

הרב הירוב כדיبور בתלמוד תורה

שולחן ערוך אורח חיים סימן מז

ג) הכותב בדברי תורה, אף שאינו קורא, צריך לברך.

(ד) מהריה בדברי תורה, אינו צריך לברך. הaga: וזה דייל לפסוק דין שלא נתינה טעם

דבריו

ט"ז אורך חיים סימן מז

(ב) הכותב בד"ת. - לא ידעת מדור לזה מאי למדו הרד"א שחייב בא"י והלא פסק בסעיף שאח"ז דלא מברכין בהרהור מטעם דלא כד"ד כמ"ש ב"י בס"ס זה ובכתיבתו ליכא אלא הרהור ואע"ג דכתב ר"י בראש היה קורא על ע"א דרך הטופר שמוציא לפעמים תיבות מפיו בשעת כתיבה מ"מ בשליל זה אין לבך כיון שאינו ודאי ותו ק"ל דהא לגבי עדות מצינו מפיהם ולא מפי כתכם וכיון דגלי לנו קרא דכתיבת לאו כדבר היאך נברך עליה וצ"ע לענין מעשה ראוי לכל כותב בד"ת שיוציא בודאי מפיו קצת תיבות להנצל מתוק ברכה לבטלה אלא שבלא"ה י"ל כיון שאומר יברך אחר ברכת התורה היי כלווד ד"ת ונ"ל דחק כותב בד"ת היינו שכותב או מעתיק ומכוון ללימוד אז שפיר מברך אבל סופר שמעתיק ספר וכוונתו לעשות פועלה להרוח ממון אין לו לבך תחלה וכן יש ללמידה מדברי אבודורה"מ עצמו שישים בלשון זה רק שלא יהא כותב דברי רשות משמע דה"ק אף שיכתוב איזה פסוקים באגדת שלומיים וכיוצא בזה לא יברך וא"כ הה"נ שמעתיק

(ג) המהרהר. - דהרהר לאו כדיBOR דמי ומטעם זה מותר לבעל קרי להרהר בק"ש ולפ"ז יישן ליזהב לאותנו לומדים בעיון מהדור הספר שיזהרו להוציא קצת ד"ת בפה אחר הברכה:

מג' אברהム סימן מז

המברך - דבריו רלוונטיים לדורות עתידיים. מילויו של הפסוק נסמך על הכתוב במקרא, שמייננו מבקש להבין מה שהוא כותב א"צ לבך דין זה לימוד ואפי' סופר המעתקיק ואינו מבקש להבין מה שהוא כותב א"צ לבך דין זה לימוד ואפי' א הכותב - נראה דוקא בכוורת ספרים לעצמו דרך לימודו וambil מה שהוא כותב אבל בכוורת דרך לימודו צ"ע דהא עכ"פ הרהור הוא ובאגודה סיים וכותב ובלבד שלא יכתוב אגורות רשות וככ"כ התשבע צ"ל דזה פ"אעפ' שכותב פסוקים באגדות רשות א"צ לבך:

ב'יאור הגר"א אורה חייפ סימן מז

זה סותר למ"ש בסעיף ג' הכותב כו' וכן הקשה ה"ז:

ונם ה כו).אבל כי אדריך עיון דקאנן מברך על המצויה וכי ליכא מצוה בהרהור וhalb

לברך וכן כשקורא בתורה הציבור:

משנה ברורה סימן מז

(ד) הכותב - ס"ל דכתיבה עדיף מהרהור והטעם י"א משומם דעתיך מעשה וו"א לדדרך הכותב להוציא תיבות מפיו בשעת הכתיבה.

סְנָת 133 נִזְמָן וְעַד

ג'יין נא"ע כהן סעיף ג' – ל'

המלה לין גלייך נברך וגוכתנ

לכרכר ועיינס נמלטוניים. ומפרקת

כללו ליטמות חברה בון גברבו ו'יר ברכמיג

בגיניהם צו וווען. מ"מ לנו מאיזי גרביה על

הוּא כְּלֵב וְעַמְּדָה בְּצִדְקָה

ערוך השולחן אורח חיים סימן מז

ט) כתוב רבינו ה"ב"י בסעיף ג' הכותב בדברי תורה אף ע"פ שאיןו קורא צrisk לברך עכ"ל
ובסעיף ד' כתוב מהרהר בד"ת א"צ לברך עכ"ל וכותב רבינו הרמ"א וה"ה דיכול לפסוק
דין ללא נתינת טעם לדבריו עכ"ל וכבר הקשו עליו דבריו סותרים זא"ז דכיון דבזה הור
א"צ לברך משום דק"י הראה לאו כדיboro דמי א"כ בכתוב למה צריך לברך הא אין כאן
ראק הרהרה [ט"ז סק"ב והגר"א סק"א] ויש שהשיג על עיקר דין זה ול"ל דגם בהרהור יש
מצויה כדכתיב [יהושע א, ח] והגית בו יומם וليلה והגיוון הוא בלבד כדכתיב [תהלים יט,
טו] והגיוון לבני ולכון צריך לברך בהרהור [הגר"א סק"ב] ובאמת דהבית יוסף בעצמו
בספרו הגadol בבדוק הבית הרגייש בזו דבריש הסימן הביא מה"ר דוד אבודרham דבכוטב
צריך לברך ובסוף הס"י מביא בשם האגור דברהדור או"צ לברך וציין בר"ש הס"י על דינו
של הר"א וז"ל ועי' במה שאכתב לפקס בשם האגור עכ"ל הרי שהרגיש שסתורים זא"ז
וא"כ למה קבוע שני הדינים בש"ע וצ"ע:

וילע"ד דס"ל לרביינו הב"י דאין שני דיןין אלו סותרים זה את זה דנהי דוידי יש מצוה בהרהור תורה מ"מ עיקר מצות ת"ת הוי לימוד בפה דהרהור פעמים מצינו בתנ"ך דהגון הו על דבר פה כמו ולשוני תהגה צדקין [תhalim לה, כח] פי צדיק יהגה חכמה [תhalim לו, ל] לא יהגו בגרונם [תhalim קטו, ז] כי אמת יהגה חיכי [משלי ח, ז] ובמקום שהכונה על הלב כתיב שם לשון לב כמו והגין לב [תhalim יט, טו] והגות לב תבונות [תhalim מט, ד] ובמשלי [טו, כח] לב צדיק יהגה לענות, כי שוד יהגה לבם [שם כד, ב] וא"כ בתורה נכתב [יהושע א, ח] והגית בו יום וليلת וכן [תhalim א, ב] ובתרתו יהגה יום וليلת היינו בפה כיוון שלא הזכיר לב וברכת התורה עצמה יוכיח שאומרים הערב נא וכו' בפיינו ובפיות עמוק וכו' וכן לעסוק בדברי תורה היינו דיבור בפה ובעירובין [נ"ד]. הקפידו אף על מי שלומד שלחש ודרשו ערכוה בכל ושמורה שתהאה ערוכה ברמ"ח איברים שלך ע"ש ולכן לא נתקנה ברכבת התורה על הרהור תורה רק על לימוד בפה אך בכתייה שאני שהרי זה עיקר קיום התורה ולא מיביא תורה שבכתב אלא אפילו תורה שבע"פ אחר שהתרו לכוטבה הוי כמלמד תורה לרבים שהרי קיום התורה היא ע"י כתיבה ואלמלי כתיבה כבר נשתחחה תורה מישראאל ולכן כיוון שבעת הכתיבה מהරחד בלבו ומוציאה לחוץ ע"י כתיבה הוי כדיבור וחיב לבך וכן נלע"ד עיקר לדינה וכל"מ במגילתא ובמדרשי ריש יתרו דכתיבה הוי כדיבור:

Digitized by srujanika@gmail.com

ונגראה מוד צל, וכך ברכמ"ס גמינו במנוח נספל
וזה כחזקם מ"ע יה, נלמוד חולך ולמדת שגולמי
ובניהם לנוין. קרי מזוהר דלומוד חולך גולמי, וללומד
תורה למלחים, הרבה מזוה כיו, וכיוונו לדלומד למלחים זכו
שיטור ותנויל נקיות מות מ"ת, ורק כלום צלופן שלפעל
ללומד נס למלחים כו מקיים מות מ"ת. ואחרל ע"כ לפטר
לומר לדלהמת חמיצה לו קליזו כו, וכו' וכלה לכוכב ד"ת
ניריך לזכר זרכת כתולח, זכו מטוס וצמאות ח"ת לו ליריך
הורת דיזוג, וכדעתם כרמ"ס נרכמת כTHON זיונה גס
בכלכו, כוון טול כחוב זיך דיזוג, כמו נקל"ס דתהי
ודזרת נס, וכו' כב' צמאות ח"ת דתהי ומגנטס לנוין, כי זה
בזכרתם כTHON זרכת זרכת, דולם גיריך חותם דיזוג, (ומיין
זיהו כגלי"ה הורי"ה סי' מ"ז סק"ב שחמה, כלל מזרק על
סמות, וכו' ילכ' מזוב זרכות, וכלום נלמער ובגיות זו וכו',
ר"ל צלג מורה-ד). וזה דמיינו מקיים מות ח"ת זכרות, בינוינו
מטוס נקיות כנ"ל, זכרות וכו'. הי' לפטר לדלומד למלחים, ולפיכך
למלחים כנ"ל, זכרות וכו'. הי' לפטר לדלומד למלחים, ולפיכך
במוכרך ד"ת היו מזרק זרכת כתולח, מטה'כ' זרכות
ד"ת, שלפעל ע"י כחתיכה גס נלומד למלחים, ה'כ כו
מקיים מות ח"ת זכרותה להעפ' מכך זרכות זריך זרכות,
מטוס צמאות ח"ת זרכות דיזוג, מטה'כ' כו' ניריך
ניריך זרכת כתולח זרכות זרכות.

אכן נולח, דמה שכך לומדים כט"ז וכחיתוך לו כדרישת כו"ה
שכלוי מילוי בגדות מפיקס ולמי מפי חתצת, נלכודות
לדרישו חמושים, ותפקידו היה נחלם וכחיתוך כדרישת כו"ה, כיינו
שלגנו בכחיתוך פלומו זה כו"ה כדרישת, וממשך כחיתוך עולם
כו"ה כדרישת, חכל לנו כי מהריס חתצת לו כו"ה כדרישת,
אכרי כס לו שומיעים מה כחיתוך פלאו כדרישת, ולמי
נדיף כחיתוך פלאו כדרישת, מדינור בלחת טהרותים לו
שומיעס, ולפי"ז בגדות קרי גראן חותם דיזור לדי"ד בתומע
לה כבדות, וכחיתוך הטעפ' פלאו כדרישת, חכל צי"ד חינו
שומע מה כדרישת, מלון רק רוחך מה כחיתוך, ועל זה נלכוד
מפיקס ולמי מפי חתצת, (ועו כי"ט הכרע"מ סה"ה ב"ג'
כחיתוך גטו"ז, דרכי לכחיתוך כדרישת דמי, מ"מ כו"ה רק
כחיתוך גטו"ז, וקומו לו יטהגע, מ"י"ב). מטה"כ כחיתוך ד"ת,
כחיתוך גטו"ז, וקומו לו יטהגע, מ"י"ב). מטה"כ כחיתוך ד"ת,
כו"ן לדגנו בכחיתוך זה כו"ה כדרישת, لكن כו"ה גראן לנגר
כלמת חתומות.

אלא שחייב ליטר כה דתמה בטעמי, כלל נכחותו יוכת
הכל כרכוב, וככלוך לו מודיגור דמי נגדי גראת
בתוכה, ממשיל כס כטוען בסעוי לי, כמו כן קדרת
הרין לנבר. וטהר לומר דעתם כסוע לתקינה מדינפל
מכרכוב, דתתיכס כוות קדיגור, ולפאי גס נספלה כהומל
כוות יוניה ולוי חונתו נסחיבת.