הרב שמואל דוב ווייס

**מצות לאו ליהנות ניתנו** (#7)

מ"ד מצות ליהנות נתנו[[1]](#footnote-1)

**גמ'** כח. ["אמר ר' יהודה בשופר של עולה... מיכתת שיעוריה"], **רש"י** שם

**תוס'** שם (ד"ה אמר רב יהודה)

**רי"ף** ז. (בדפיו) ["אמר רב יהודה... ניתנו"]

**בעל המאור** שם (ד"ה אמר רבא) ["... לא ליהנות ניתנו"]

**רשב"א** שם (ד"ה ה"ג) [עד (ולא עד בכלל) "ואם תקע יצא"]

**גמ'** חולין פט.\*

**גמ'** נדרים טז:\*

**תוס' רא"ש** כח. (ד"ה המודר הנאה משופר)

**גמ'** עירובין כו:, לא.\*

**שו"ת שואל ומשיב** (מהדורה חמישאה סימן מ"ה)\*

תלמוד תורה ומלל"נ[[2]](#footnote-2)

**רבי אברהם מן ההר** נדרים מח.\*

**שו"ע** יו"ד (רכ"א:י"א,י"ג), **ט"ז** שם (ס"ק מ"ג)\*

**אגלי טל** הקדמה (ד"ה ומדי דברי)\*

**גמ'** נדרים לה:, **ר"ן** שם (ד"ה ומלמדו מדרש)\*

תלמוד בבלי מסכת חולין דף פט עמוד א

מכסין בעפר עיר הנדחת. ואמאי? איסורי הנאה הוא! אמר **זעירי**: לא נצרכה אלא לעפר עפרה דכתיב 'ואת כל שללה תקבוץ אל תוך רחובה ושרפת' - מי שאינו מחוסר אלא קביצה ושרפה, יצא זה שמחוסר תלישה קביצה ושרפה. **ורבא** אמר: מצות לאו ליהנות ניתנו. יתיב רבינא וקאמר לה להא שמעתא, איתיביה רב רחומי לרבינא: שופר של עבודת כוכבים לא יתקע בו, מאי לאו - אם תקע לא יצא! לא, אם תקע יצא; לולב של עבודת כוכבים לא יטול, מאי לאו - אם נטל לא יצא! לא, אם נטל יצא.

גמ' נדרים טז:

מאי שנא נדר? ...שבועה נמי!... אמר **אביי**: הא דאמר הנאת סוכה עלי, הא דאמר שבועה שלא אהנה מן הסוכה. אמר **רבא**: וכי מצות ליהנות ניתנו? אלא אמר רבא: הא דאמר ישיבת סוכה עלי, והא דאמר שבועה שלא אשב בסוכה.

תלמוד בבלי מסכת עירובין דף כו עמוד ב

משנה: בכל מערבין ומשתתפין ... ולכהן בבית הפרס[[3]](#footnote-3), רבי יהודה אומר: אפילו בין הקברות.

תלמוד בבלי מסכת עירובין דף לא עמוד א

מאי טעמא דרבנן? - קסברי: אסור לקנות בית באיסורי הנאה. מכלל דרבי יהודה סבר: מותר? - קסבר: מצות לאו ליהנות ניתנו, אלא הא דאמר רבא: מצות לאו ליהנות ניתנו, לימא כתנאי אמרה לשמעתיה? אמר לך רבא: אי סבירא להו דאין מערבין אלא לדבר מצוה - דכולי עלמא מצות לאו ליהנות ניתנו. והכא בהא קמיפלגי; מר סבר: אין מערבין אלא לדבר מצוה, ומר סבר: מערבין אפילו לדבר הרשות. אלא הא דאמר רב יוסף: אין מערבין אלא לדבר מצוה - לימא כתנאי אמרה לשמעתיה? - אמר לך רב יוסף: דכולי עלמא אין מערבין אלא לדבר מצוה, ודכולי עלמא מצות לאו ליהנות ניתנו, ובהא קמיפלגי...

שו"ת שואל ומשיב מהדורה חמישאה סימן מה

ולפ"ז שפיר אמרו דמצות לאו להנות נתנו והיינו כיון שלעול ניתן ולא להנאה שוב מקרי שלא כדרך הנאתן וליכא איסור מה"ת רק מדרבנן ופשיטא דמצות התורה דוחה איסור דרבנן וזה ברור לדעת ולפ"ז היינו טעמא דהרז"ה דזה דוקא במצות תורה אבל בתקיעות תעניו' דאינו רק מצוה דרבנן פשיטא דמצוה דרבנן אינו דוחה איסור דרבנן ושפיר אמרינן דלהנו' נתנו וז"ב מאד בטעמו ... איברא דלפמ"ש יקשה א"כ מאי אמר רבא גבי שופר של עולה דיצא דמצות לאו להנות נתנו והרי המשנה למלך נסתפק שם לענין מעילה בהקדש אם מעל אף בשלא כדרך אכילתו ולפ"ז היאך שייך מצות לאו להנות נתנו והיא קושיא גדולה. ובאמת שי"ל שזה טעמו של ר' יהודה דס"ל דלא יצא אף דמסתמ' יסבור מצות לאו להנות נתנו כדס"ל גבי המודר וע' בתוס' ורק דבמעילה שאני ואף די"ל דרבא לשיטתו דס"ל בפסחים דף כ"ו דגבי מעילה בעי כדרך הנאתו..

רבי אברהם מן ההר (מהד' בלוי) מסכת נדרים דף מח עמוד א

ואיכא מאן דמקשה והיאך נאסרים לקרות בספרים, והלא מצוה היא ומצוות לאו ליהנות ניתנו. ולאו קושיא היא, דלא שייך טעמא דמצוות לאו ליהנות אלא במצוה שהיא תלויה במעשה, שכשאדם עושה אותה אינו מתכוין לדבר הנאה, שאינו עושה אותה להנאת גופו אלא לעשות מה שנצטוה מאת השם, כמו שפירשנו באלו מותרין. אבל מצות לימוד, שהוא ענין ציור הלב וידיעת האמת, עיקר הציווי הוא כדי לצייר האמת ולהתענג וליהנות במדע לשמח לבבו ושכלו, כדכתיב פקודי י"י ישרים משמחי לב. ומשום הכי אבל אסור לקרות בתורה ובנביאים ובכתובים, מפני שהם משמחים לבו על כרחו. הילכך לא שייך למימר במצות תלמוד דלא ניתן ליהנות, שעיקר מצותו היא ההנאה והתענוג במה שמשיג ומבין בלימודו. הילכך כשהדירו זה את זה או הדיר זה את זה אסור לקרות בספר האוסר, שהרי על כרחו מגעת לו הנאה מממונו:

שולחן ערוך יורה דעה הלכות נדרים סימן רכ"א:י"א,י"ג

יא) אם אסר ספרו על חבירו, אסור לנאסר ללמוד בו

יג) המודר הנאה משופר, מותר לתקוע בו תקיעה של מצוה. המודר הנאה ממעין, טובל בו טבילה של מצוה בימות הגשמים, אבל לא בימות החמה (כפול סי' רי"ז סכ"ו).

ט"ז על שולחן ערוך יורה דעה הלכות נדרים סימן רכא סעיף יג

מותר לתקוע בו תקיעה של מצוה. בא"ח סימן תקפ"ו בבית יוסף כתב בשם כל בו דדוקא אחר יתקע לו אבל המודר עצמו לא יתקע דפעמים שאדם נהנה במה שהוא תוקע וכן כתב שם בשלחן ערוך ולפי זה ודאי לא קשה מידי מההיא דסעיף י"א שאסור ללמוד בספר הנאסר עליו בלאו האי סברא שכתבתי שם אלא מטעם דהכא דודאי התורה משמחת לב שהרי אסור ללמוד בימי אבלו א"כ לא דמיא האי מצוה לשאר מצות דאמרינן לאו ליהנות ניתנו אלא בזה נמשך הנאה לאדם. ואין לומר וא"כ למה מותר ללמדו מדרש כדאיתא בסעיף ב' הא יש לו שמחה מזה יש לומר דהתם החיוב עליו ללמוד עמו מכח מה אני בחנם כו' ע"כ לא אכפת לן בהנאה משא"כ בשאילת ספרים שאין עליו חיוב כמ"ש בתשובת מיימון לעיל כן נ"ל.

אגלי טל הקדמה

ומדי דברי זכור אזכור מה ששמעתי קצת בני אדם טועין מדרך השכל בענין לימוד תורה הקדושה ואמרו כי הלומד ומחדש חדושים ושמח ומתענג בלימודו אין זה לימוד התורה כל כך לשמה כמו אם היה לומד בפשיטות שאין לו מהלימוד שום תענוג והוא רק לשם מצוה. אבל הלומד ומתענג בלימודו הרי מתערב בלימודו גם הנאת עצמו. ובאמת זה טעות מפורסם. ואדרבא כי זה היא עיקר מצות לימוד התורה להיות שש ושמח ומתענג בלימודו ואז דברי תורה נבלעין בדמו. ומאחר שנהנה מדברי תורה הוא נעשה דבוק לתורה. ובזוהר הקדוש דבין יצר הטוב ובין יצר הרע אינן מתגדלין אלא מתוך שמחה. יצה"ט מתגדל מתוך שמחה של תורה. יצה"ר כו'. ואם אמרת שע"י השמחה שיש לו מהלימוד נקרא שלא לשמה או עכ"פ לשמה ושלא לשמה. הרי שמחה זו עוד מגרע כח המצוה ומכהה אורה ואיך יגדל מזה יצה"ט. וכיון שיצה"ט מתגדל מזה בודאי זה הוא עיקר המצוה. ומודינא דהלומד לא לשם מצות הלימוד רק מחמת שיש לו תענוג בלימודו הרי זה נקרא לימוד שלא לשמה כהא דאוכל מצה שלא לשם מצוה רק לשם תענוג אכילה ובהא אמרו לעולם יעסוק אדם כו' שלא לשמה שמתוך כו'. אבל הלומד לשם מצוה ומתענג בלימודו הרי זה לימוד לשמה וכולו קודש כי גם התענוג מצוה:

תלמוד בבלי מסכת נדרים דף לה עמוד ב

[המודר הנאה מחבירו] ... ומלמדו מדרש.

הר"ן מסכת נדרים דף לה עמוד ב

ומלמדו מדרש - דמצות לאו ליהנות ניתנו.

1. Is there such a shita of מצות ליהנות נתנו? Focus on this question when learning the following מקורות. If yes, what is the basis of the shita? [↑](#footnote-ref-1)
2. Does the כלל of מצות לאו ליהנות ניתנו apply to מצות תלמוד תורה? [↑](#footnote-ref-2)
3. Field in which it’s a ספק whether there is a dead body present. A כהן cannot enter such a field but since it’s only a ספק, there are certain קולות such as allowing the Kohen to enter if he will blow in front of him to make sure there are no bones of a dead body in the place he will walk. [↑](#footnote-ref-3)