לעולם אסור. לפי שאם הטמא מלוח למטה הרי יש בו כח להבליע את העליון ואסור ואפילו הוא למעלה אסור. ואף על גב דקיימא לן תתאה גבר הכא שאני לפי שטיפות המליח הם חמות ונוטפות תמיד על הטהור ונבלעות בתוכו.

ואני אומר [שם סר"ה והבשר] שאם היינו אומרין שדג שאני משום דרפי קרמיה ובלע טפי, אבל בבשר נבלה מליח שנמלח עם בשר שחוטת תפל אינו נאסר אלא בשהטמא מליח למטה אתי שפיר. אלא דלקולא לא אמרין. ואי לאו דמסתפינא אמינא דמליח קיל טפי מרותח מחמת אש וכן הוא באמת נראה לעין. ושמואל דאמר דמליח הוא כרותח טובא קא משמע לן וחדית לן טפי דלהוי כרותח דצלי. אלא הכי קאמרין דג טהור שמלחו עם דג טמא תפל שכבר היה מונח בכלי, דלישנא דקאמרין שמלחו עם דג טמא הכי משמע שהטמא היה שם מתחלה. והילכך אם מליח טהור עליו מותר דתתאה גבר כשמואל. ואפשר דמותר בקליפה קאמר דכל שאינו טעון. אלא קליפה מותר סתם קרי ליה כדאיתא התם. או דילמא לגמרי קאמר משום דרותח דמליח קיל מרותח דאש. טמא מליח כלומר אם אותו דג טמא שהוא מונח כבר בכלי הוא מליח אפילו היה טהור שנותן עליו תפל אסור דתתאה גבר. ואסור דקאמר עד כדי נטילה או אסור לגמרי משום שומנו של טמא שמפעפע. והשתא לא תיקשי לן בהא מידי דדינא דמליח שאינו נאכל מחמת מלקו ודינא דרותח דצלי דפליג ביה רב ושמואל דתתאה גבר ועילאה גבר תדא היא, כנ"ל.

מבוא שערים

הגהות

ז' כי אוחה אמה חמיכה עלמה ונא"ו הראשון מסי' מע"ד [א"ה מלאחי זלייפליג זדיני מליגה קודם ריחא מלמא ויהי ד"ה אין אדם עומד על ד"ח אלא"כ נכשל צס כו' עס כתב נהדיא הא"ו כן ורש"ל זשער הקודם. אוח ה' כתבה גם כן זשס א"ו הזה. כמו שרשמתי

ג] ותרנגולים (ח) מבפנים ומבחוץ כדאיתא דין שיעור שהיימו זמלמ כמ"ס זב"י ומקומה אחר הגש"ד ג' האורח מישור כתבו סק"ו אחר

ד"ה ולהשקות זמליחה כשיעור זלייה. אולם מלאחי מקום לרשום על הפנים זחינת טלה. זכאר זנע דף הספר פ"ג ד' זוזארשא זניח זה הגש"ד והז"י זכר הזחמי זשער ה' סק"ו. זאורך וגם הז"ש רמו למנסות זנתון לכ"י הזקספארד הז"ל].

7 (ה) ומרדכי זשי"ט כ' בשם ריב"ק שאסר תרנגולת שנמלחה בחוץ ולא מבפנים יראה דהכי נהוג

[הגה קטנה יראה להכי נהוג כ"כ גם האו"ה שער זשיעי סי' ז' [א"ה זסי' ה' ז' זומר זמזאר למרנגולת שנמלחה זמון ולא זמפנים אפריקן הזשר זניטול אפי' זדיענד אכל שרי זנלייה וכ"כ מהר"ל זזרשומי זדין שריית הזשר זמליחמו זכדיני אסור דס אכל כ' זשי"ד סי' ס"ט דלמחלה זריך למולחה גם זמפנים זאס לא מלחה אלא זמפנים או זמזון זמזון זאעפ"י דרבי זמזואל זרי' זשמחה פליגו (זהגה הקודם) זמזירין היכא שנמלחה מבפנים ולא מבחוץ ז) זנראה דכש"כ איפכא זהו"ל זתרי לגבי חד מ"מ זנראה זכיון דכתב זמרדכי דרוקח אסר בשם אביו ריב"ק זהו"ל זמי זתרי זתו דבסה"ת סי' ס"ב זמי כתב זצריך למלות העוף זהטלה זמפנים זמבחוץ זמייתי עלה זהיזא זריייה דמייתי ריב"ק זמרדכי דאמר גבי קדשים. זמולחו זהופכו זאמר רבא זכן לקדירה ז) זאכולה זמלתא קאי רבא זממאי דקאמר זכן לקדירה אהך זאהא דצריך למלות שלא זיהא זאכל זמחמת זמולחו, זנראה דכי היכא דבמלח זשזוהא זאכל זמחמת זמולחו אסור בזיעבד ז"ג אם זמולחו זמבחוץ ולא זמפנים. דבחד זמלתא (קאמר) (ס"א ד"ל זיי"ל) להו רבא ז) זכן זנראה זכיון (דקאמר) דמדומה לן זך זמלתא (להיכא דאינו זופכו זמולחו) (ס"א ד"ל דהופכו זמולחו זאכל זמממת זמולחו זאס כן ד"ל זראה זשס עבר זריפה ולא שרי למלות זנית זמפנים זשום דלד זשזון זכר פלט דמו זזולע זמס זשנלד פנים זוכ"כ

מבוא שערים על הגהות

מבנות ועשרת שלמה

ז) זאכולה זמלתא קאי רבא זממאי דקאמר זכן לקדירה אהך זאהא דצריך למלות כו' מה זאמר אהך זזונתו זוא על זופכו זמולחו ועל מה זשצריך למלות העוף זהטלה זמפנים זמבחוץ: [א"ה ע"י שו"ת זשרי"ם זוסף זמזינו של זרמ"א סי' ז"ח זשהל"א זמזון זריייה זמוס' קדושין דף ז"ז דלדני זזונן זשזמר זשייה אין זיולין להקדים זזולין זינגול זכמו זגולן אפילו זמזינו כמו כן זנגול ז"כ אין זכול להקדים אפילו זמזינו זואיל זלני זזונן זולל זני דיניס זיחד זשייהס זזוין כי אין זכרל זנער דלדנין קמני זשכרי זמזנרל זו אוסר ריב"ק זמרדכי סי' זשי"ט כו' זוא זהגהות זלזון זכ"ל זואבן.

ז) זכן זנראה זכיון דמדומה לן זך זמלתא דהופכו זמולחו זאינו זאכל זמחמת זמולחו כו' זך זיהא זנוסחא זמקצת ספרים זבמקצתם זכתוב זכן זנראה זכיון דמדומה לן זך זמלתא דאינו זופכו זמולחו כו' זלפ"ו זזונתו זוא זכיון דמדמינן זך זמלתא דצריך למלות העוף זהטלה זמפנים זמבחוץ להיכא א] דאינו זופכו זמולחו זאס כן לא שרי למלות זשוב זמפנים כו':

ביאור ר"י קרעמניץ

ז) זנראה דכ"ש איפכא. ר"ל היכא שנמלחה בחוץ ולא בפנים נראה דהיתר יותר משנמלח בפנים ולא מבחוץ משום דאם זמלח זמבחוץ זמוציא דס יותר זהוי זתרי גבי חד מ"מ זנראה כו' זתו זתם ר"ל זבסה"ת זמי זכתב כו' דבחד זמלתא זייל להו רבא זכן לקדירה. זכן זנראה זכיון דמדמי לן זך זמלתא ר"ל דאינו זאכל זמחמת זמולחו להיכא דהופכו זמולחו א"כ לא שרי למלות כו' ז"מ ז' זשאם לא עבר זיום שלם שנמלחה דשרי למלות זשנית כו'.

אמרי בינה

[א] זזה לשון זסה"ת סי' ס"ב זצריך לתת זרבה זמלח זכל זמליחות זשלו זצריך זשיהא קרוי אינו זאכל זמחמת זמולחו זשיהא זוב זמלח זמקלקל זשעם של זשור. זגם זצריך למלות זששור זמכל הזדדים [זנסמיני זסה"ת כ' זק זשני זנדיס זשעיסי זלון זכן זחזרנגולת או זטלה זצריך למלות זמפנים זמבחוץ זכדפרי' לעיל דאיתא זממחנות כ"א זמלח זמלח זרבה. זגם זחזר זמולחו ועל זכל

אמר רבא זכן לדקירה זכ"ל זסה"ת. זגי' זש"ל ד"ל זכן זנראה זכיון דמדמה זך זמלתא דהופכו זמולחו זאינו זאכל זמחמת זמולחו זשזנמו ועל זכל זמר זנל זכן לקדירה דשייהס זמוזיס זמענכיס זדיענד) א"כ זנראה זשאם עבר זריפה ולא שרי למלות זשנית זמפנים זכל זזה זכלל זכר זקהגה עזמה, זק זשמש זממני זמחמת זששזנה זלשון זכהגה זמקור דברי זסה"ת עזמו ע"כ זטוביס זשנים זן זאתר.

דיני איסור והיתר

סימן קסו

שאלה: תולעת שנמצא בראש הכהמה לאחר שחיטה בחומם סמוך למוח אבל חוץ לקדירה של מוח ופני התולעת כלפי חוץ, יש לחוש להטריף או לאו.

תשובה: יראה דאין להתמיר בדבר אי לא חזינן שום ריעותא בקרומא דמוח וגם לא שום רושם¹. דהא אפילו כשנמצא התולעת על המוח ממש ולא חזינן שום רושם ולא ריעותא בקרום כתב בא"י² וכן במרדכי³ משום רבינו חננאל דכשירה. אלא דאיהו לא קפיד רק בקרום התחתון, ואהא כתב א"י דטוב להחמיר כפירוש ה"ג⁴ דמטרפין מאחד מהקרומים⁵. אבל בהא דלא חזינן רושם וריעותא ליכא מאן דפליג, אלא דמ"מ אגן לא בקיאיין בבדיקת רושם וריעותא נהגינן להטריף, והיינו בנמצא בקדירה של מוח דחיישינן הואיל וכבר הגיע לשם שמא ניקב אחד מהקרומים שהם דקים מאד⁶, אבל היכא דנמצא (בחוץ) [מחוץ] לקדירה תלינן דלא

הגיע למוח מעולם⁷. ואע"ג דקבלתי דגדול אחד⁸ היה מחמיר כשנמצא פני התולעת כלפי חוץ משום דמוכח מילתא ונראין הדברים שהיה כבר על המוח ובקש לצאת. וקבלתי ג"כ דאחד מהגדולים⁹ אחריני לא רצה להתמיר מטעם זה ואמר דלא מוכח מילתא דאימר נתהפך התולעת כדרך השרצים בעלי חיים. וכן נראה דתלינן לקולא כה"ג, וראייה במחט שנמצא בעוכי בית הכסות (תולין נ, ב) לא מחלקינן בין קופא לגו ובין קופא לכר דמוכח מילתא דמחוץ אתא ותלינן דאוכלין ומשקיין דחקוה. ה"ה בעובדא דידן דנשחטה בחזקת היתר עומדת עד שיודע לך במה נטרפה. ואפילו את"ל דהוי מ"מ קצת הוכחה שהיה מן המוח, מ"מ יש להתיר מטעם ספק ספיקא דשמא נתהפך ולא הגיע לעולם על המוח, ואת"ל הגיע על המוח שמא לא ניקב הקרום¹⁰, דאפילו רובא דרבנן לא מהני במקום ס"ס כדאייתא בתוס' פ"ק דכתובות בשמעתא דפתח פתוח¹¹.

סימן קסז

שאלה: מרגלא בפומיה דאינשי שצריך הבשר לשהות במלח שעה אחת. יש שום סמך או ראייה על זה.

תשובה: יראה דאין צריך כל כך סמך או ראייה לשיעור זה. די"ל שנהגו העולם כדברי א"י¹ ושערי דוריא² דכתבו דשיעור מליחה כשיעור צליית אותה חתיכה עצמה לפי גדלה ועוביה, והואיל ואין שיעור זה שוה בכל החתיכות קבעו העולם להם שיעור מוגבל ותפשו שעה לשיעור זה. כדאשכחן בכה"ג שתפס התלמוד שיעור שעה בלא טעמא בפ"ק דפסחים (יב, ב) יהבו ליה רבנן שעה אחת ללקט עצים, אע"ג דיש לוקט ברביעית שעה ויש צריך יותר משעה, מ"מ תפשו חכמים שיעורה בשעה לפי שהוא חלק מבורר בעיתותי לילה ויום, וכן נוכל לומר בני"ד. אמנם נראה לרווחא דמילתא להביא סמך לנ"ד מן התלמוד מהא דאמרינן בפסחים פרק תמיד נשחט (נח, א) דבע"פ האש³.

סי' קסו: 1. שו"ע (סי' ל"א ס"ג). 2. ח"א סי' ת"ז. 3. חולין סי' תר"ט. 4. סי' ס"א ד"ו עמ' 154. ועיי' ראבי"ה (סי' אלף פ"ט) והגי' ש"ד (סי' פ"א). 5. רמ"א (סי' ל"א ס"א). 6. שו"ע (שם ס"ג) ועיי' ש"ך (סק"ח) וגר"א שם. ועיי' תשו' מהר"ם מרוטנבורג (ח"ג סי' שכ"ג) ועיי' היטב אריה הארוך (שניד סי' ט') וזכר זהב שם באורך. 7. שו"ע שם. 8. מהרי"ל — [כן ג"ל ע"פ לקט"י ח"ב עמ' 49]. 9. מהר"י קולון נפ"י לקט"י שם, וצ"ע. 10. עיי' ט"ו (סק"ד) ועיי' גט פשוט (סי' קכ"ט סק"ג) שהוכיח מד' רבינו דבעינן ס"ס המחפך, עיי' משי"כ כספרי שע"ש (ביה"ט ש"י ובהער' עמ' פ"ט). 11. ט, א ד"ה ואכ"א.

סי' קסז: 1. ח"א סי' תע"ד. 2. סי' א'. 3. רמ"א (סי' ס"ט סי' ט"ו) ועיי' ב"י ור"מ (סקל"ז). 4. פ"ו ממאכ"א הי"י. 5. חולין סי' תש"ל. 6. סי' אלף קמ"ב. 7. האורה ח"א סי' ק"ט — והביאו גם בשכ"ל הלקט (ח"ב סי' י"ב) ע"ש בארוכה כמה שיטות, ושי' ר"י גאון שבוואבי"ה שם, ועיי' תוה"ב לרשב"א (ב"ג ש"ג). 8. עיי' רקאנטי (סי' קצ"ה) ומרדכי חולין (סי' תשכ"ה) [ועיי' רקאנטי שם סי' קצ"ז ומעשה בצלאל שם]. 9. עיי' מחזור וטרי הלכ' או"ה (עמ' 767 סי' ט') ושכלה"ל שם.

עד

שפתי כהן

יורה דעה סט הלכות מליחה

טורי זהב

באר הגולה

י תשובת הרשב"א סימן כס"ח: יא רמב"ם פ"ו מהלכות מאלוה אסורות דין י:

דגל מרבבה

[ו] [מילא] אבל תוך שיעור מליחה צריך להדריחה שם היטב ולחזור ולפלוח. מ"ט ה"ר יעקב שו"ת עמק בסימן ע"י ס"ק כ"ט מפל למוך לר' אשר שלח הודא לדוקא מלה בעיניה מנליע אבל לר' אף שהוא רומח אינו מנליע וה"ה כ"ה כ"ה שהגיע רמיחה המלה מעבר לעבר מ"מ כיון ששם עבר השני שיש דם בעין אף שם מלה בעין אינו מנליע כן נראה לכאורה אבל אמר העיין נראה דהאסור דשאי צ"ל שאין שם מלה בעין כלל אבל כאן כיון שיש כאן בעבר זה מלה בעין מנליע דם בעין שבעבר השני ממנו רמיחה והוא מסימן ע"ב ע"ג ס"ק ב' ובש"ך ס"ק ג' שהאסור לתן טעם בלג משום דשיעור ואינו טולט הרבה אי נמי משום דדרך דם הולך שמיניש נללו ע"ש ע"ג ובש"ך ח"כ קשה חיטוף ליה שמהלך מנחוך והדם מנפניש ואין לומר דהגהה שער דורא ותורת טעמא אולי לשיטתם דאסור גס צ"ל לך הולכו גבי לב לטעם אחר זה אינו דהרי ה"טו סימן ע"י ס"ק י"ח והש"ך ס"ק כ"ט הכשירו נפל לר' גלא דהנה ואעפ"י כחטו גבי לב טעמיס ה"ל אלא דהוי כיון שיש כאן מלה בעין עבר זה מנליע דם שבעיני (אלא) [וא"כ] י"ע דברי הש"ך (ס"ק כ"ו) [כאן] ובהנה רמ"א ס"מ כ' הו"ק ועיין מה שכתבנו בענין כ' נקט מורה טעמא ועיין בגמט הגדולה סימן ע"ג אורח פ' בבב"י ע"כ:

באר הגולה

י תשובת הרשב"א סימן כס"ח: יא רמב"ם פ"ו מהלכות מאלוה אסורות דין י:

דגל מרבבה

[ו] [מילא] אבל תוך שיעור מליחה צריך להדריחה שם היטב ולחזור ולפלוח. מ"ט ה"ר יעקב שו"ת עמק בסימן ע"י ס"ק כ"ט מפל למוך לר' אשר שלח הודא לדוקא מלה בעיניה מנליע אבל לר' אף שהוא רומח אינו מנליע וה"ה כ"ה כ"ה שהגיע רמיחה המלה מעבר לעבר מ"מ כיון ששם עבר השני שיש דם בעין אף שם מלה בעין אינו מנליע כן נראה לכאורה אבל אמר העיין נראה דהאסור דשאי צ"ל שאין שם מלה בעין כלל אבל כאן כיון שיש כאן בעבר זה מלה בעין מנליע דם בעין שבעבר השני ממנו רמיחה והוא מסימן ע"ב ע"ג ס"ק ב' ובש"ך ס"ק ג' שהאסור לתן טעם בלג משום דשיעור ואינו טולט הרבה אי נמי משום דדרך דם הולך שמיניש נללו ע"ש ע"ג ובש"ך ח"כ קשה חיטוף ליה שמהלך מנחוך והדם מנפניש ואין לומר דהגהה שער דורא ותורת טעמא אולי לשיטתם דאסור גס צ"ל לך הולכו גבי לב לטעם אחר זה אינו דהרי ה"טו סימן ע"י ס"ק י"ח והש"ך ס"ק כ"ט הכשירו נפל לר' גלא דהנה ואעפ"י כחטו גבי לב טעמיס ה"ל אלא דהוי כיון שיש כאן מלה בעין עבר זה מנליע דם שבעיני (אלא) [וא"כ] י"ע דברי הש"ך (ס"ק כ"ו) [כאן] ובהנה רמ"א ס"מ כ' הו"ק ועיין מה שכתבנו בענין כ' נקט מורה טעמא ועיין בגמט הגדולה סימן ע"ג אורח פ' בבב"י ע"כ:

באר הגולה

י תשובת הרשב"א סימן כס"ח: יא רמב"ם פ"ו מהלכות מאלוה אסורות דין י:

דגל מרבבה

[ו] [מילא] אבל תוך שיעור מליחה צריך להדריחה שם היטב ולחזור ולפלוח. מ"ט ה"ר יעקב שו"ת עמק בסימן ע"י ס"ק כ"ט מפל למוך לר' אשר שלח הודא לדוקא מלה בעיניה מנליע אבל לר' אף שהוא רומח אינו מנליע וה"ה כ"ה כ"ה שהגיע רמיחה המלה מעבר לעבר מ"מ כיון ששם עבר השני שיש דם בעין אף שם מלה בעין אינו מנליע כן נראה לכאורה אבל אמר העיין נראה דהאסור דשאי צ"ל שאין שם מלה בעין כלל אבל כאן כיון שיש כאן בעבר זה מלה בעין מנליע דם בעין שבעבר השני ממנו רמיחה והוא מסימן ע"ב ע"ג ס"ק ב' ובש"ך ס"ק ג' שהאסור לתן טעם בלג משום דשיעור ואינו טולט הרבה אי נמי משום דדרך דם הולך שמיניש נללו ע"ש ע"ג ובש"ך ח"כ קשה חיטוף ליה שמהלך מנחוך והדם מנפניש ואין לומר דהגהה שער דורא ותורת טעמא אולי לשיטתם דאסור גס צ"ל לך הולכו גבי לב לטעם אחר זה אינו דהרי ה"טו סימן ע"י ס"ק י"ח והש"ך ס"ק כ"ט הכשירו נפל לר' גלא דהנה ואעפ"י כחטו גבי לב טעמיס ה"ל אלא דהוי כיון שיש כאן מלה בעין עבר זה מנליע דם שבעיני (אלא) [וא"כ] י"ע דברי הש"ך (ס"ק כ"ו) [כאן] ובהנה רמ"א ס"מ כ' הו"ק ועיין מה שכתבנו בענין כ' נקט מורה טעמא ועיין בגמט הגדולה סימן ע"ג אורח פ' בבב"י ע"כ:

באר הגולה

י תשובת הרשב"א סימן כס"ח: יא רמב"ם פ"ו מהלכות מאלוה אסורות דין י:

דגל מרבבה

[ו] [מילא] אבל תוך שיעור מליחה צריך להדריחה שם היטב ולחזור ולפלוח. מ"ט ה"ר יעקב שו"ת עמק בסימן ע"י ס"ק כ"ט מפל למוך לר' אשר שלח הודא לדוקא מלה בעיניה מנליע אבל לר' אף שהוא רומח אינו מנליע וה"ה כ"ה כ"ה שהגיע רמיחה המלה מעבר לעבר מ"מ כיון ששם עבר השני שיש דם בעין אף שם מלה בעין אינו מנליע כן נראה לכאורה אבל אמר העיין נראה דהאסור דשאי צ"ל שאין שם מלה בעין כלל אבל כאן כיון שיש כאן בעבר זה מלה בעין מנליע דם בעין שבעבר השני ממנו רמיחה והוא מסימן ע"ב ע"ג ס"ק ב' ובש"ך ס"ק ג' שהאסור לתן טעם בלג משום דשיעור ואינו טולט הרבה אי נמי משום דדרך דם הולך שמיניש נללו ע"ש ע"ג ובש"ך ח"כ קשה חיטוף ליה שמהלך מנחוך והדם מנפניש ואין לומר דהגהה שער דורא ותורת טעמא אולי לשיטתם דאסור גס צ"ל לך הולכו גבי לב לטעם אחר זה אינו דהרי ה"טו סימן ע"י ס"ק י"ח והש"ך ס"ק כ"ט הכשירו נפל לר' גלא דהנה ואעפ"י כחטו גבי לב טעמיס ה"ל אלא דהוי כיון שיש כאן מלה בעין עבר זה מנליע דם שבעיני (אלא) [וא"כ] י"ע דברי הש"ך (ס"ק כ"ו) [כאן] ובהנה רמ"א ס"מ כ' הו"ק ועיין מה שכתבנו בענין כ' נקט מורה טעמא ועיין בגמט הגדולה סימן ע"ג אורח פ' בבב"י ע"כ:

נסממין נקבי הפליטה ולא מהני מליחה אח"כ וכמ"ש לקמן סימן ע"י ס"ק כ"ו וס"ק ל"ו ור"כ ה"ק: (בג) דנורא משאב שאיב ואין הצד שנמלח כבר בולע בו. ואפילו בולע כבולעו כן פולטו כדלקמן בסימן ע"ג (ס"ק יד) ובכמה דוכמי: (סעיף ה) (כד) אחר שנמלחה החתיכה. דוקא אחר שנמלחה החתיכה כלאוי הוא דל"ל לחזור ולמלוח מקום החתך וכן אמר מו"ק שיעור מליחה צריך להדריחו שם היטב ולחזור למלוח כמ"ש הרב סוף סעיף כ': (סעיף ו) (כד) כדי ששישית שעה בקירוב. גר דהיינו ו פחות חלק שלשים מן

1 [כז] יא שיעור שהייה במלח גא אינו פחות מכדי גב הילוך מיל ט [כח] שהוא כה) ג כדי שלישיית שעה (כא) בקירוב:

בלא"ה במקום הפסד. ג (יד) וממתי על רמ"א דבסימן ע"ה סעיף א' גבי חלחולת שיש שם חמץ לחזור ולמלוח החיטוף ואפילו אחר י"ב שעות והטעם שאין מוחזק כל כך נדס וכן יש סברא עפי שאינו מוחזק כל שאלה נמלח דגם שהרי דיעבד מותר במקום הפסד ואמאי פסק כאן דוקא מו"ק י"ב שעות וממתי ח' חלוקה כאן בין י"ב שעות הוא. ס"ל בכל גווני אסור כאן דיעבד על כן נראה להלכה כיון דכאן יש קולא בלאו הכי דיעבד יש להמיר אפילו אחר י"ב שעות כמו בחלחולת: (סעיף ה) (כד) אחר שנמלחה החתיכה. זה מירי אחר ששעה שיעור מליחה וקמ"ל שעי"י המליחה נפלט כל הדם אפילו מה שהיה צלמנע החתיכה אע"פ שהיא עצה מאד אבל קודם שיעור מליחה אם חתך בו יש אסור שיואל דם בעין על הכשר כמ"ש לקמן בסעיף כ' מסימן זה:

נקודות הכסף

בן מ"מ לא שייך באן הפסד מרובה כיון דיש היתר בצ"ל בו. זה אינו כמ"ש בש"ך ס"ק כ"א: ג ותפסתי ע"י רמ"א בו. לא קשיא מידי דהתם היינו טעמא כיון שאין מחזיקין דם בחלחולת רק בשומן שחלחולת א"כ אם מלח כל פנימי של חלחולת הרי לא מלח השומן כלל אפילו מאד אחר שהרי החלחולת מפסיק בין המלח ובין השומן:

ביאור הגר"א

[כז] אולי יצ"נו בו. כמ"ש הולין צ"ג ע"ב ופסחים ע"ר ע"ב ואף אם בולעו כבולעו כן פולטו: [כח] שיעור בו. ממש בפרק ו' דשבת (ע"ה ע"ב) דמולח חייב משום מעבד ואף שאמר (ספ) אין עיבוד באוכלין מ"מ למדנו דמליחה היינו עיבוד ואמרין בפרק ג' דפסחים (פ"ו ע"א) ופרק ט' דחולין ששיעור עיבוד כדי הילוך מיל (כ"כ הפ"מ ועיין רש"י נדה י"ה ע"א

(י) תוך י"ב שעות. אף בעוף הוא כן כן כחש דרמי משה ועיין בפמ"ג ר"ש סימן ע"י בשפתי דעת: (ג) כיון שיש היתר בלאו הכי במקום הפסד. לענ"ד אם כן אחר י"ב שעות אמאי לא ימלחו נומא נמי כיון דהך מלחא דשיעור פליטת לר' י"ב שעות אינו מוסקס דהעיקר וזמ' כהפסקים דשיעורו כ"ד שעות דהרי סממין על זה הפסד מרובה והכל כיון דיש היתר בלאו הכי במקום הפסד נקמין עלייהו דשיעור פליטת לר' כ"ד שעות: (יד) ותפסתי ע"י רמ"א דבסימן ע"ה. לענ"ד לא קשה מידי דהתם המליחה בלד פנים צדאי לא מהני כיון דליכא שם דם משום ה"ל נמלח אפילו בהפסד מרובה אסור משום דם דבשומן אבל לחזור ולמלוח שרי כיון דבשומן יש רק מעט דם אבל הכא להרשב"א דמליחה מאד אחר מהני לא נשאר דם כלל ועדיף מהאי דלקמן ולממתי דמליחה מאד אחר לא מהני נשאר דם הרבה וגרע מהאי דלקמן משום הכי בהפסד

באר היטב

(יח) וימלח. כתב הש"ך דכיון שפולט עדיין ציר פולט מה שבוילע מצד השני (או שלא נבלע כלל אבל אח"כ יש לחוש שמא בלע מצד השני מאחר שכבר כלה כל פליטתו. אע"ג דבסימן ע"י כתב רמ"א דבהפסד מרובה יש לומר שפולט ציר עד יום שלם מ"מ כאן לא שייך הפסד מרובה הואיל שיש היתר בצ"ל. ט"ו) ונראה דמירי כשלא הודח אבל אם הודח אחר מליחתו מיד נסממין נקבי הפליטה ולא מהני מליחה אח"כ ועיין לקמן סימן

(טו) תוך י"ב שעות. עיין ט"ו. וחולק עם הש"ך אורח פ' כ"א, דמפרש דברי הר"ב אהפסד מרובה (בג), והכי קאמר והא דשרי כשישגל, אבל אם לא יצא אף לבלעו, אלא יש תקנה בללו, וקובל כיון דיש תקנה בללו לא הוה הפסד מרובה, והלשון מוכיח כן, דאי אהימנא קמהדר בלא הפסד מרובה, מה לא יצאנו כן, הכי היה לו לומר אבל אם לא יצאנו יש תקנה לחזור ולמלוח. ועיין אורח פ' מישור (אורח א) האריך והוכיח

באר היטב

באר היטב

(טו) תוך י"ב שעות. שאלו פולט הכשר ציר וממילא לא בלע מהלך השני אבל אח"כ יש לחוש שיחזור. ויבלע הכל הנפלט מהלך שלא נפלט עדיין ואע"פ שנסממין ע"י (פ"ו) כתב רמ"א דבהפסד מרובה י"ל שפולט ציר עד יום שלם בן מ"מ כאן לא שייך הפסד מרובה מש כיון דיש היתר בללו כן נראה לי דעמו וכתב מו"ק ו"ל (פ"ג ד"ה ומ"ש הרשב"א) דהיינו דוקא כל שלא הודח הכשר אחר שנמלח מאד אחר אלא אם הודח לא מהני מו מליחה כל השני דשמה יבלע הכל שנמלח כבר מן הכל השני ולא שייך ביה כבולעו כן פולטו מאחר שאין לו ציר שהרי נסממין נקבי הפליטה כמו שכתבתי בסימן ע"י עד כאן ואני כחבתי בסימן ע"י (פ"ק ע"ו) שדין זה דהדחה קוממת נקבי פליטת הציר היא אינה מוסקמת וכן הכל מודים דאין לאסור מכה זה י"ג) כיון שיש היתר

הוא (טו) מה (י) מו"ק י"ב שעות שנמלח (טו) יחזור (יח) וימלח כל השני שלא נמלח עדיין ויבטלו אחר כך ואם הוא (יט) אחר י"ב שעות (כח) אולי יבלע (בג) דנורא משאב שאיב ואין ה"ל שנמלח כבר בולע מאד שלא נמלח (ספ):

ה (טו) (כד) אחר שנמלחה החתיכה אם (כ) חתך ממנה אינו צריך לחזור ולמלוח מקום החתך:

באר היטב

באר היטב

מרוצה סממין על הרשב"א ואין כאן דם כלל אלא בלא הפסד מרובה מייסין לממתי דמליחה מאד אחר לא מהני וממילא יש בחתיכה צד הרבה ולא מהני לחזור ולמלוח וצדו עשה"י: (טו) יחזור וימלח צד השני. לענ"ד יש לעיין מה מהני מליחה כל השני הוא הכל שכבר נמלח ושהה שיעור מליחה פסק כח המלח ואם כן הוי כמו אינו מלוח ואם כן הוי עתה במליחה השנייה גם כן רק נמלח מאד אחר והיה מהרצוי למלוח שנית אם כולו משני צדדים דהא פשיטא דלא אמרין דמלח מאד אחר מועיל לעוצו דמתי חתיכה דלמ כן אם נסתוך החתיכה לשנים היא מותר וזהו אינו נמשמע אלא דאמרין דכח המלח נכנס רק בעצו מעט לפעמים כעצו אצבע וכדומה וזו כן נומא דמליחה כראוי אבל דם מעצו אצבע ופסק כח המלח ועתה כשמוחים כל השני מוציא גם כן בעצו אצבע והאמנעי נשאר דמנו ו"ע:

באר היטב

באר היטב

באר היטב

באר היטב

באר היטב

באר היטב

פרי חדש יורה דעה סא הלכות מליחה פרי חדש

כאר הנהלה

עקר והכי נקוב: אלא כמלח לא מלח א"י וכו' וחס המלח... נדון חלה לזה כחמט המלח בכל מקום דמות ומיני מרכיביו... אלא מלח אחר לביע' אסורה טהרי וחסל ממסיק זה ברור...

ה' ב' אחר שגמלחה דחתיכה אם חודר ממנה אינו צריך לחזור ולמלח מקום החודר... י"שעור שהיה במלח אינו פתור מבדי חילוק מיל שחור...

הג"ה ב' ושל זה י"ס מסודר כמנהגו... או לחודר שנת חלבלאו הכי כמנהג... וכן לבנות: (ה"ה סי' קס"ו):

קורם שיתן הכשרה בבלי שמרובו ב' ונפץ מעליו המלח שעליו... או יושפנו במים ואח"כ יתק הבשר בכלי שמדיחו... הג"ה ב' ו"א שצריכו להדיח הפסוק... כמ"ס ח"ו וכו' ונפץ המלח על כן יושפנו...

הג"ה וחסל המים מועטות על מעליו... ויש מחדרין חס"י לא י"ס מים כלל... לחם כשעם מועטות כו' שצריכים בהם המלח...

פ' ו"בשר שנמלח ונתבשר בלא הדרה אחרתו צריך שיהא בו ששים ל' וכל הקרוי מטרי... מנחלה ולא כמנהג הכל מרי דודאי ח"כ...

הכשרון קמהלך ארס בינוני של י"ב שעות כשרואו והליכה... הם עשר פרסאות טמס מ' מילין בדאית' ב' חו' שיהיה עטא כמלח... לטעם ומתפלג דב' ו' שלישו טעם ופני נמלל לכל מיל מליש...

מדקום אותה ג"פ. מועטות וכו' פ"ס הרה"ד בעי' למ' חמוד... ספק למנהג ומיני טהרה על ה"ה פ"ס ספרות כ"ה ספרות... המותר להכתילה ימנעו או יספיקו וידעו אחר כך ג' עמיס' וחסר...

ה' ב' אחר שגמלחה דחתיכה אם חודר ממנה אינו צריך לחזור ולמלח מקום החודר... י"שעור שהיה במלח אינו פתור מבדי חילוק מיל שחור...

הג"ה ב' ושל זה י"ס מסודר כמנהגו... או לחודר שנת חלבלאו הכי כמנהג... וכן לבנות: (ה"ה סי' קס"ו):

קורם שיתן הכשרה בבלי שמרובו ב' ונפץ מעליו המלח שעליו... או יושפנו במים ואח"כ יתק הבשר בכלי שמדיחו... הג"ה ב' ו"א שצריכו להדיח הפסוק...

הג"ה וחסל המים מועטות על מעליו... ויש מחדרין חס"י לא י"ס מים כלל... לחם כשעם מועטות כו' שצריכים בהם המלח...

פ' ו"בשר שנמלח ונתבשר בלא הדרה אחרתו צריך שיהא בו ששים ל' וכל הקרוי מטרי... מנחלה ולא כמנהג הכל מרי דודאי ח"כ... החתיכה דהתכ"י עתה כו' ה"ה שגמלח נגד המלח מעליו...

אשכנזי... רמ"ה... י"א וכו'...

דב' ושל זה י"ס מסודר כמנהגו... או לחודר שנת חלבלאו הכי כמנהג... וכן לבנות: (ה"ה סי' קס"ו):

הג"ה וחסל המים מועטות על מעליו... ויש מחדרין חס"י לא י"ס מים כלל... לחם כשעם מועטות כו' שצריכים בהם המלח...

פ' ו"בשר שנמלח ונתבשר בלא הדרה אחרתו צריך שיהא בו ששים ל' וכל הקרוי מטרי... מנחלה ולא כמנהג הכל מרי דודאי ח"כ...

פרי חדש... הלכות... פ"א... פ"ב... פ"ג... פ"ד... פ"ה... פ"ו... פ"ז... פ"ח... פ"ט... פ"י... פ"יא... פ"יב... פ"יג... פ"יד... פ"טו... פ"טז... פ"טז... פ"יז... פ"יח... פ"יט... פ"כ... פ"כא... פ"כב... פ"כג... פ"כד... פ"כה... פ"כז... פ"כח... פ"כט... פ"ל... פ"לא... פ"לב... פ"לג... פ"לד... פ"לה... פ"לו... פ"לז... פ"לח... פ"לט... פ"לס... פ"לסא... פ"לסב... פ"לסג... פ"לסד... פ"לסה... פ"לסו... פ"לסז... פ"לסח... פ"לסט... פ"לסז... פ"לסח... פ"לסט... פ"לסז... פ"לסח... פ"לסט...