הרב שמואל דוב ווייס

**ברכת התורה** (#7)

חורבן הבית

**גמ' ב"מ** פה. ("אמר רב יהודה אמר רב מאי דכתיב...") - פה: (עד "... בתורה תחילה"), **רש"י** שם

**ר"ן** נדרים פא. (ד"ה דבר זה נשאל לחכמים)

**טור** או"ח (סי' מ"ז) [עד "...לומר שאין מברכין בתורה תחלה"]

**ב"ח** שם (מ"ז:ב)

**חתם סופר** שם (ד"ה שלא ברכו בתורה תחילה)\*

**טעות בברכה** (#1)

**גמ'** יב. ["פשיטא היכא דקא נקיט... נמי מיזן זייני"], **רש"י** שם[[1]](#footnote-1)

**תוס'** שם (ד"ה פתח, לא לאתויי)

**רי"ף** ו.(בדפיו) ["פשיטא היכא... חיתום ברכות"]

**רמב"ם** הל' ברכות (ח:י"א), **ראב"ד** שם

**רמב"ם** הל' ק"ש (א:ח)

**רא"ש** פרק א' סי' י"ד [עד "...אחר החיתום"], **מעדני יו"ט** (אות ו')

**רבינו יונה** ו. (בדפי הרי"ף) [ד"ה פתח ובירך, אמנם רבינו האי, ורבינו שמואל, והרמב"ם ז"ל]

**כסף משנה** הל' ק"ש שם (ד"ה בשחרית פתח יוצר אור) [עד "... שינויא דאמרו שאני התם דקאמר יוצר המאורות"]

**חתם סופר מסכת נדרים דף פא עמוד א**

שלא ברכו בתורה תחלה ... וע"פ דברי רבינו יונה שבר"ן כאן יש לפרש כפשוטו כשנדקדק תחלה לשון תורה לשמה מהו לשון לשמה ולא אמר לשם שמים, אלא יש תורה לשם שמים ממש אך אין כוונתו אלא כדי לקיים המצות ולידע ההלכה איך יעשה המעשה. וכיון שכל עצמו של אותו העסק איננו אלא לקיים המצוה איננו עדיף מקיום המצוה גופיה דבעידנא דלא עסיק בה לא מגינא ולא מצלי, אך עיקר מצות עסק התורה הוא מצוה בפ"ע להגות בה יומם ולילה ולהעמיק ולעיין בכל תוצאותיה ומובאיה כי עמקו מחשבותיה ואם בחקתי תלכו שתהיו עמלים בתורה לא לבד לידע המצוה בשעה שצריך לה אלא דרוש וקבל שכר היינו הדרשה עצמה היא השכר ונחת רוח לפני הקדוש ברוך הוא וזהו עוסק לשמה של תורה לא על כונה אחרת והיא המגינה ומצלי ואז בשעת החורבן לא עסקו ע"ז האופן והמחשבה הלז גילה להם הקדוש ברוך הוא היודע מחשבות ולא חכמים ונביאים. אך במה יודע איפה זאת אמר רב יהודה אמר רב שלא ברכו בתורה תחלה ומסקינן בפ' התכלת כל מצוה שעשייתה גמר מצותה מברכים עליה ושאין עשייתה גמר מצותה אין מברכים עליה, והשתא אי כל כונת עסק התורה אינה אלא לעשות המצות א"כ אין למודה ועסקה גמר מצותה אין מברכים עליה, אבל המברך עליה מודה שכוונתו שמלבד קיום המצות עוד העסק בעצמו מצוה:

1. It’s a difficult שקלא וטריא, spend time understanding it and pay careful attention to how Rashi interprets each stage of the גמרא [↑](#footnote-ref-1)