

① מלחינה  
ט' א' צ' ט'

ב' י' ז' כ' א' א' ק' א'

**פרק א אמשה** קיבל תורה מסיני. פועל היה לפני מלך מופת עלי פ' מוש ממלכת סטרנה מלך מכבנות שצמכת. למול כלו מוסיס ומדות. וככמי הומוט כמוש נ"ל חנכו ספריס כמו צצלו מלך גדרי פמוך יכול ינגן פלאס עס חיינו. לפיק' תקין פגנו נמסכת זו. מפק קבל הורש מסיני נמליך לך טפנדות וכומקרים צצלו נמסכת לה צדו חותם קלמי למקנה מלך לנו הה אלנו נחמו צסוי : מסיני.

ה' ט' א' ג' א' ט'

וזלה המשפטים אשר תשים לפניהם". וברשי: "ואלה מוסיף על דראונים ("ויז' מוסיף על עניין ראשון"), מה הראשונים מסיני אף אלו מסיני".

משפטים הם החוקים המוסדרים את היחסים שבין אדם לחברו. ויחסים אלה מוסדרים על ידי חוקים קבועים גם אצל אומות העולם התרבותיות, אלא ההבדל שביננו לבינם הוא באota קטנה אחת, באota ויז' בווי' מוסיף על עניין ראשון, בלומר: עצנו אף המשפטים שבין אדם לחברו הם מסיני, צו השם, ואצלם הם חוקים נינוחים וסתכמים. לשם תיקון העולם הסכימו בני אדם שאין החברה האנושית יכולה להתקיים מבלי חוקים המגדירים היחסים שביניהם. וההבדל עצום: שום חוקים אנושיים אינם עומדים בפני עצמם. ביום משה ומבחן בטלים ובוטלים כל החוקים וכל הגדרים והאדם מוצא לו כל מיני תירוצים ואמתלאות לעקוף או לבטל לגמרי את החוקים. נהרי נחליל דם נשפלים ברציחות פרטיות ובמלחמות כליליות בכל התקופות והזרות עד הנה ועד בכלל, למרות שלא תרצה" הוא צו מוסרי שהכל מודים בו. ולפיכך עצנו אין הדינים שבין אדם לחברו מצד המורשות בלבד, אלא בעיקר מצד שם דין התורה, מצוות השם. זהו הנורן להם כח יציב, קבוע ואיתן. הוא שכותב בתהילים: "אשר תמיימך ההלכים בתורתך... אף לא-פעלו עלה" (בלומר: אפילו מה שאנשים עושים על בין אדם לחברו, הרי זה מפני שהוא קלבו (מןבי כי) אתה צייתה פקריך לשמו נميد... אן לא-אכוש בהבishi אל-כל-מעתייך"<sup>2</sup>. בשם שהتورה היא נצחית, "חיי עולם", אף משפטיה את-זקן האלקים ואת-טורתע<sup>3</sup>. אף ישפטתי בין איש ובין רעהו והודעתו את-זקן האלקים ואת-טורתו<sup>4</sup>. בשיפוט בין איש לרעהו אני מודיע את חוקי האלקים ואת תורתו. לפיכך אחריعشרת הדברים שקיבלו ישראל בסיני מפי הגבורה, נאמר להם: "וזלה המשפטים", ... מה הראשונים מסיני אף אלו מסיני, שקיבלו

### ודצע אדנו את אונו במרצע (כ"א ר)

ברשי הוכה דברי המכילתא מה ראה און להרצע מכל שאר אברים אמר רבי בן זכאי און ששמעה על הר סיני לא תגנב והליך ונגב תרעע, עכ"ל. רבבו הדקדוקים דשוב קשה מה דוקא האון הלא לא חטא באון כשלל לגנוב ולמה נגעש דוקא באון ולא בידים וכן קשה דלמה לא רצע תיקף כשםנבר ואנו מהחים דוקא לאחר ששCSI אמר אהבותי וכו' והנה

מצאנו עוד בפרשנתו בחשיבות האון במה שנאמר ויאמר כל אשר דבר ד' העשה ונשמע (כ"ד, ז) והפליגו חז"ל מאר במדרגת בני" בנעשה ונשמע עד מי גילה לבני זו זה שמלאכי השרת משתמשין בו וכו'. והנרא בבאו שני ענייני האון הוא דהעבש שעבר על לא תגנב והליך ונגב נתנה לו תורה אופן תיקון החטא ע"י ונמנבר בגינberto אבל זה העבש משתלם עם המצד

עד כדי שאומר שיותר ניחא לי לחיות עם שפהה כנענית מלצתה לחירות ולהיות עם אשתו ושיאסר בשפהה כנענית נמצא הוא אומר אני רוצה ביותר אחריות ובדרישה געלית אלא שלום עלי נפשי ואני שבע רצון

מהמצב הירוד שהתרה תורה לאドני למסור לי שפהה ולהוליד ולדורות שישרו לאדון והינו דהפגם שלו הוא דוקא באון שאינו רוצה לשמו עוד על יתר חיים ויתר אחריות ומדרגות נעלות אלא מסתפק במצב ירוד

זהו סתימת האון ולזה ירצה וכן כל אלו הטוענים אני רוצה להיות חסיד ובבעל מעלה ות"ח גדול מספיק לי להיות שומר תורה ומצוות כמצוות לי

ואני בעל מעלה ומדרגות ויצאת ידי חותמי זהו סתימת האון שע"ז נאמר ירצה אונו ולהיפך זה עניין נעשה ונשמע ויתכן דעתך ההדגשה במעלה

נעשה ונשמע איינו במה שהקדימו לנעשה קודם דרכם לקיים אף מבלי שידעו החיוובים על בוריהם אלא עיקר החדרש והעליה הוא במה שבא נשמע לאחר נעשה דבר קיימו המזוודה ועשוי המוטל עליהם ומ"מ שואפים לשמו עוד ולילך מעלה מעליה הן בכמות והן באיכות

| אם בגפו יבא בגפו יצא (כ"א, ג')  
ברש"י: מגיד שם לא היה נשוי מתחלה אין רבו מוסר לו שפהה  
כעננית להוליד ממנה עבדים.

נראה לומר בטעם הדבר, כי מי שכבר היה נשוי ישראלית ידע  
להבחין בין חי' המשפחה שעם האשה היישראלית, לבין מגורי עם  
השפחה הכנענית, וממילא לא ימצא בשפחה קורת רוח, ולא יהיה כורך  
אחריה.

אבל מי שעדיין לא היו לו אשה ובנים, אם יוכל רבו למסור לו שפהה  
כעננית, לא יחוש כלל כי לבן ישראל זו ירידת מכבודו להוליד בנים  
עבדים משפחה כנענית, כי עדין לא למד להכיר את כבודה וטעהה של  
השפחה ישראלית, ויש לחוש שיתרגל לחיות אתה ולא ירצה לעובה.  
לן מי שלא היו לו אשה ובנים בטוטם נמכר לעבד, לא תתרה לו  
התורה שפחה כנענית.

(4)  
62  
12/

Marriage involves both spiritual and physical elements. While the physical is the most immediate, unless the couple have spiritual harmony, their physical desire for each other will rapidly fade. A physical relationship without an emotional bond may be exciting at first, but without the emotional, the excitement rapidly vanishes. But, on a deeper level, even the emotional bond depends on the spiritual.

This is another reason that the bride and groom fast. By fasting, they show that they are not that closely bound to the physical. In Hebrew, the word for bread is *lechem* (לחם). This root is closely related to *lacham* (לחם) which means to wage war. Thus, a *milchamah* (מלחמה) is a war. Eating is seen as the battleground between the physical and the spiritual. A person may want to be totally spiritual, but as long as he must eat, he must contend with the physical. Only someone who could reach the spiritual heights of Moses when he received the Torah would be able to go without food for forty days.<sup>20</sup>

The bride and groom thus fast to dissociate themselves from the physical. In this manner, they are better able to direct their consciousness toward the spiritual aspects of their marriage. This in itself will serve to preserve the bond of love that exists between them.<sup>21</sup>

ואמרו זקינה לך חבר אמרו  
בלשון קניתה ולא אמר עשה לך חבר או התהבר  
לחברים,<sup>22</sup> וכיוצא בו, הכוונה שרואין לאדם  
לקחת לעצמו חבר על כל פנים כדי שיטוטבו בכם  
כל עניינו כמו שאמר אי הברות אי מיתות,<sup>23</sup>  
ואם לא ימצאו צדיק להשתדל בכם, ואיפלו  
ירכשו<sup>24</sup> לחברות תחלה עד שיהיא חבר, ולא  
יחיד מלנהו לפי רוחו עד שתתחזק חברותו  
כמו שאומרים אנשי המוסר אם התהברת אל  
התהבר לפי דרכך<sup>25</sup> אלא התהבר לפי דרכו<sup>26</sup>  
של חברך, וכאשר ההא כוננת כל אחד מן  
החברים על פי צוואתו זו הרי תהיה מטרת כל  
אחד מהם למלא רצונו חברו, ונמצא שמטרת  
כלום לדבר אחד kali ספק, וכמה נאה מאמור  
ארسطו "היחיד الآخر הוא אתה". והחברים<sup>27</sup>  
שלשה סוגים, חבר לתועלת, לחבר הנאה<sup>28</sup>,  
חבר לדבר נעלה. החבר לתועלת, הוא כגון  
הכבוד שנג השותפות וחברות המלך וצבאות.  
אבל חבר הנאה הוא שני סוגים חבר תענוג  
 לחבר בטחון. חבר תענוג הוא חברות הוכרים  
לוקבות בנישואין<sup>29</sup> וכיוצא בו. לחבר בטחון

הו שיטר מותן יפה לשניהם יהה, עתנו חבר שזו  
בקניתה, והוא כגון חברות הרבה לתלמיד והתלמיד  
לרב. ו'

הילכה במתני' י' \*שור שהוא מועד למשת  
ואינו מועד לשאיינו מיטין  
מייעד לאדם ואני מועד לבהמה מועד לקטניות  
ואינו מועד לנודלים למן שהוא מועד לו משפט  
נון שלם ולמן שאינו מועד לו משפט חci נון  
אמרו ר' יודה הרי הוא מועד בשבותות  
ואינו מועד בימות החול אמר להן בשבותות טשלט  
נון שלם ובכט' החול משלה חci נון מאימתו הוא  
תסחיוור בו שלשה ימי שבנותו

... חזין סברן  
טיטר מאי טעמא דר' יודה מבין דו חמ' למ'  
, לבישן נקיין עוד הוא משנה דעתיה:

) איתא במסכת ברכות (ה, א) ייסורין שמרקין עוננותיו של אדם ק"ו משן ועין, מה שניעין שהן אחד מאבריו של אדם, עבד יוצא בהן לחרות, יסורין שמרקין כל גופו של אדם על-אתה-כמה-זוכמה". יש לדקדק למה אמר "שון ועין", הרי די בשן או עין לחוד.

מיה טמפל דר' יוסה. דצמ' קלאה ממי בגדותם: מלון רחמי לין  
וכ' . כתם ולבתמו מה סאום דניל גנום בגדיותם ולן ציוט  
כהן הו מכם ברוחה נני להס לובבן מלוץ סעם מכידן  
ונקיס וויט רגיל זים ומכם מאגין מכח זה ומקבנת וונגה  
ער' יוסה כן ליעו תורה נקוט כס  
לבקותם מד אלח'ינו שפוח נאלך  
בגדותם וויט מכם שע' :

בישראל הגרא", דהנה הטעם שהעובד יוצא לחרירות בשן ועין, הוא משומש שהעבדות באה מכך הקלה שכלל נח לבנו חם, ואמר לו "עבד עבדים יהיה לאחיו" (בראשית ט, כה). והנה שני דברים היו שם, האחד, "וירא חם אביו כנען" (שם, שם כב), שהוא בעין, והשני הוא "ויגד לשני אחיו בחוץ", שגמר הדבר הוא בשן. לפי זה היה מן הדין שהעובד לא יצא לחרירות אלא בשן ועין ייחדיו דוקא, אלא שהקב"ה עושה חסד שהעובד יוצא באחד מהן. אס"כ יסורין שמפרקינו כל ייפוי על-אתחת-כמה-זוכמה,

כד. (א) **וְאֵל** משה אמר וגוי. פרשה זו קודם عشرת הדברות בארבעה בסיוון נאמרה לנו לשון<sup>69</sup> רמשי. ויאמר ה' אל משה עלה אליו החרה והיה שם<sup>70</sup>, לאחר מתן תורה נאמר לו כן, גם <sup>71</sup> אלו דבריו זיל. ואין הפרשיות באות כסדרן ולא כמשמעות כלל, ועוד כתיב ויבא משה ויספר לעט את כל דברי ה' ואת כל המשפטים<sup>72</sup>, שהם המשפטים האלה הכתובים מעלה. שאמר בהם אלה המשפטים אשר תשים לפניהם<sup>73</sup>, כי איננו בגין שיחיה על המשפטים שנגצטו בני בת<sup>74</sup>, ושנאמרו להם במרה שכבר שמעו וידעו אותם. ולא יאמור ויספר אלא בחדשות אשר יגיד<sup>75</sup>, וכבר היטיב לראות ר' שפירש העניין בסדרה, ואמר כי עד הנה ספר הברית<sup>76</sup>, והנה הפרשיות כלן באות כהוגן, כי אחר מתן תורה מיד בו ביום אמר השם אל משה כה תאמר אל בני ישראל אל בני המרים דברתי עמכם<sup>77</sup>, והתחילה לחזור ולהזהיר על ע"ג לא תעשו אתי<sup>78</sup>, וצדקה אותו ואלה המשפטים אשר תשים לפניהם. וכל המצוות הבאות אחרי כן, והשלים באזהרת הע"ג שימצא בארכן ובעובדיה ואמר לו: אחרי<sup>77</sup> צוותך זה להם. עלה אל ה' אתה ואחרן, והזוכרת<sup>78</sup> הפרשיה כי משה עשה במצוות ה' ובא אל המהנה ויספר לעם את כל דברי ה' כאשר צוה אותו כה תאמר אל בני ישראל וגוי<sup>79</sup> ואת כל המשפטים אשר צוחו אלה המשפטים אשר תשים לפניהם וקבלו הכל בשמה ואמרו כל אשר דבר ה' נעשה<sup>7</sup>.

ב' כו' לענין כוונתם בבריות כמהן גס נטמע,  
ולענין זה אין די בכך שיעשו מהותם במעשהם,  
וכך נורויס בס מעכביו נקבע מה לדמי בבריות  
בבזועם כהלא טיקו קורויס כסא וצוליס  
בריות עליכם מעכביו, ולכן כחיז' במלחמות  
בפרת רך ונטה לחוד ר' ל' שיעשו כלל הדר  
ו' יוס' מהותם [צוז נכלל גס כוונתם נזרית  
כמו שיזהיר לךן], ה' נבל ח'ם'כ סקלהו  
לפיגוטם מה ספר בבריות ע"ז למינו גס נטמע  
ר' ל' שמתקליס עליכם, טלית בבריות נורויס  
לקב' נשי', וכ'ה' במנוחתם פ' מ' למילוי  
מקובלות מהו עלייו, וכיוונו כמ"כ. ובנה צפ'   
ותלו כתיב ור' שמתה כגיד' לנש מה לדמי ד'  
ובכל כתיב ומספר נרע מה כל דבריו ד' וט' ו'  
כל כמפעניש, ועיין במאגרתים זה קלו ע'

וְאֵל מָשָׁה אָמַר עֲלָה אֶל־דָ'.  
| יְעוּשׂ צְפִילְתָּיו שְׁנַתְכָב וְזַלְלָפְתָב זָו  
נְהַמְגָבָק קֹוֶס עַטְרוֹת בְּדַגְלוֹת כָּבְדָן  
כְּסִוּוֹן נְלֻמָּוֹת לוֹ טַלְבָעַלְלָי, כָּבָס מַכְלִיקְתָּן  
כְּתָרוֹוָה לְמַתָּה פְּלַשְׁׁוֹת בְּפָלְטָב דְּכָלָה וּכְפָלְטָב  
דְּזַמְּחָשׂ כְּצַלְעִיטָי, נְכָלָה מַטְוָס דְּצַחְמָה בְּנִי  
לְצַרְוָס נְפָלְדִּיס כָּיוֹסָס, כָּלָעַ מַעְמָד כָּרְסִיָּוָי  
וּקְגָלָתָה כְּטוֹרָה, וּסְגִילָתָה שְׁגִינָסָוָיָרִים,  
וּכְלִיחָתָה גְּמִילָתָה פִּי יְתָנוּ כַּיּוֹן שְׁלָמָה  
שְׁקָבָנוּ עַלְיכָן גַּמְלָס וּזְוָקָעָל כְּעָסָה הַלְלָא  
כָּיִי לְתָסָקְסָוִיס עַנוֹצָיס וּתְפָסָוִיס מַמָּל  
צָוָהוּ וּקְגָלָוּ עַלְיכָס הָתָה כָּל כְּמִוָּת עַלְלָא, כְּלָא  
לְמַמְחָלָס נְכָסָוּ לְדָלִית וּנְמָשָׁוָקָרָוָס עַנוֹצָבָישׂ  
וּתְפָסָוִיס, וּזְוָסָא שְׁחָמָיוָיָסָא קְבָלָתָה כְּתוֹכוֹ  
וְגָס לְדוֹרוֹת הַיְכָה לְזָכָרָה מַיוֹחָתָה בְּלָא  
לְצָכוֹם מַעְמָד כָּרְסִיָּוָי כְּדַכְתִּיאָז פָּן חַצְכָּה  
הָתָה כְּדַגְרוֹס הַזָּר לְהָוָי עִנְיָיךְ וְגַוִּי, וְלְדָעָמָה  
כְּרַמְמָצָן צְסָבָה מַסּוֹה זָהָרָה מַוְהָלָתָה כְּמַזְהָלָה  
כְּמַלְלָתָה שְׁבָסְוִיפָה מַנוֹּה בָּזָי וּמוֹעָזָי, וּכְבָקְצָפְרָוָס  
עַסְתָּה פִּי וְלְהַתְּמָןָן יְשָׁוָעָז, וְלָלָן כְּנָהָלָמָן בְּזָבָבָה  
נְחָותָם כְּצַלְעִיטָי כְּזָה כְּהָוָה זָהָלָמָן מַעְמָד כָּרְסִיָּוָי  
וּנְהַמְרָה זָהָה לְזָכָרָה זָהָלָמָן נְמָמָה הַזְּמָמָה  
וּבְכָלָעַפִּי מַפְתָּחוֹת מַרְגָּלָמָן מַעְמָן גִּינְסָה  
לְפָרָהוֹת, וּלְמָרְיוֹן הָנוּ מַמְגָא לְזָוָות לְעָנָין גִּירָן

12 מ

(13) ברכיה

ועל אף ה'kar. בטנט ו' נוח ק'kar סקס ה'כ'ב : ו'ט'  
תבה נ'kar. ט'ל י'ר' ו'ט'ו' ע'ל ח'ל'ה ה'ל'ר'ק'ש'ו' ו'ס' נ'מ'ס'  
ל'ג' ה'ל'ק'ש'ו' ו'מ'ס' ל'ג' ש'מו'י'. ו'ז' פ'ל'ג' נ'ז'ל'ג' ה'ג' נ'ס'ה'ג' נ'נו'ו'ו'  
ל'פ'יו' : ח'מ'ל'ת' פ'ר'ש'ת' מ'ש'פ'ט'י'ם

(14) ג'ה'ג' א'ק'ג'ג' (א'ג'ג'י'ג'ג')

ויאמר ח' אל מש'ח על'ה אל'י ח'ה'ר'ה ו'ה'יה ש'ב... ל'כ'או'ר'ה ק'ש'ה, א'ם מש'ה י'ע'לה על' ה'ה'ר  
ה'ר'י י'ה'יה ש'ם, ל'מ'ה א'יפ'וא ה'ה'ד'ג'ש'ה... ו'ה'יה ש'ם"? — א'ול'ם מ'כ'או' ר'אי'ה ש'א'פ'יל'ו' ה'מ'ת'א'מ'ז  
ו'מ'ט'פ'ס ו'ע'ול'ה' ע'ל' ה'פ'יס'ג'ה, י'כ'ול' א'מ'נ'מ' ל'ה'ג'י'ש' א'ל'יה, א'ול'ם ל'א' ל'ה'יו'ת' ש'ם. ה'ו'א ע'ו'מ'ד' א'מ'נ'מ'  
ע'ל' ה'ה'ר' א'ב'ל' ר'א'ש'ו' ג'ת'ו'ן' ב'מ'ק'ו'ם' א'ח'ר'. ה'ע'יק'ר' א'ינ'ה' ה'ע'ל'י'ה' א'ל'א' ל'ה'יו'ת' ש'ם, ב'פ'ו'ע'ל' מ'מ'ש', ו'ר'ק'  
ש'ם, ו'ל'א' ל'ה'יו'ת' ל'מ'ע'ל'ה' ו'ל'מ'ט'ה' ב'ב'ת' א'ח'ת'.

פל'ת' ו'ה'ל'ב' כ'מ'ט'פ'ט'י'ס' מ'ג'ל'מ'ר' מ'מ'ח'ל'ב' ס'ס,  
ו'כ'יו'נו' ד'מ'ש' צ'ע'לו'תו' ל'כ'ל' פ'יו' נ'ג'ט'ו' ל'מ'ג'  
ל'ע'ס' ד'ג'ר'ו'ס' ו'מ'ט'פ'ט'י'ס', ו'כ'ד'ג'ר'ו'ס' ס'ס' מ'ג'ל'מ'ר'  
ב'פ' י'ת'נו' כ'ב' ח'ל'מ'ל' ו'ג'ו' ד'מ'ס'ו'ס' ב'ב' ה'ל'ב'  
ה'ל'ג'ר'ו'ס' ה'כ'ר' ה'ז'ג'ר' ה'ל' ב'ז'י' ו'ט'ר'ה', ו'כ'מ'ט'פ'ט'י'ס'  
ס'ס' פ'ר'ש'ת' מ'ט'פ'ט'י'ס' כ'ו'ל'ה', [ו'ז'ל' ז'ז'ו' פ'יו'ס'ה]  
ל'ז'ה'ל'ב' כ'מ'ט'פ'ט'י'ס', מ'ו'ס'ב' ע'ל' ה'ל'ב' כ'ל'ג'נ'י'ס'  
ה'כ'ר' ה'ז'ג'ר' ה'ל' ב'ז'י' ו'ט'ר'ה', ט'ז' מ'ס'י'ס' ו'ה'ל'ב'  
ב'מ'ט'פ'ט'י'ס' ה'כ'ר' ח'ז'ו'ס' נ'פ'ו'יכ'ס', כ'ו' ל'ז' ה'ב'  
ס'מ'צ'ן' ע'ס' פ'ר'ש'ת' מ'ז'ג'מ'ה' מ'ז'מ'ק' מ'ג'מ'ל'ה' נ'ל'מ'ה'  
[ו' מ'ית'], ו'כ'מ'ט'פ'ט'י'ס' ב'ו'ל'ו'י' ר'ק' ל'ק'ל'ת' ס'ג'ר'ה'  
ש'ג'ל'ק' ל'מ'ל'ר' מ'ק'ל'ת' מ'ל'ו'ת' ו'מ'ק'ל'ת' מ'ל'ו'ת'  
ה'מ'מו'ו'ס' כ'ל'מ'ו'ת' נ'ג'מו'ת' 9 מ'ז' י'ו'ס'ס', ה'ג'ל'  
פ'ג'ז'ו'ל' ק'ג'ל'ת' כ'ת'ו'ר'ה' נ'ג' כ'י' ז'ו'ק' ר'ק' נ'ג'מו'נ'ת'  
ה'ל'ג'ר'ו'ס' ס'ל' כ'ב' ח'ל'מ'ל' ו'ג'ו' ל'ג'ז', ו'ל'כ'ו'י' ז'פ'י'  
ו'ת'נו' ש'מ'ד'ג'ר' מ'ע'נ'ן' ק'ב'ל'ת' ס'פ'ו'ו'כ'ה' כ'ת'י'ז' ר'ק'  
ו'י'ס' נ'פ'ו'יכ'ס' ל'ת' כ'ל' כ'ז'ג'ר'ו'ס' כ'ה'ל'ב', ד'ס'י'ו'נו'  
ב'פ' כ'ב' ח'ל'מ'ל' ו'ג'ו' ל'ג'ז', ה'ג'ל' כ'כ'ל' ש'מ'ד'ג'ר'  
מ'ע'נ'ן' נ'י'ס'ה'ס' ל'ג'ר'ה' כ'מו'ג' נ'ס' כ'מ'ט'פ'ט'י'ס',  
ש'ג'ס' כ'ס' ב'ו'ל'ו'כ'ו' ל'ק'ל'ת' ב'ג'ר'ה'. וז'כו'  
ב' כ'פ'ס'ו'ק'ה' ת'ו'ס' נ'ל'מ'ל'ט' צ'פ'ל'ס' ס'ל' נ'ח'ד'ס' כ'ג'ל'יט'  
כ'מ'ט'פ'ט'י'ס' צ'ו'ן' כ'פ'ס'ס' ס'ל' נ'ח'ד'ס' כ'ג'ל'יט'  
ו'כ'פ'ס'ס' ס'ל' ו'ה'ג' מ'ז'ב' ה'מ'ג', ה'ג' ז'כ'יו' ש'ת'יכ'ן'  
ז'ו'ן' ה'מ'ד' כ'מו' ש'פ'ו'ל'ס'ז', ו'כ'ו'ה'ז'ו'נ'ס' מ'ז'ג'נ'ס'  
מ'ע'נ'ן' מ'ע'נ'ן' כ'ב' ס'י'ו' ו'ו'ג'ל'ת' כ'ת'ו'ר'ה', ט'ז'ז'  
ל'ג' ב'ז'ר'כ'ה' ה'מ'ו'ל'ה' כ'מ'ט'פ'ט'י'ס', ו'כ'ט'י'ז' מ'ז'ג'ל'ס'  
מ'ע'נ'ן' נ'י'ס'ה'ס' ל'ג'ר'ה', ט'ז'ז' נ'ל'מ'ר'ס' פ'ל'ס'  
ס'ז' ט'ז'ס' נ'פ'ו'יכ'ס' ה'ל'ב' כ'מ'ט'פ'ט'י'ס' ק'ו'ז'  
ג'י'ס'ה'ס' ל'ג'ר'ה' . ו'ע'ז'ן' ג'ר'מ'ג'ז' ב'פ' י'ת'נו' ע'ל'  
ס'ז'וק' ו'ז'ס' נ'פ'ו'יכ'ס' ו'ג'ו' ו'ל'ז'וק'.

(4)