

## **א. יהודת של האישה - אם כל חי**

הتورה מציגה בפרשת בראשית שתי מערכות יהסדים אפשריות בין האיש  
לבין האישה, ובכל אחת מהן משתקף מעמד שונה של האישה. מערכת  
אחד היא המערכת הראויה והנכسطת, ואילו המערכת השנייה היא \*

המערכת שבדיעד.

כבר בעת הבריאת הוצגה המערכתראויה כמטרה עליונה, כאמור  
הכתוב: "זכר ונקבה ברם... ויקרא שם אדם ביום הבראם" (בראשית ה,ב).

מתוארת כאן שותפות מלאה בין האיש והאישה, שותפות שבה ערכם של שני השותפים שווה. שניהם ביחיד מהווים "אדם" אידיאלי, ואין שלמות לאחד כי אם דוקא עם השני, ושניהם ביחד אמורים להוביל דור רעה ולגדלו.

אמנם לכל אחד מהם יש תפקיד מיוחד שהוטבע בטבעו, וכן מתבטאת התלות המוחלטת של שני השותפים זה זהה, שמטרתה - להביא לעולם דורות חדשים. הקב"ה ברא עולם שיתקיים ויתפתח, וניצרים דברים רבים כדי שכן יקרה. אבל העיקר הוא בנית חברה של בני אדם האוהבים זה את זה, מסוריהם זה לזו ובוניהם ביחד עולם טוב. **בית היוצר לאהבת הרע** הוא המשפהה.

את מעמדה הייחודי של האישה בהגשמת מטרה זו הבהיר בן זוגה, וקרא לה "חויה, כי היא הייתה אם כל חי" (בראשית ג, כ). לעיתוי הייחודי של הקרייה בסיפור מעשה בראשית יש משמעות רבה. לאחר סיפור מעשה חטא אכילת האדם מעז הדעת נאמר בכעין סיכום של פרשת נפילתו: "הן האדם היה **באחד** ממנו לדעת טוב ורע" (בראשית ג, כג). הרמב"ם מביא את פירוש אונקלוס שם, שתרגם: "הא אדם **הוא יחידאי בעולם,** מניה **למדי טב ובייש**"<sup>1</sup>, והוא מבאר: "מין זה של אדם היה אחד בעולם, ואין מין שני דומה לו בזה העניין, שהוא הוא עצמו, בדעתו ובמחשבתו, יודע הטוב והרע"<sup>2</sup>.

הופעתו של המושג "רע" מובנת. "הרע" היה כשבחר האדם להתכחש לculo הא-להי, "מכל עז הגן אכל תאכל, ומעז הדעת טוב ורע לא תאכל ממנו" (בראשית ב, טז-יז), ולא עוד אלא שהיתם, התנער מאחריות והטיל את האשמה על הבורא ועל האישה, באמרו: "האשה אשר נתה עmedi, היא

1 פירוש המשנה, הקדמה למסכת אבות (שמונה פרקים), פרק ח, עמ' רנא.

2 הלכות תשובה ה, א. לפי פירוש אונקלוס הפסוק מחולק לשניים: "הן האדם היה כאחד", ו"ממנו לדעת טוב ורע", והמילה "אחד" אינה צורת סמיוכות של "אחד", אינה נסמכת לתיבה "ממנו". המילה אחד מופיעה בצורה זו בפסוקים אחרים, כגון בראשית מה, כג: "נתתי לך שכם אחד על אחיך". וראה גם מורה נבוכים א, ב.

שנה ל' מז' העז ואכל" (בראשית ג, י). כלומר, האדם טען שהעונש מגיע לארשת, כי היא הCESILAH אותו. אולם מה פשרו של ה"טוב"? מתי הראה  
הארם שהוא יוציא את הטעות?

לאחד ששמעו הארץ את פסק ר'ינו: "אוחזה הארץ בעבודך" (בראשית ג, יז), היה שונחה המכד של אשתו - לא התווכחת, לא התמרמר על קללהו ולא ענה כלום. תפסתו לנצח "וזאל עפר תשוב" (בראשית ג, יט) הייתה: "זוקרא האדם כי"  
שם אשתו זהה, כי היא הייתה אם כל חי" (בראשית ג, כ). מה משמעותה של ל'  
הנבסה זו? נבאה שפותאות נתרבד לו לאדם כמו חטא בנגד אשתו, ולכון  
פה אליה ישיבות מתן אהבה ודאגה לשלומה. קריית שם זו היא דברי  
הזהרין, ומשמעותה - אל תדאג, את "אם כל חי", ועוד תبني עולם מתוקן.  
הקדאה "אם כל חי" אינה תיאוד על מזב שבדייעבד, אלא זו קרייה שיש  
בנה הסתה מעמדה המכוון מלכתהילה וגילוי המעללה הייחודית של האישה,  
ומזה שאמוד בוגדר: "עליה עמו ובינה יודדת עמו... רבי אלעזר אמר  
מהכא: כי היא זויה אם כל חי - לחיים ניתנה ולא לצער ניתנה"<sup>3</sup>. נפקחו  
עיניך של האדם להכיר בעול שעה כאשר האשים את אשתו. לפיכך לא  
הש צד לטהלו שלו אלא רק לשל אשתו. בכן הוא הוכיח שהיא בכוחו סוף  
סק נב' לזרעת טוב". ידע אדם לבחור בטוב, והכתב מעיד על כן.

אולם עלולה להיות גם אפשרות אחרת של יהסים בין האישה ובין  
האיש, והיא מתחזרת בדברי התוכחה שהוכיח ה' את האישה מיד אחרי  
הcosa: "זאל איש תשוקתך והוא ימשל לך" (בראשית ג, טז). זהו תיאור של  
זוס תזרחות וכות, והוא עונש, "אל איש תשוקתך", אבל "הוא ימשל לך", ולא זהה טוב, לא לו ולא לך. זהה מערכת שבדייעבד, המבטאת את  
הקללה שתקללה זהה.

היעוד הוא להתעלמות מעל החטא ועונשו, ולזכות לחיים שבהם כל אמד  
מבני הזג מלא את תפקידו כפרט, ושניהם מלאים את תפקידם

בשותפות, כזוג המתקן את העולם, וככפי שאמרו חכמים: "איש וアイשה, זכו - שכינה בינהן".<sup>4</sup>

"יהודה של האישה מתגלה גם מתוך התבוננות בטבע שברא הקדוש ברוך הוא בעולמו. על הפסוק "וחנה היא מדברת על לבה" (שם"א א, יג) נאמר בגמרא:

וחנה היא מדברת על לבה - אמר רבי אלעזר משום רבי יוסי בן זמרה: על עסקי לבה. אמרה לפניו: ריבונו של עולם, כל מה שבראת באישה לא בראת דבר אחד לבטלה: עיניים לראות, ואוזניים לשמע, חוטם להריח, פה לדבר, ידיים לעשות בהם מלאכה, רגליים להלך בהן, ידיים להניך בהן; ידיים הללו שנחת על לבי - למה, לא להניך בהן? תן לי בן ואניך בהן.

מהדברים עולה שתפקיד האיברים מגדר את התפקיד הנדרש מהם. תפקידיה של האם איננו מסתכם בהריון, בלבד, בהנקה ובגילול התינוק, אלא היא מלאוה את פרי בטנה כל ימי חייה באהבה, בהדרכה ובנחמה. בעצם נוכחותה היא משמשת דוגמה לאחריות אימהית, כפי שתיאר משה רבנו את תפקיד האם: "הריתי... ילדתו... שהו בחיקך" (במדבר יא, יב).

## ב. בין חזון למציאות – המועד האישי

פעמים שהتورה מציגה רעיון אידיאלי שאליו יש לשאוף. אף שאיפשר להגשיםו כי אם אחרי תקופות ארוכות. ועם זאת, התורה קובעת גם אמות מידת שאין לפחות מהן, כדי לא לסקן את קיומם של היחיד והחברה, והן קשורות לכורח המציאות ולדרך של תורה, ונועדו לקדם את החברה, שלב אחרי שלב". נعمוד על כמה דוגמאות הקשורות למועד האישה, שבهن מתגללה המתה בין למציאות ההיסטורית לבין הדרך למימוש חזון.

## ה. שוויון ומיצוי עצמי

היו תקופות שנשים סבלו מקיפוח במישורים שונים, וגם כיום עדין מצוי הקיפוח. אין ספק שיש לדרישת השוויון על מה להסתמך, וחברה בריאה חייבת לאפשר לכל אישה, להיות שותפה מלאה בכל תחום שבו היא יכולה לתרום לשיפור החברה.

אולם יש הנגררים אחרי סיסמה נבובה, כאשר יכול ליצור שווין מוחלט בכל מישורי החיים. אי אפשר להתעלם מן השוני, הן הגוף והרגשי והפסיכולוגי, שיש בין גבר לאישה. קיומו של מין האדם תלוי בשוני זה, והתעלותמן התפקידים הטבעיים השונים - הרת אסון היא.

הרעיון המהפכני של העת המודרנית, להשוו את האישה לאיש בכלל דבר, יכול להביא לאבסורד. מובן מאליו שגם מי שנטעויה השקפות מתוך אינדיבידואליزم מוקצן עד שהוא רואה בהירyon, בילדיה ובנהקה מטרד בלתי צודק והפרה גסה של זכויות האישה - גם הוא אינו יכול להעביר תפקידים אלה לגברים וליצור שווין מודומה.

היום כבר הכירו הרופאים בכך שהלב האם שייצר הבורא יתברך, מתאים לוולד יותר מכל תחילה, ונתגלה שתינוקות יונקים זוכים לנוגדים למחלות שונות ולמחלות בריאותיות נוספות. אבל לפני יותר מיום, פשוטה בעולם המערבי דעה שאין טעם להניך את התינוק, ואפשר לשחרר את אמו מתפקיד זה. לאחר זמן גלו ששוין מודומה וטיפשי זה גרם להתפסות רגישיות ואלרגיות אצל הילדים ולבעיות בריאותיות אצל האימהות.

עם כל זה, יש קיצונים המסתכלים בחשד על כל מי שמנסה להדגיש את יתרון זכותה של האישה מכוח היות "אם כל חי". לדעת הסוברים שעיל היחיד להיות מרוכזו בעצמו בלבד - החברה ועתידה אינם חשובים, וממילא גם הולמת ילדים וחינוכם אינם עיסוקים הנוטנים טיפול. אולם בנסיבות לדעות אלה, אדרבה, אם מבקשים למנוע את קיפוח האישה, יש לדאוג שהמערכות החברתיות יתחשבו בשוני שבין גברים ונשים, ויחפשו דרכי לאפשר לאישה להגיע לשילוב נכון יותר של הגשמה מכלול כוחותיה השונים, וכדי שלא תצטרך לוותר על ייעודה כ"אם כל חי".

בשנים האחרונות נפתחה מערכת חדשה, בניסיון לשלב נשים בכלל שדרות הצבא. אמן לא יעלה על הדעת לשלב נשים בńכחות כדורגל של גברים, שהרי הכל מבינים שהבדלי כוח גופני הם מכריעים, אבל בנוגע לצבא - מתעלמים כמעט לחלוטין זה. אולם מלבד העובדה הפיזיולוגית - יש

גם היבט מוסרי מהותי. הדוגלים בשוויון מדומה וזעקים שצriger לחיבג גיוס נשים לצבא, בניגוד משועע לאידיאל של "אם כל חי". אין לך הנפת המקוצר על המאריך כשלוב בנות כלוחמות בצבא סדר. במקום ערך החיים - מרדומים את ערך הרציחה. על הראשונים אלו מצטערים, ועתה באים להווסף עליהם! במקום למצוות את העיסוק במלחמה למידת הכוח, קובעים את המיליטריזם ליסוד מוסד של החברה כולה, ובכך מקריבים את \*

האם, סמל החיים האוניברסלי, למלאך.

הדרישה לשוויון שאינו במקומו מאיימת על קיומו של התא המשפחתי של האנושות. אישה שזוכה ללדת ילדים ולגדלם, ולבנות משפחחה חזקה ואמיצה, בעלתUrבים נעלמים ומידות מתוקנות, זוכה שנכדיה, נינה והדורות הבאים - יושפעו כולם מאישיותה.

## ו. בין עבר לעתיד

כיוון שנתקדם העולם זוכינו לחיות בחברת רווהה, אפשר היום גם לגדל משפחה וילדים וגם לנצל את הקלות בתנאי החיים כדי לפתח פתח למיצוי מגוון כוחות האדם, כוחות שלפניהם לא פותחו כלל, כי אם אצל יחידי סגולה; אולם יש לשמור על איזון נכון. העניין נתון לבחירה של כל אחד ואחת, אך צריך להביא בחשבון את התכליית והיעוד של היחיד ושל החברה.

יש להכיר במגבלה הטבעית - ברור שאי אפשר, לא לגבר ולא לאישה, למצות את כל הכוחות האישיים במלואם. לאחר שהאדם משלם מחיר על