

## חששות דאטי למגזייה ודאטי לאיחלופי גיטין (סוף ג.)

הקושיות הראשונות בסוגיין היו "ליבעי תרי" אליצא דרבה ורצא (ג. – ג.).  
השתא נצוא לקושיות השניות, "מ"ט לא קאמר כאידך" (סוף ג.).  
[ואחרי זה, נכנס אל עולם "עדי מסירה ועדי חתימה כרתי" (סוף ג. – ג. 7.)]

א

גמרא הכא (סוף ג.), "ורבא מאי טעמא ... דעלמא בעד אחד [בסוף העמוד]"

- מה הן הקושיות השניות שהקשו צמח שאל-וטריא?
- איזה תירוטים נאמרו לכל קושיא וקושיא?

תוס' הכא (ג. ד"ה כיון)

ב אתי למגזייה

רש"י לעיל (ריש ב: ד"ה לפי שאין בקיאיין)

תוס' לעיל (ב: ד"ה לפי [הראשון]) – ובפרט בסוף דבריו, "והא דפ"ה דממילא שיילינן ..."

- צמה נחלקו רש"י ותוס' בפירוש הגמרא שמה?
- צמה נחלקו להלכה?
- מהו/איה הקושי שצכל שיטה?

וכן עיי' אריכות נעימה –

ר"ן הכא (סוף א. – א: בדפי הרי"ף, ריש ד"ה גמ' לפי שאין), עד " ... ממטבע דחכמים" [בתחילת השורות הרחבות]

- חזור שוב אל השאלות דלעיל – מה הוסיף הר"ן בזה?
- ועוד – איך ניתן ליישב לכל א', ובפרט צעד רש"י?

ג אתי לאיחלופי

תוס' (ג. ד"ה אטו)

[תוס' (ג. ד"ה הכא)]

ד פתיחה לעדי מסירה ועדי חתימה כרתי

הרצה להתחיל כבר בסוגיא דעדי מסירה ועדי חתימה כרתי – יחזור/ילמוד תחילה את המשניות הללו –

- משנה (כא): [ובגמרא (סוף כב. – כב:), "וחכמים מכשירין ... עד המשנה הבאה]
- משנה (כב): [ובגמרא, עד המשנה הבאה]
- משנה (כו.), [ובגמרא (שם) עד הנקודתיים]
- משנה (פו.) [ובגמרא (פו.), "ר' אלעזר אומר ... עד המשנה הבאה]

ואח"כ יתחיל בסוגיא הכא – גמרא (סוף ג. – ג:), "ולרבה דאמר לפי ... תיקון העולם"